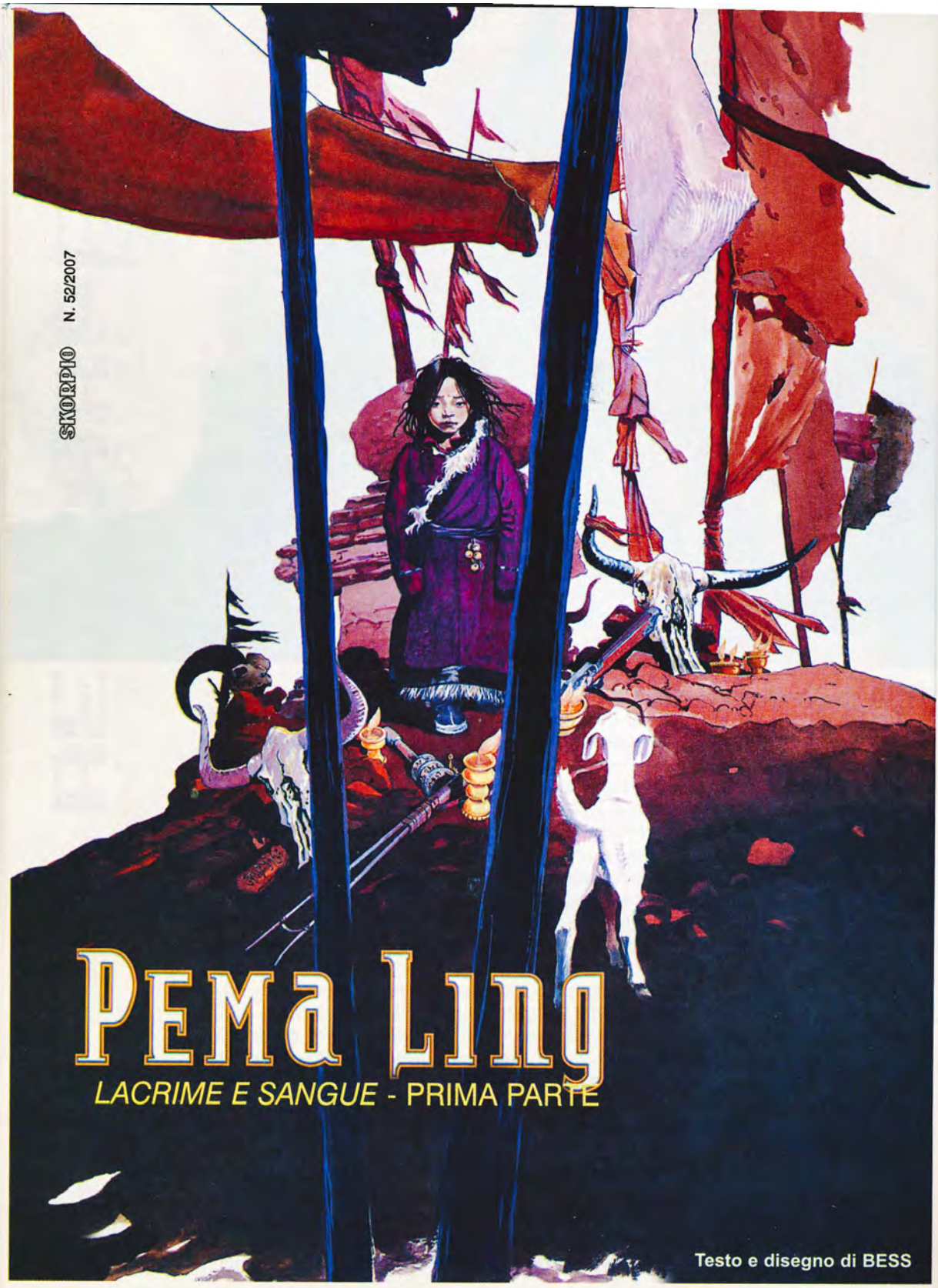
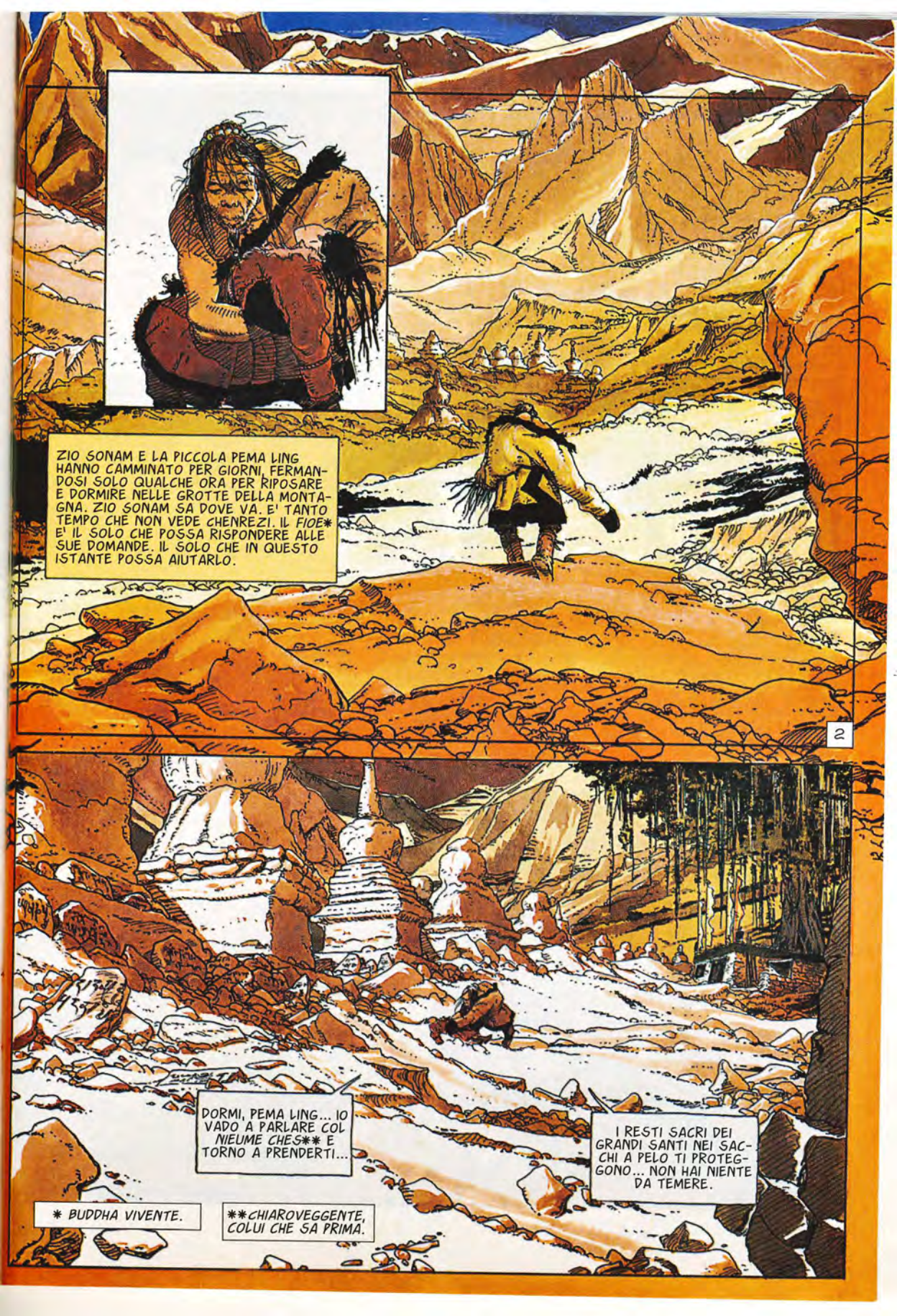
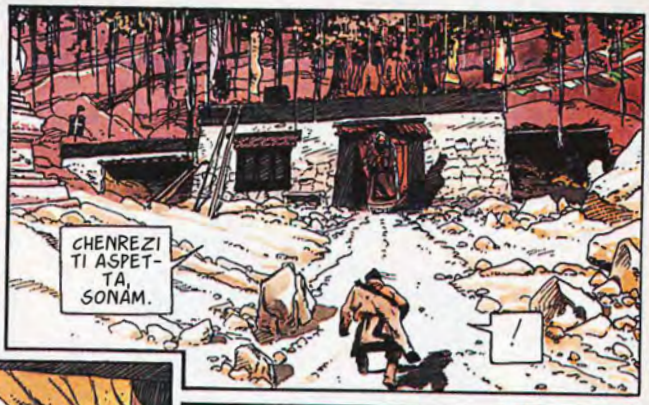


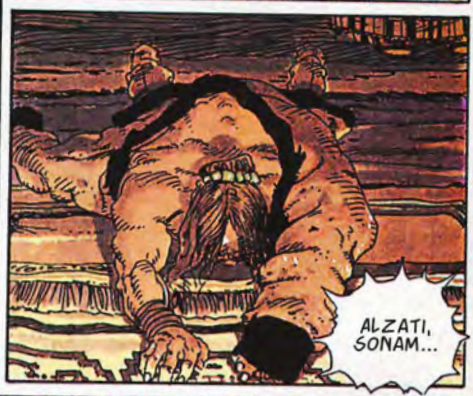
PEMA LING

LACRIME E SANGUE - PRIMA PARTE

Testo e disegno di BESS

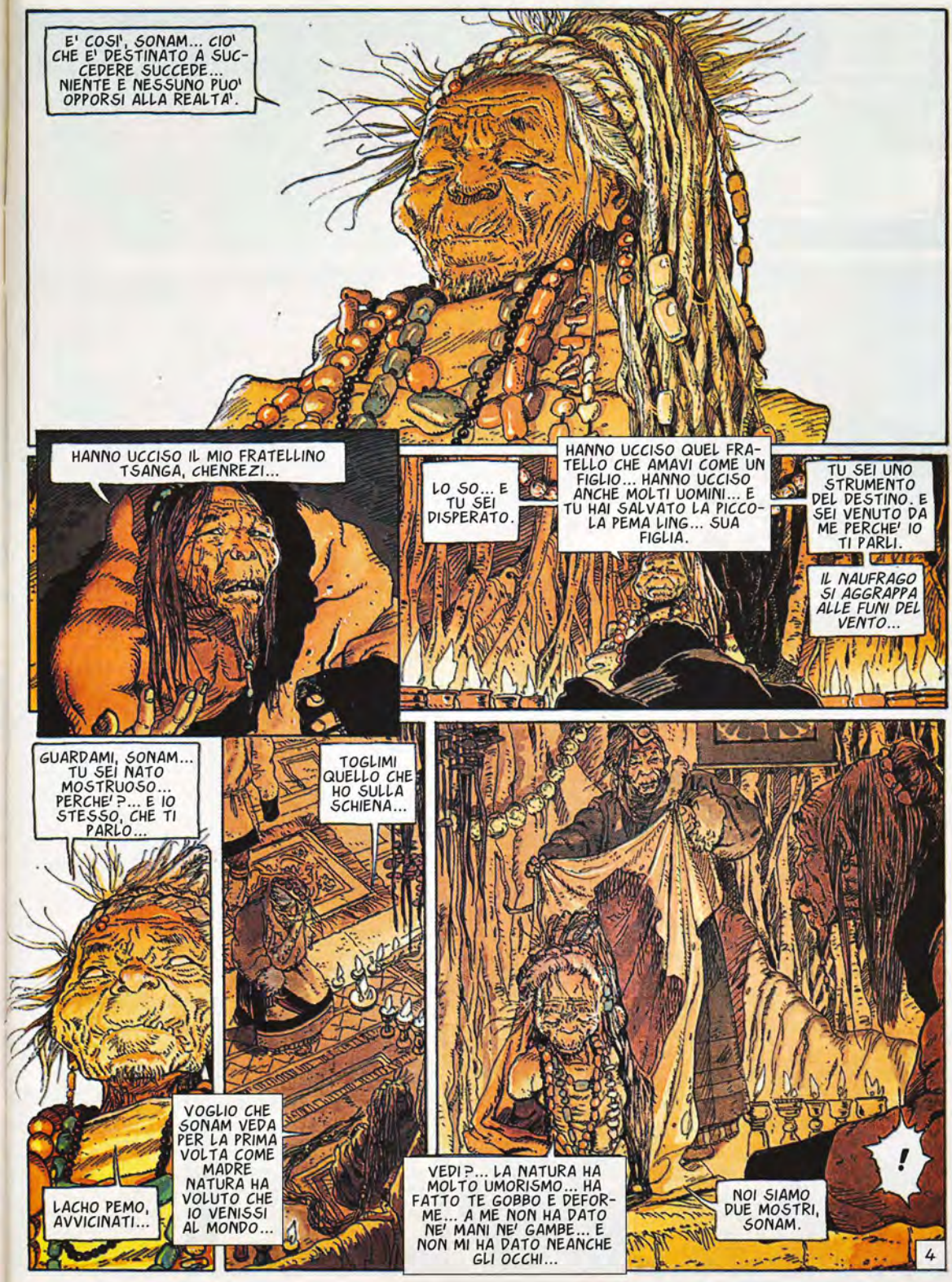

ZIO SONAM E LA PICCOLA PEMA LING HANNO CAMMINATO PER GIORNI, FERMANDOSI SOLO QUALCHE ORA PER RIPOSARE E DORMIRE NELLE GROTTE DELLA MONTAGNA. ZIO SONAM SA DOVE VA. E' TANTO TEMPO CHE NON VEDE CHENREZI. IL FIOE* E' IL SOLO CHE POSSA RISPONDERE ALLE SUE DOMANDE. IL SOLO CHE IN QUESTO ISTANTE POSSA AIUTARLO.
2
DORMI, PEMA LING... IO VADO A PARLARE COL NIEUME CHES** E TORNO A PRENDERTI...
I RESTI SACRI DEI GRANDI SANTI NEI SACCHI A PELO TI PROTEGGONO... NON HAI NIENTE DA TEMERE.
* BUDDHA VIVENTE.
**CHIAROVEGGENTE, COLUI CHE SA PRIMA.





UNA STELLA ALL'ALBA... UNA BOLLA D'ARIA IN UN FIUME... UNA SCHIARITA TRA LE NUVOLE ESTIVE... LA LUCE VACILLANTE DI UNA LAMPADA, UN FANTASMA E UN SOGNO...

3


E' COSI', SONAM... CIO' CHE E' DESTINATO A SUCCEDERE SUCCEDE... NIENTE E NESSUNO PUO' OPPORSI ALLA REALTA'.
HANNO UCCISO IL MIO FRATELLINO TSANGA, CHENREZI...
LO SO... E TU SEI DISPERATO.
HANNO UCCISO QUEL FRATELLO CHE AMAVI COME UN FIGLIO... HANNO UCCISO ANCHE MOLTI UOMINI... E TU HAI SALVATO LA PICCOLA PEMA LING... SUA FIGLIA.
TU SEI UNO STRUMENTO DEL DESTINO. E SEI VENUTO DA ME PERCHE' IO TI PARLI.
IL NAUFRAGO SI AGGRAPPA ALLE FUNI DEL VENTO...
GUARDAMI, SONAM... TU SEI NATO MOSTRUOSO... PERCHE'?... E IO STESSO, CHE TI PARLO...
TOGLIMI QUELLO CHE HO SULLA SCHIENA...
LACHO PEMO, AVVICINATI...
VOGLIO CHE SONAM VEDA PER LA PRIMA VOLTA COME MADRE NATURA HA VOLUTO CHE IO VENISSI AL MONDO...
VEDI?... LA NATURA HA MOLTO UMORISMO... HA FATTO TE GOBBO E DEFORME... A ME NON HA DATO NE' MANI NE' GAMBE... E NON MI HA DATO NEANCHE GLI OCCHI...
!
NOI SIAMO DUE MOSTRI, SONAM.
4

ORA BASTA... RIVESTIMI, LACHO PEMO...

PERCHE' TI PARLO DELLE NOSTRE DEFORMITA', SONAM?... PERCHE' FANNO PARTE DELLA NATURA STESSA DELLA VITA... CI SONO COSE SULLE QUALI SI PUO' INTERVENIRE E ALTRE SULLE QUALI NON SI PUO'... BISOGNA ACCETTARLE.

LO SO, CHENREZI, MA... IO LO AMAVO TANTO... ERA UN UOMO MAGNIFICO... AMAVA PAZZAMENTE LA VITA... ERA LA GIOIA IN PERSONA... LUI...

NON PUOI CAMBIARE IL TUO ASPETTO... COSI' COME IO NON POSSO ALZARMI E CORRERE SULLA MONTAGNA... TUO FRATELLO TSANGA E' MORTO E TU NON PUOI RIPORTARLO IN VITA... ACCETTALO.

ACCETTA, SONAM... ACCETTA... ACCETTA... CONOSCO LA RABBIA... CONOSCO IL DOLORE CHE SI E' CREATO NEL TUO CUORE...

TUTTO VIENE E TUTTO VA... SOLO L'INSTABILITA' E' STABILE.

NON GUARDARE IL DOLORE IN TE... RITIRATI NELLA SOLITUDINE, CALMA LA TUA PENA E QUANDO SARA' TROPPO GRAVE, GRIDALA... SVUOTATI DELLA TUA SOFFERENZA. E NON SPERARE PIU' DI RIVEDERE TUO FRATELLO.

DEVI OCCUPARTI DI PEMA LING. PENSA A QUELLO CHE RAPPRESENTA PER LEI LA MORTE DI SUO PADRE... ANCHE ONGMO, LA SUA SORELLA MAGGIORE, E' STATA ASSASSINATA... E TUTTI COLORO COI QUALI E' SEMPRE VISSUTA...

IO SO QUANTO SEI IMPREPARATO... QUANTO TI SENTI PERDUTO...

NON HAI UN ALTRO FRATELLO CHE E' MONACO?

5

JIGME DORJI?

SI'... VIVE NELLA *GOMPA* DI AMTCHO, PRESSO LHABRANG... PORTAGLI LA BAMBINA... LUI SAPRA' PRENDERSENE CURA.

MA... PEMA LING E' UNA FEMMINA E...

TAGLIALE I CAPELLI, VESTILA DA RAGAZZO. QUEI CRETINI DI MONACI NON NOTERANNO LA DIFFERENZA.

E IMPEDISCI AI MONACI, SOPRATTUTTO A JIGME DORJI, DI FARNE UNA NOVIZIA... NON DEVE PERDERE LA GIOVINEZZA A RECITARE I TANTI INUTILI *MANTRA* CHE RENDONO STUPIDI QUEI RELIGIOSI...

CHE VIVA IN PACE. COL PASSAR DEL TEMPO, SI RIPRENDERA' DALL'IMMENSO CHOC SUBITO... VIVRA' NELLA *GOMPA*, COME UN LAICO TRA GLI ALTRI NUMEROSI LAICI.

E NON DIMENTICARE, SONAM...

ACCETTA.

ZIO SONAM E' USCITO PIENO DI TRISTEZZA.

COME ACCETTARE L'INACCETTABILE?

IL MONDO E' NERO COME LA SOFFERENZA.

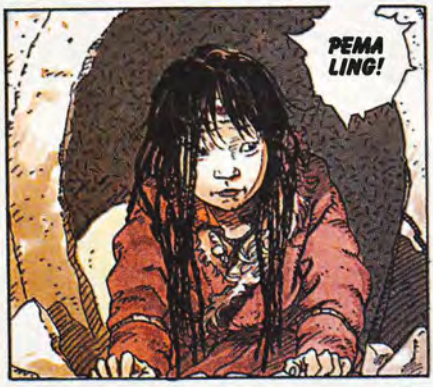
VA A RAGGIUNGERE LA FIGLIA DI SUO FRATELLO CON PASSO PESANTE. FUORI, IN PIENO SOLE, IL CIELO E' NERO... LE COLONNE DEI *CHÖRTENS*, COPERTE DI CALCE DAL BIANCORE SCONVOLGENTE, SONO NERE.

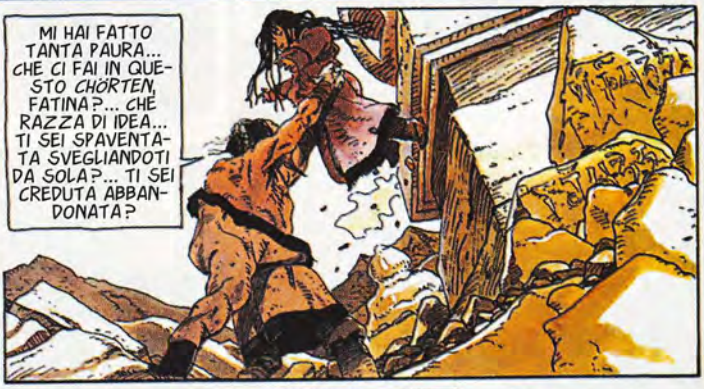
?!?

P... PEMA LING?

PEMA!... DOVE SEI?

!


PEMA LING!


MI HAI FATTO TANTA PAURA... CHE CI FAI IN QUESTO CHÖRTEN, FATINA?... CHE RAZZA DI IDEA... TI SEI SPAVENTATA SVEGLIANDOTI DA SOLA?... TI SEI CREDUTA ABBANDONATA?

AKOU* SONAM E' ANDATO A VEDERE CHENREZI...
SONAM NON TI LASCERA' MAI... SARA' SEMPRE CON TE... NON PIANGERE PIU', MIO PICCOLO DAKINI**...

CHENREZI MI HA DATO DEI VIVERI... SONO GIORNI CHE NON INGOIAMO NIENTE.
SARAI AFFAMATA.
NON VUOI PROPRIO PARLARE?

VA BENE...
NON DIRE NIENTE.
7

* ZIO ** ANGELO

NUBI PESANTI IN LONTANANZA. SONAM, GRANDE E BUON COLOSSO DEFORME MA DALL'ANIMO DELICATO, CAMMINA COME UN UBRIACO, COME UN ESSERE FERITO. EPPURE E' UN UOMO ADULTO, CHE NULLA RIESCE A SPAVENTARE. E' MOLTO INTELLIGENTE. MA ADESSO UNA FOLGORE L'HA COLPITO, LASCIANDOLO COME UN BURATTINO SCONVOLTO, CHE NON PUO' PENSARE AD ALTRO CHE ALLA SUA ORRIBILE SOFFERENZA, AL SUO VUOTO IMMENSO.

SI FERMANO PER NUTRIRSI DI UN PO' DI TSAMPA.

MANGIA, PEMA LING... DEVI RIPRENDERE LE FORZE.

POI PULIRO' LA BRUTTA FERITA CHE HAI SULLA FRONTE.

SAI?... DEVI DIVENTARE UN RAGAZZO... TI FACILITERA' LE COSE DOVE ANDRAI... I MONACI NON VOGLIONO FEMMINE TRA LORO.

NE HANNO TANTA PAURA CHE VIETANO LORO I MONASTERI... TI RENDI CONTO?

8

MA NOI LI IMBROGLIEREMO... VERO, PEMA?... NON ABBIAMO ALTRA SOLUZIONE...

ECCO QUA... I VESTITI CHE MI HA DATO LACHO PEMO SONO UN PO' CORTI, MA ANDRANNO BENE...

SEMBRI DAVVERO UN RAGAZZO... TI MANCA SOLO UN NOME...

TILEN!... DA ADESSO TI CHIAMI TILEN... D'ACCORDO?

LA PICCOLA COMPAGNIA DI SALTIMBANCHI ANDAVA DI VILLAGGIO IN VILLAGGIO, SECONDO IL VOLERE DI TSANGA...
QUANDO GLI CHIEDEVANO PERCHE' ANDAVA DI QUA PIUTTOSTO CHE DI LA', RISPONDEVA CHE SEGUIVA IL CAMMINO MISTERIOSO DELLE NUBI BIANCHE... E CHI PUO' PREVEDERE DOVE ANDRANNO?
E TUTTI ERANO D'ACCORDO CON LUI... L'AVREBBERO SEGUITO IN CAPO AL MONDO... E ANCHE ALL'INFERNO.
DEL RESTO, CI ERANO ANDATI.
9

L'INVERNO, QUANDO NON C'E' PIU' TERRA NE' CIELO, VILLAGGIO NE' MONTAGNA... QUANDO C'E' SOLO LA NEVE GHIACCIATA E I GRANDI FREDDI CHE AVVOLGONO IL MONDO, I GIOVANI AIUTANTI TORNAVANO ALLE LORO FAMIGLIE...

TSANGA SI TRASFORMAVA ALLORA IN CANTASTORIE E PASSAVA GRAN PARTE DELLA STAGIONE IN UN VILLAGGIO.

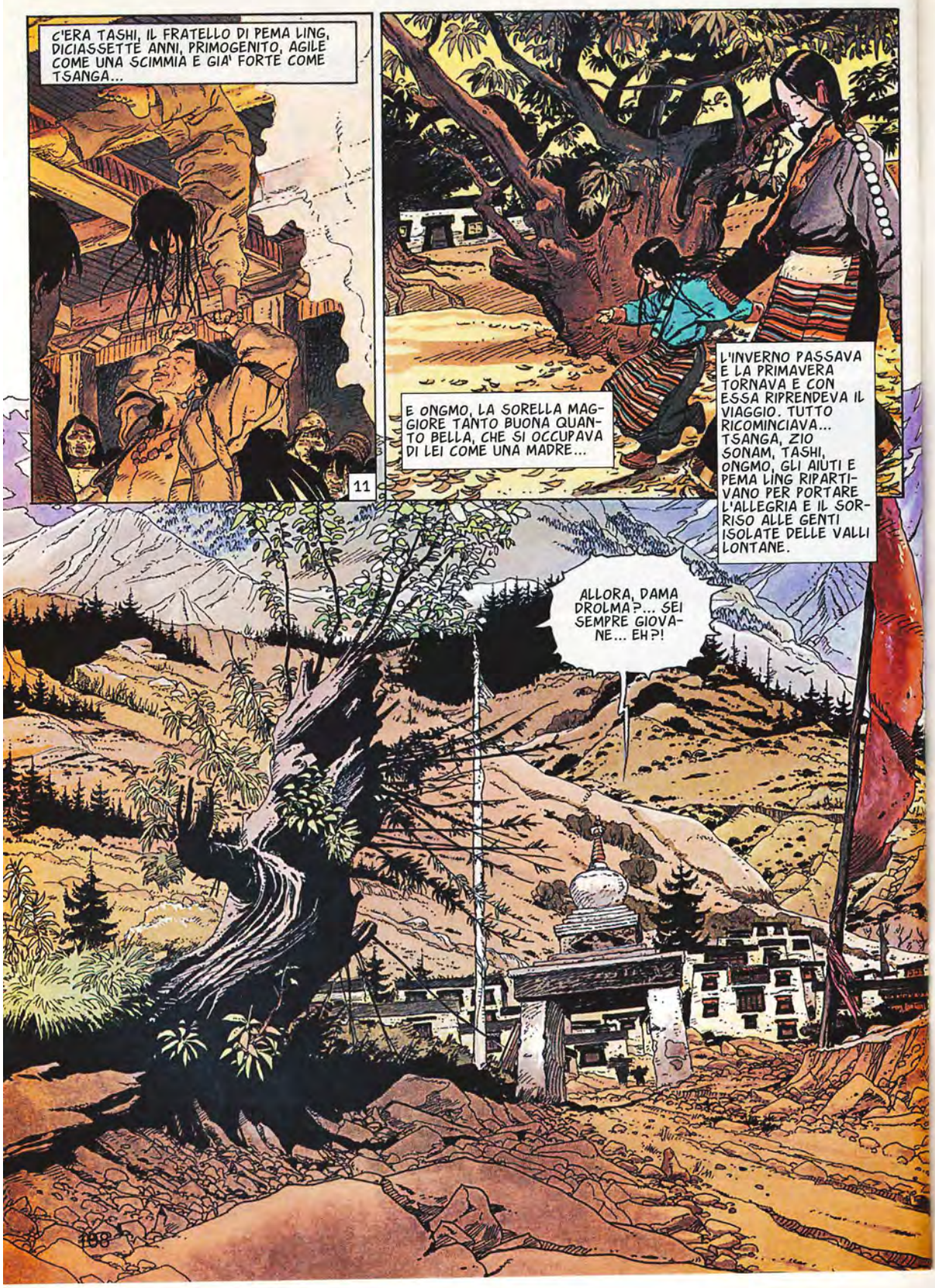
CANTAVA LE IMPRESE STRAORDINARIE DI GUESAR DE LING, DEL QUALE CONOSCEVA A MEMORIA LA BALLATA IN VERSI...

GUESAR ERA IL SUO EROE, IL SUO SOGNO E LA SUA SPERANZA...

TUTTI ASPETTAVANO IL SUO RITORNO IN UN FUTURO PROSSIMO. E QUANDO LUI FOSSE TORNATO, AVREBBE RIPRESO LA LOTTA CONTRO LE FORZE DEL MALE... AVREBBE LIBERATO GLI UOMINI DEL PAESE DELLE NEVI DAI TIRANNI, DAI *LAMA* CORROTTI DI LHASSA, DAGLI ARISTOCRATICI DALLA BOCCA D'ORO, DAI CINESI INVASORI...

TSANGA AVEVA CHIAMATO LA SUA ULTIMA NATA PEMA LING ACCAREZZANDO LA SEGRETA SPERANZA CHE FOSSE LA REINCARNAZIONE DEL GRANDE CAPO GUERRIERO... E SONAM LO ACCOMPAGNAVA CON LA *VINA* A TRE CORDE, STRUMENTO CHE SUONAVA COME NESSUN ALTRO.

10


C'ERA TASHI, IL FRATELLO DI PEMA LING, DICIASSETTE ANNI, PRIMOGENITO, AGILE COME UNA SCIMMIA E GIA' FORTE COME TSANGA...
11
E ONGMO, LA SORELLA MAGGIORE TANTO BUONA QUANTO BELLA, CHE SI OCCUPAVA DI LEI COME UNA MADRE...
L'INVERNO PASSAVA E LA PRIMAVERA TORNAVA E CON ESSA RIPRENDEVA IL VIAGGIO. TUTTO RICOMINCIAVA... TSANGA, ZIO SONAM, TASHI, ONGMO, GLI AIUTI E PEMA LING RIPARTIVANO PER PORTARE L'ALLEGRIA E IL SORRISO ALLE GENTI ISOLATE DELLE VALLI LONTANE.
ALLORA, DAMA DROLMA?... SEI SEMPRE GIOVANE... EH?!

MI HANNO RACCONTATO CHE TI PIACEVA MOLTO ROTOLARTI NELLA PAGLIA CON GIOVANI FOCOSI...

NON DIRE IL CONTRARIO... TI HANNO VISTA... TU LI SCEGLI FORTI COME LEONI, LI INFIAMMI E LI SFIANCHI IN FRETTA TRA LE TUE DIVINE COSCE...

IH... IH... IH... MI FAI RIDERE, TSANGA... STA' ZITTO!... TUTTO IL VILLAGGIO SENTE LE TUE SCIOCCHEZZE...

SONO COSI' VECCHIA CHE NON RICORDO NEANCHE PIU' COM'E' FATTO UN RAGAZZO... CIOE'... NON LO RICORDO BENE...

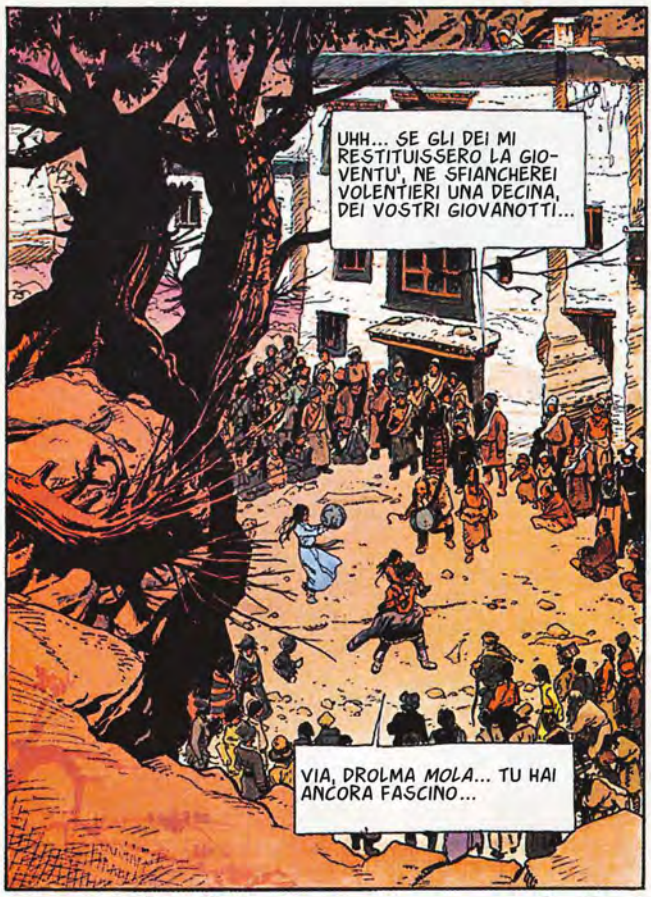
TU HAI DEI SEGRETI, DROLMA... E' SICURO!

AH... AH... E' UNA VERA NAGA* ... SFIANCA I NOSTRI UOMINI...

IH... IH... BASTA... SIETE PAZZE... MI FATE MORIRE DAL RIDERE...

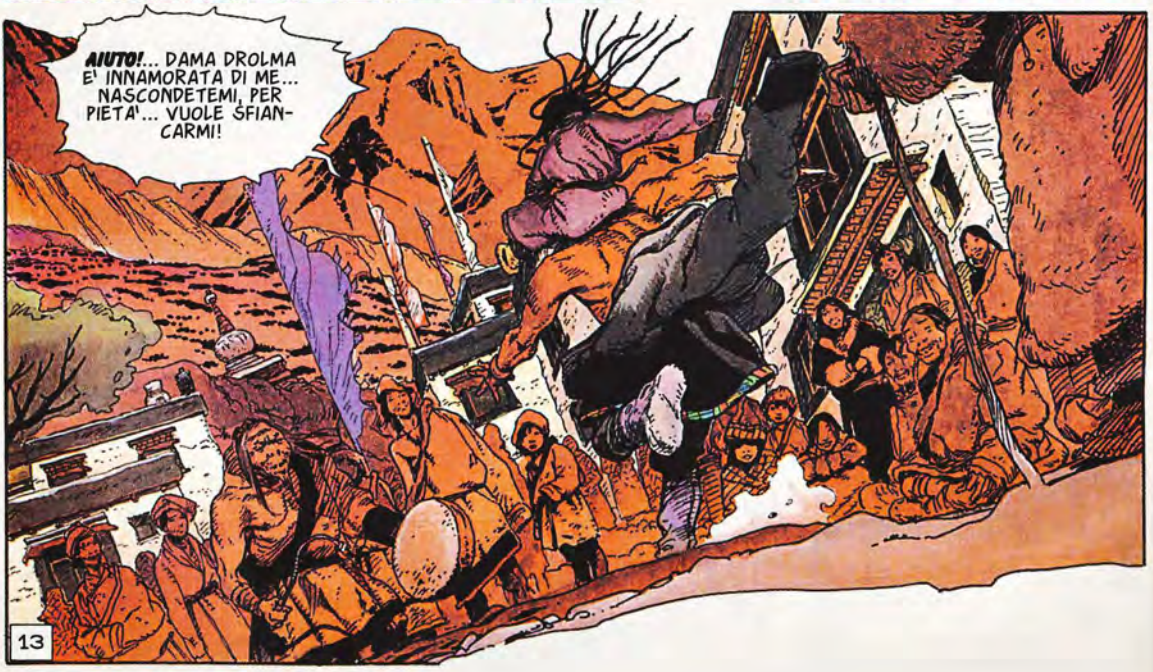
AHH... HAI SENTITO PEMA LING?... DROLMA MOLA ** E' UNA NAGA... LO DICONO LE SUE STESSE AMICHE... UNA TANTRIKA***...

* DEA-SERPENTE ** NONNA ***SEGUACE DEL TANTRA YOGA


UHH... SE GLI DEI MI RESTITUISSERO LA GIOVENTU', NE SFIANCHEREI VOLENTIERI UNA DECINA, DEI VOSTRI GIOVANOTTI...
VIA, DROLMA MOLA... TU HAI ANCORA FASCINO...

SE NON MI TRATTENESSI E NON AVESSI MIA FIGLIA SULLE SPALLE, VEDRESTI COME SAPREI RENDERTI FELICE...

AHH... NON TENTARMI, BEL SALTIMBANCO... POTREI PRENDERTI IN PAROLA...


AIUTO!... DAMA DROLMA E' INNAMORATA DI ME... NASCONDETEMI, PER PIETA'... VUOLE SFIANCARMI!
13

MIO POVERO SONAM... LA MALEDIZIONE HA COLPITO LA NOSTRA FAMIGLIA...

QUESTA MALEDIZIONE SI CHIAMA **CHOEGYAL**... SI CHIAMA **URGYEN**... E SI CHIAMA **TSERINGMA!**...

QUEI TRE SCIACALLI HANNO ASSASSINATO IL NOSTRO FRATELLINO...

QUEI MOSTRI SONO LA CAUSA DELLE NOSTRE DISGRAZIE, JIGME DORJI... IL *GYALPO*, LA *GYALMA* E IL LORO FIGLIO DEGENERE... UNA FAMIGLIA DI ESSERI STUPIDI CHE E' LA SCIAGURA DELLA POVERA GENTE DA TROPPO TEMPO...

HMM... NOSTRO FRATELLO TSANGA E' SEMPRE STATO UN PROVOCATORE... SI E' ATTIRATO QUELLO CHE GLI E' SUCCESSO.

SAPEVO CHE AVRESTI DETTO QUALCOSA DEL GENERE.

FINIRAI PER SPIEGARMI CHE E' RESPONSABILE DELLA PROPRIA MORTE.

BE'... IN UN CERTO SENSO...

PENSI CHE AVREBBE DOVUTO TENERE LA TESTA BASSA COME TUTTI?

TSANGA NON ERA DI QUELLI CHE STRISCIANO... ERA UN *KHAMPA*... UN UOMO LIBERO... UN RIBELLE AUTENTICO!

ERA LA PROPRIA SOLA AUTORITA'!

HMM... E' VERO... RICORDO COME DISCUTEVA CON NOSTRO PADRE... RIFIUTAVA TUTTO QUELLO CHE GLI ERA IMPOSTO...

E QUESTA INTRANSIGENZA HA UN PREZZO...

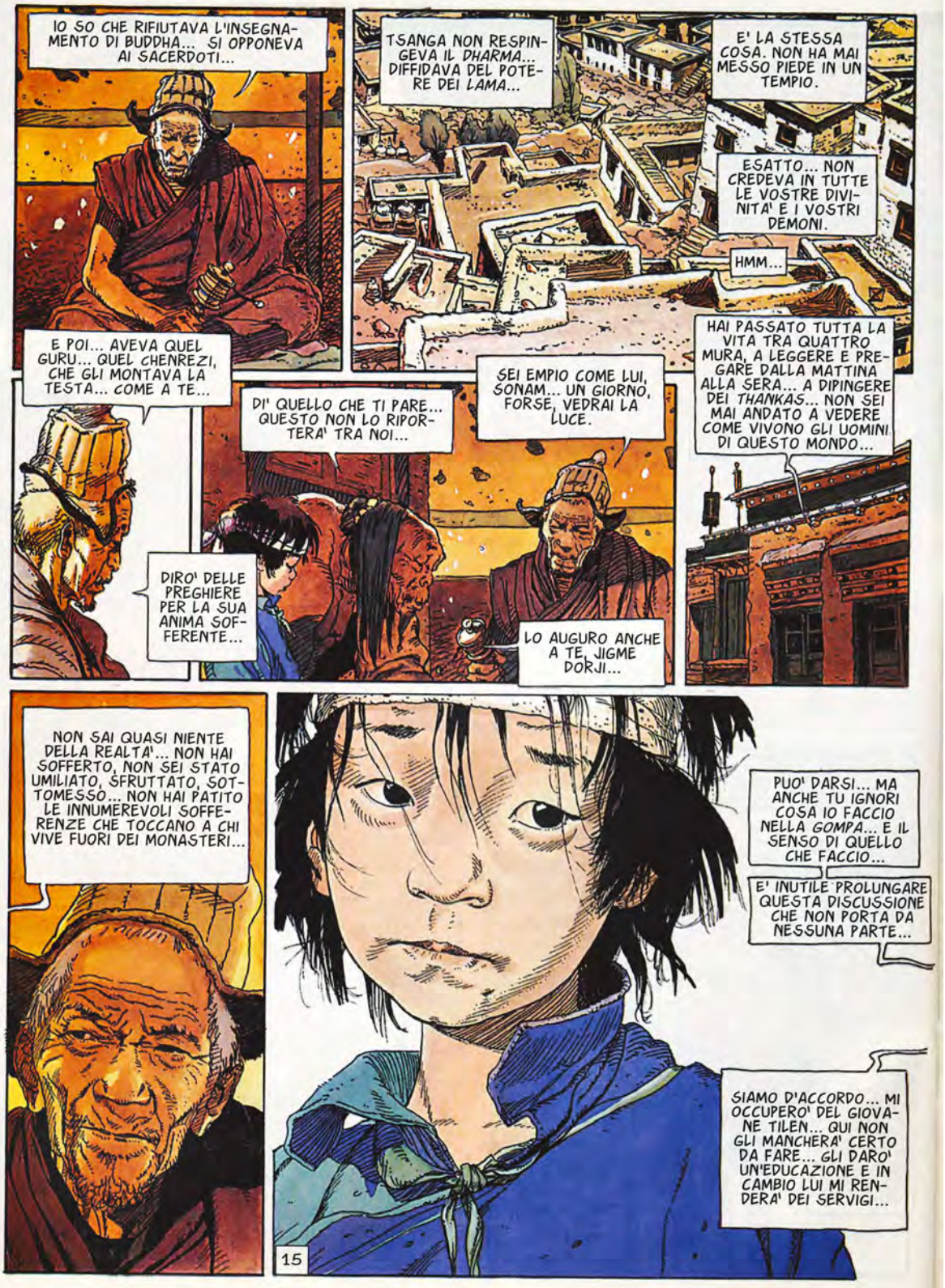
LA LIBERTA' HA UN PREZZO... MA L'HA ANCHE L'ASSERVIMENTO... LA SCHIAVITU'... LUI AVEVA FATTO LA SCELTA.

E IO HO FATTO LA STESSA... IL VERO UOMO NON VIVE IN GINOCCHIO.

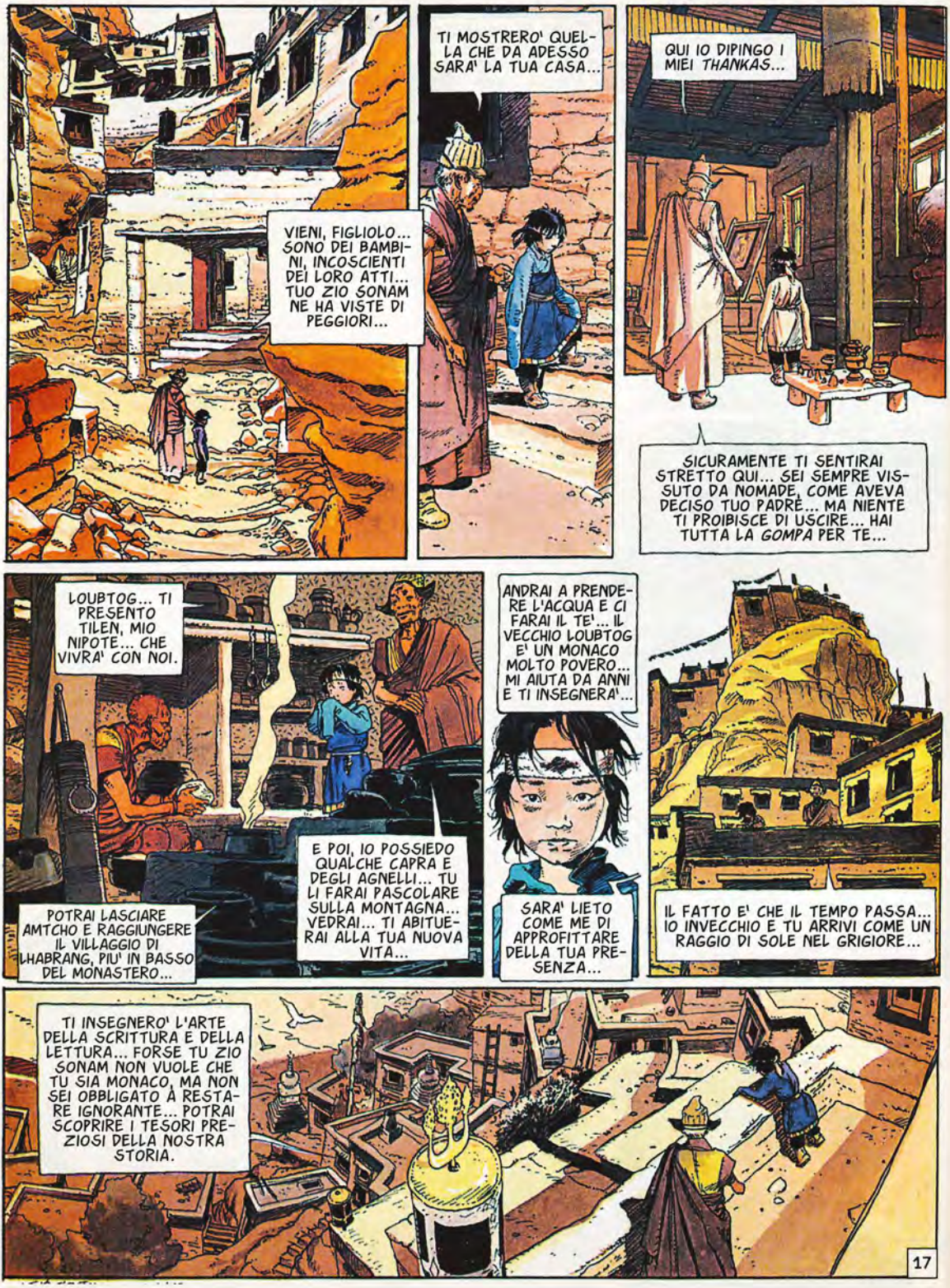
DAVANTI A NIENTE E A NESSUNO!

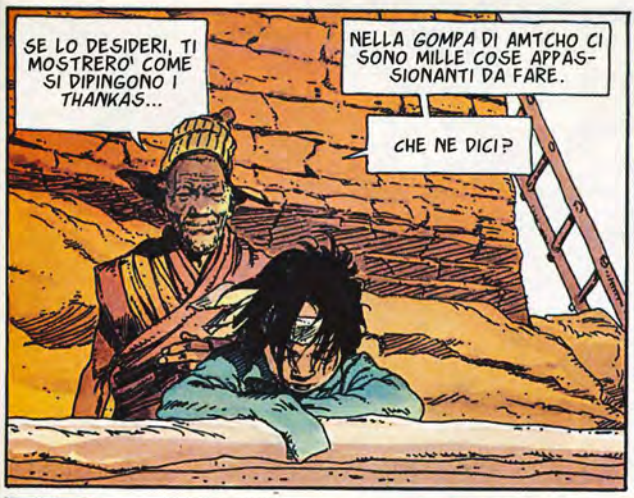
AH, SONAM... NON CI SI METTE MAI FUORI DELLA LEGGE, ANCHE DELLE LEGGI DIVINE, SENZA CHE C'ENTRI L'ORGOGLIO.

14


IO SO CHE RIFIUTAVA L'INSEGNAMENTO DI BUDDHA... SI OPPONEVA AI SACERDOTI...
TSANGA NON RESPINGEVA IL DHARMA... DIFFIDAVA DEL POTERE DEI LAMA...
E' LA STESSA COSA. NON HA MAI MESSO PIEDE IN UN TEMPIO.
ESATTO... NON CREDEVA IN TUTTE LE VOSTRE DIVINITA' E I VOSTRI DEMONI.
HMM...
E POI... AVEVA QUEL GURU... QUEL CHENREZI, CHE GLI MONTAVA LA TESTA... COME A TE...
DI' QUELLO CHE TI PARE... QUESTO NON LO RIPORTERA' TRA NOI...
SEI EMPIO COME LUI, SONAM... UN GIORNO, FORSE, VEDRAI LA LUCE.
HAI PASSATO TUTTA LA VITA TRA QUATTRO MURA, A LEGGERE E PREGARE DALLA MATTINA ALLA SERA... A DIPINGERE DEI THANKAS... NON SEI MAI ANDATO A VEDERE COME VIVONO GLI UOMINI DI QUESTO MONDO...
DIRO' DELLE PREGHIERE PER LA SUA ANIMA SOFFERENTE...
LO AUGURO ANCHE A TE, JIGME DORJI...
NON SAI QUASI NIENTE DELLA REALTA'... NON HAI SOFFERTO, NON SEI STATO UMILIATO, SFRUTTATO, SOTTOMESSO... NON HAI PATITO LE INNUMEREVOLI SOFFERENZE CHE TOCCANO A CHI VIVE FUORI DEI MONASTERI...
PUO' DARSI... MA ANCHE TU IGNORI COSA IO FACCIO NELLA GOMPA... E IL SENSO DI QUELLO CHE FACCIO...
E' INUTILE PROLUNGARE QUESTA DISCUSSIONE CHE NON PORTA DA NESSUNA PARTE...
SIAMO D'ACCORDO... MI OCCUPERO' DEL GIOVANE TILEN... QUI NON GLI MANCHERA' CERTO DA FARE... GLI DARO' UN'EDUCAZIONE E IN CAMBIO LUI MI RENDERA' DEI SERVIGI...
15

STAI TRANQUILLO... ME NE OCCUPERO' COME FOSSE MIO FIGLIO.
HO PIENA FIDUCIA, JIGME DORJI.
DOPO I TRISTI EVENTI CHE TI HO RACCONTATO, NON PARLA PIU'.
MA VEDRAI... E' UN RAGAZZO INTELLIGENTE E CORAGGIOSO COME SUO PADRE... GLI ASSOMIGLIA.
VIENI, TILEN ABBRACCIA OKOU SONAM PRIMA CHE PARTA.
NON PIANGERE COSI', TILEN... TORNERO' SPESSO A TROVARTI E TI PORTERO' DEI REGALI... E OKOU JIGME DORJI E' UN UOMO BUONO, ANCHE SE E' UN LAMA...
NON DIMENTICARE CHE E' FRATELLO MIO E DI TSANGA... NELLE NOSTRE VENE SCORRE LO STESSO SANGUE.
TORNA PRESTO, SONAM!
!
?
AVETE VISTO?... E' YAMAN TAKA, IL DEMONE DELLE TENEBRE...
MA NO... E' LO YETI...
AH... AH... AH!
T-TILEN?!?...
AH... AH... AH...
AHIII!
16


VIENI, FIGLIOLO... SONO DEI BAMBINI, INCOSCIENTI DEI LORO ATTI... TUO ZIO SONAM NE HA VISTE DI PEGGIORI...
TI MOSTRERO' QUELLA CHE DA ADESSO SARA' LA TUA CASA...
QUI IO DIPINGO I MIEI THANKAS...
SICURAMENTE TI SENTIRAI STRETTO QUI... SEI SEMPRE VISSUTO DA NOMADE, COME AVEVA DECISO TUO PADRE... MA NIENTE TI PROIBISCE DI USCIRE... HAI TUTTA LA GOMPA PER TE...
LOUBTOG... TI PRESENTO TILEN, MIO NIPOTE... CHE VIVRA' CON NOI.
POTRAI LASCIARE AMTCHO E RAGGIUNGERE IL VILLAGGIO DI LHABRANG, PIU' IN BASSO DEL MONASTERO...
E POI, IO POSSIEDO QUALCHE CAPRA E DEGLI AGNELLI... TU LI FARAI PASCOLARE SULLA MONTAGNA... VEDRAI... TI ABITUERAI ALLA TUA NUOVA VITA...
ANDRAI A PRENDERE L'ACQUA E CI FARAI IL TE'... IL VECCHIO LOUBTOG E' UN MONACO MOLTO POVERO... MI AIUTA DA ANNI E TI INSEGNERA'...
SARA' LIETO COME ME DI APPROFITTARE DELLA TUA PRESENZA...
IL FATTO E' CHE IL TEMPO PASSA... IO INVECCHIO E TU ARRIVI COME UN RAGGIO DI SOLE NEL GRIGIORE...
TI INSEGNERO' L'ARTE DELLA SCRITTURA E DELLA LETTURA... FORSE TU ZIO SONAM NON VUOLE CHE TU SIA MONACO, MA NON SEI OBBLIGATO A RESTARE IGNORANTE... POTRAI SCOPRIRE I TESORI PREZIOSI DELLA NOSTRA STORIA.
17


SE LO DESIDERI, TI MOSTRERO' COME SI DIPINGONO I THANKAS...
NELLA GOMPA DI AMTCHO CI SONO MILLE COSE APPASSIONANTI DA FARE.
CHE NE DICI?

NON VUOI DAVVERO PARLARMI, TILEN?
CAPISCO...
ERA TANTO CHE NON AVEVO LA GIOIA DI RIVEDERE TUO PADRE... MA... MI PAREVA DI AVER SENTITO CHE AVEVA AVUTO... UNA FIGLIA... QUINDICI ANNI DOPO L'ULTIMO FIGLIO...
LA MIA MEMORIA FA BRUTTI SCHERZI...

"... E' L'ETA'..."

18

QUEL GIORNO SEMBRAVA COME TANTI ALTRI... IL VILLAGGIO ERA TANGOU, A QUALCHE LEGA DA PACHANG...
C'ERA UNA VOLTA, NEL PAESE DI CHANGPAT, UN RE BUFFONE... IL GYALPO RE DEI PORCI, CATTIVO COME UN DEMONIO...
SUA MOGLIE, REGINA DELLE OCHE, UNA NOTTE GLI AVEVA CUCITO IL NASO NEL SONNO... E QUESTO L'AVEVA RESO FURIOSO...
DONNA!... TI STRANGOLERO' CON LE MIE MANI!
SEI PERFIDA E PUTTANA COME TUA MADRE... SONO MALEDETTO...
SARA' LA PRIMA VOLTA IN CUI TI SERVIRAI DELLA TUE MANI, MIO REGALE SPOSO... NON SAPRAI COME FARE.
TSANGA AVEVA APERTO IL SUO PICCOLO TEATRO DI MARIONETTE SULLA PIAZZA DEL VILLAGGIO E DIVERTIVA LA GENTE A SPESE DEL GYALPO CHOEGYAL, IL SIGNOROTTO DELLA PROVINCIA... IL GYALPO ERA UNO DEI BERSAGLI PREFERITI DEI SALTIMBANCHI...
EHI... CHE SUCCEDE, PADRE MIO?... LA TUA SPOSA TI HA DI NUOVO BUTTATO DAL LETTO?
FA' COME ME... FATTI SOSTITUIRE DA UN GIOVANE VIRILE... LA ACCONTENTERA' E LA RENDERA' PIU' TRATTABILE...
19

LA GIORNATA ERA SPLENDIDA... I PAESANI SI GODEVANO LO SPETTACOLO... RICONOSCEVANO LA FAMIGLIA DEL *GYALPO*, CHE TUTTI ODIAVANO... CHOEGYAL, LA *GYALMA* TSERINGMA, IL FIGLIO URGYEN...

PEMA LING ERA FELICE DEL SUCCESSO DI SUO PADRE.

LA SUA SORELLA MAGGIORE AVEVA RITROVATO TRA LA FOLLA IL SUO PRETENDENTE NORBOU, SEMPRE PIU' INSISTENTE...

ONGMO... SAI QUELLO CHE PROVO PER TE... NON VOGLIO PIU' ASPETTARE...

E CHI TI DICE CHE VOGLIO VIVERE CON UN BRANCO DI BANDITI DI STRADA?

NON TI DECIDERAI MAI... TI RAPIRO'... COME TSANGA RAPI' TUA MADRE... IO... SMETTERO' DI FARE IL BRIGANTE...

E' IMPOSSIBILE, TI DICO... TSANGA NON ACCETTERA' MAI DI AVERTI PER GENERO... UN BRIGANTE!... E NEANCHE MIO FRATELLO...

TASHI E' IL MIO MIGLIORE AMICO... E' DALLA NOSTRA PARTE... CI AIUTERA' A FUGGIRE INSIEME, ONGMO...

E CHI SI PRENDERA' CURA DELLA MIA PICCOLA PEMA LING?

VEDREMO, NORBOU... PIU' IN LA', FORSE...

MA... CHE SUCCEDE?... OHH!... IL SIGNORE DEL REGNO DI CHANGPAT IN CARNE E OSSA... CI FA L'ONORE DI VENIRE A TROVARCI... DI PERSONA!

HAHAHAHAHAHAHA

20

GROUIIIIK
GRMMFF
"SUA GRANDEZZA IL RE DEI PORCI A TANGOU, SIGNORE E SIGNORI!"
GROIIIIK!

OINK
OINK
MA... E ADESSO?... SI'!... E' LUI... ECCO ANCHE L'AMATO FIGLIO DELLA GYALMA...

OINK
OINK
OINK
GUARDATE COME SI PAVONEGGIA, IL PRINCIPE... COME MUOVE MAESTOSAMENTE IL DIDIETRO... SUA MAGNIFICENZA IL RAMPOLLO DEL RE DEI PORCI...

HA HA HA HA HA

21

PER GIORNI PEMA LING GIRA PER LE STRADINE DELLA GOMPA...

VICOLI CHE SI SUCCEDONO A STRETTI PASSAGGI PER SBOCCARE A VOLTE IN PIAZZE ARIOSE. UN LABIRINTO DI PIETRE, DI DOSSI, DI SCALE...

QUA E LA', TEMPLI MULTICOLORI, O IL TENUE ROSA DELLA ROCCIA... E GENTE... SOPRATTUTTO TRAPAS, NOVIZI, AVVOLTI IN TESSUTI GRANATA, INTENTI A MORMORARE MANTRA PER TUTTA LA GIORNATA...

DA TUTTO QUEL PAESAGGIO MINERALE EMERGE A TRATTI UN ALBERO MAESTOSO. PEMA LING ASCOLTA IL RUMORE DELLE SUE FOGLIE NEL VENTO, GODE DELLA SUA OMBRA, AMMIRA LA SUA ARCHITETTURA... UNO SPETTACOLO CHE LE FA BENE...
GLI ALBERI SONO COME LEI... IN UN MONDO ESTRANEO... LONTANI DALLA LORO FAMIGLIA DI ALBERI...

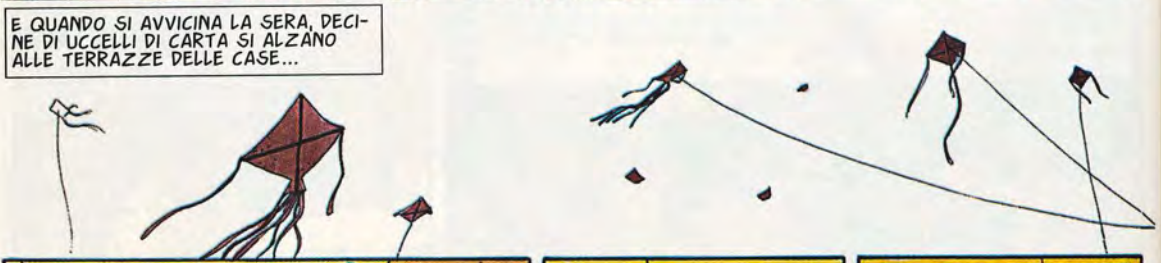
INCROCIA ALTRI BAMBINI...

... IMPEGNATI NEI LORO GIOCHI...
22

ECCO... LA CAROVANA E' SISTEMATA... PRONTI ALLA PARTENZA?
ASPETTA... DEVO CARICARE UN ALTRO SACCO DI SALE... UN MOMENTO...

EHI!... GUARDATE LO SCEMO CHE CI LANCIA PIETRE...
L'AMICO DEI DEMONI...
CON TE NON GIOCHIAMO, SCEMO!... TORNA DAL TUO *YETI*!

I BAMBINI DELLA *GOMPA* NON SONO PEGGIORI NE' MIGLIORI DEGLI ALTRI... SONO BAMBINI.


E QUANDO SI AVVICINA LA SERA, DECINE DI UCCELLI DI CARTA SI ALZANO ALLE TERRAZZE DELLE CASE...

TUTTI I RAGAZZI DI AMTCHO SI SCATENANO IN BATTAGLIE SENZA PIETA'...

23

HANNO COSPARSO DI CERA E POLVERE DI VETRO LO SPAGO DEI LORO AQUILONI E TENTANO DI TAGLIARE QUELLO DEGLI ALTRI...
RUGGITI DI GIOIA ESPLODONO QUANDO UN AQUILONE VIENE COSI' DECAPITATO...

E LA NOTTE ARRIVA CON PASSO DI LUPO. E TUTTI SI RINCHIUDONO NELLE CASE.

LA GOMPA APPARTIENE ALLORA AI BRANCHI DI CANI RANDAGI CHE SI LANCIANO NELLE LORO INCESSANTI LOTTE PER IL TERRITORIO.

L'ARIA SI CARICA DELL'ODORE DELL'INCENSO E DELLA DYOUA, LO STERCO SECCO DI YAK USATO COME COMBUSTIBILE...

IL CANTO GRAVE DEI MONACI SFUMA...

LE STELLE LUCCICANO IMPERTURBABILI NELLA NOTTE D'INCHIOSTRO.

E' ALLORA CHE PEMA LING VIENE INVASA DALLA TRISTEZZA...

OGNI NOTTE SI RIFUGIA NEL PROPRIO PASSATO... SI SFORZA DI CREDERE CHE TUTTO E' COME PRIMA...

TSANGA, TASHI, ONGMO, OKOU SONAM DORMONO ACCANTO A LEI... VA TUTTO BENE...

POI, MOLTO PIU' TARDI, PRIMA DI PIOMBARE IN UN SONNO SENZA SOGNI, SENTE - DA QUALCHE PARTE DELLA CASA - ZIO JIGME DORJI CHE SI PREPARA A USCIRE PER ANDARE AL TEMPIO.

24

OKOU JIGME E' UN BRAV'UOMO. E' STATO A LUNGO TRAPA, POI LAMA... CELIBATO, STUDI, PREGHIERE, MEDITAZIONE, PITTURA. LA SUA VITA E' REGOLATA COME UN OROLOGIO.

CON LA PICCOLA, FA DEL SUO MEGLIO... IL CHE SIGNIFICA POCA COSA... LUI NON CAPISCE NIENTE DEL MONDO INFANTILE.

E QUEL TILEN, CHIUSO NEL SUO DOLOROSO MUTISMO, RAPPRESENTA PER LUI UN VERO MISTERO.

HA TENTATO DI PARLARGLI DELLA VITA NEL MONASTERO DI SHAKYAMI, DEL BUDDHA, DEL DHARMA... DI CIO' CHE DA' UN SENSO ALLA SUA ESISTENZA... MA PEMA LING NON VUOLE ASCOLTARE...

DI TANTO IN TANTO, GLI RACCONTA STORIE O LEGGENDE... LEI ASCOLTA, MA SENZA GUARDARLO.

BRAHMA CREO' IL MONDO... CREO' LA VACCA, MA SI INNAMORO'... SI TRASFORMO' ALLORA IN TORO E SI MISE A INSEGUIRLA, PIENO D'AMORE E DI DESIDERIO... PER SFUGGIRGLI, LA VACCA SI TRAMUTO' IN UCCELLO...

BRAHMA SI TRASFORMO' IN UCCELLO... LA VACCA ALLORA DIVENNE ALBERO... BRAHMA FECE LO STESSO... LA VACCA CAMBIO' FORMA PASSANDO PER TUTTI GLI STADI DELLA CREAZIONE...

SEGUENDO INSTANCABILE L'OGGETTO DEL SUO AMORE, BRAHMA SI TRASFORMO' A SUA VOLTA, FINO A TORNARE ALL'APPARENZA DELLA VACCA...

QUESTA STORIA INDIANA CI RACCONTA CHE IL MONDO INTERO E' CREATO DALL'ENERGIA FEMMINILE CHE FUGGE DALL'ENERGIA MASCHILE CHE LA INSEGUE...

BRAHMA SI E' INNAMORATO DELLA SUA STESSA CREATURA...

TUTTO VIENE E TUTTO VA... RESTA SOLO L'AMORE.

ALDILA' DELLA FORMA DELLE COSE DEL MONDO... DELLE INFINITE APPARENZE CHE NASCONO E MUOIONO, NON C'E' CHE L'ENERGIA...

SOLO L'AMORE E'...

...
ETER...
?!?...

... NO.

25

ZIO JIGME HA TENTATO DI INSEGNARLE IL SANSCRITO... FATICA SPRECATA. PEMA LING NON APRE BOCCA. COME INSEGNARE A LEGGERE E A SCRIVERE A UNA ROCCIA.
CI PROVERA' PIU' TARDI.
LEI IMPARA A FARE IL SOTCHAÏ, IL TE' AL BURRO, CHE MESCOLA SUL FORNELLO PER TUTTA LA GIORNATA. LO ZIO NE CONSUMA IN QUANTITA'.
PEMA LING PASSA ORE A GUARDARE LO ZIO CHE DIPINGE I SUOI THANKAS...
UN LAVORO ACCOMPAGNATO DALLA RECITA DI MANTRA E PREGHIERE...
LUI INVOCA LA BENEDIZIONE DELL'ILLUMINATO E LE FORZE BENEFICHE DELLA TERRA, DELL'ARIA, DELL'ACQUA E DEL FUOCO E LA SUA OPERA SI TRASFORMA IN UN RITO DI DEVOZIONE...
PEMA LING RITROVA UN PO' DI VITA QUANDO PORTA AL PASCOLO IL PICCOLO GREGGE DELLO ZIO... ALLORA CORRE PER LE STRADE E LASCIA LA GOMPA...
26

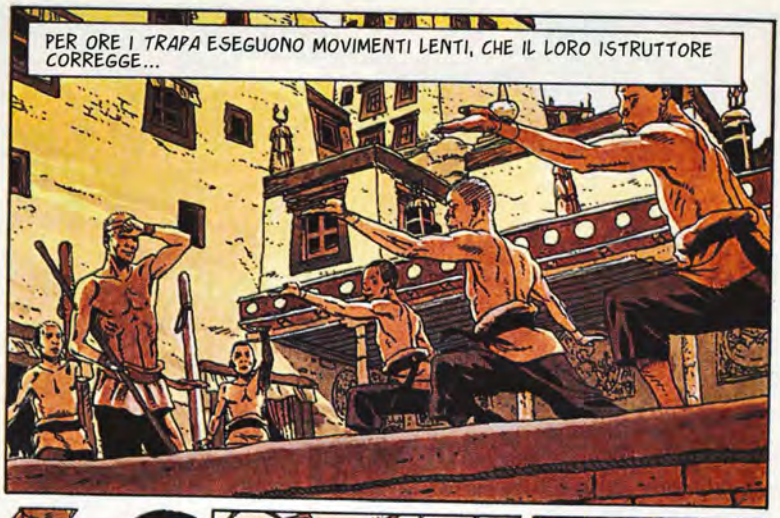
TRA LE MONTAGNE, RITROVA LO SPAZIO, L'AZZURRO PROFONDO, I CASTELLI CHE LE NUVOLE CREANO NEL CIELO...
SEGUE CON LO SGUARDO IL VOLO SILENZIOSO DELLE AQUILE E SOGNA DI VEDERE IL MONDO COI LORO OCCHI...
SORPRENDE DELLE MARMOTTE, DELLE LEPRI, UN INTERO POPOLO DI UCCELLI SCHIAMAZZANTI, DI DONNOLE... LA MONTAGNA VIVENTE E' PER LEI UN LIBRO ILLUSTRATO, CHE PER UN ISTANTE LE FA DIMENTICARE LA SOLITUDINE.
MA SOLO PER QUALCHE ISTANTE.

POI, UN GIORNO, SCOPRE COME SI PUO' ANDARE DAPPERTUTTO NELLA DOMPA PASSANDO DI TETTO IN TETTO... E NON CI RINUNCIA PIU'...

?
ED E' PROPRIO MENTRE SI TROVA SU UN TETTO CHE UN GIORNO SENTE STRANE GRIDA NEL SILENZIO DELLA GOMPA...

SI AFFACCIA E VEDE DEI GIOVANI TRAPA, CHE, SOTTO LA GUIDA DI UN MONACO DALL'ARIA AUSTERA, ESEGUONO UNA DANZA SCONCERTANTE...
27

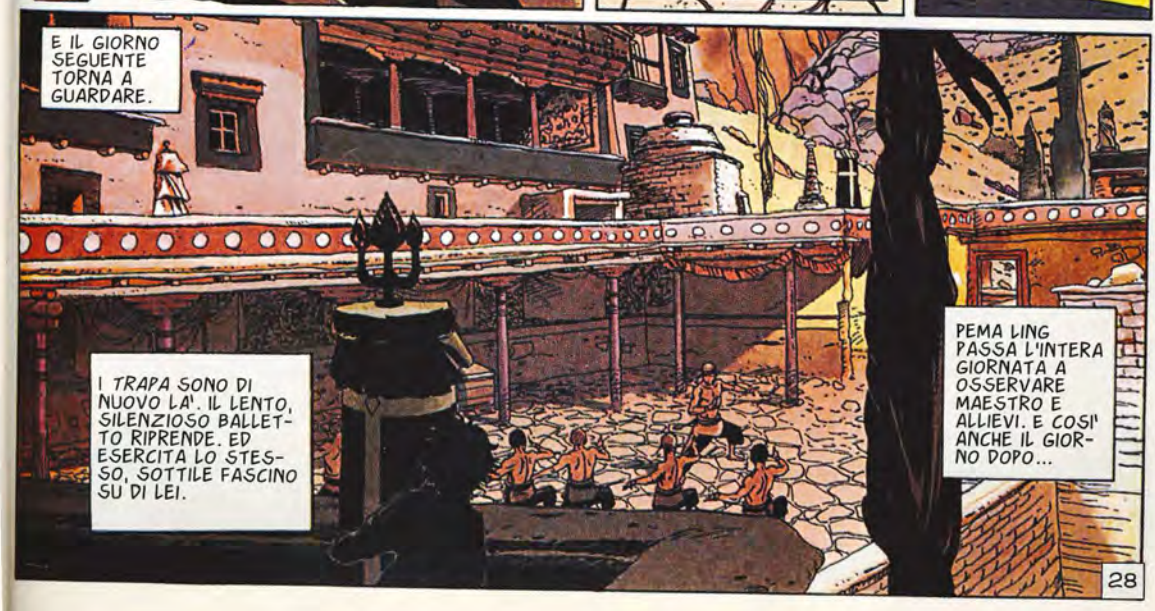
UNO SPETTACOLO CHE SUBITO LA AFFASCINA...


PER ORE I *TRAPA* ESEGUONO MOVIMENTI LENTI, CHE IL LORO ISTRUTTORE CORREGGE...

GLI STESSI GESTI... PER DECINE DI VOLTE...

E SOLO QUANDO CALA LA SERA GLI ALLIEVI SALUTANO IL MAESTRO E LASCIANO LA TERRAZZA.

PEMA LING NON SI E' ACCORTA DEL PASSARE DEL TEMPO. HA DIMENTICATO LA MONTAGNA E LE CAPRE, CHE OGGI NON MANGERANNO.


E IL GIORNO SEGUENTE TORNA A GUARDARE.
I *TRAPA* SONO DI NUOVO LA'. IL LENTO, SILENZIOSO BALLETTO RIPRENDE. ED ESERCITA LO STESSO, SOTTILE FASCINO SU DI LEI.
PEMA LING PASSA L'INTERA GIORNATA A OSSERVARE MAESTRO E ALLIEVI. E COSI' ANCHE IL GIORNO DOPO...
28

TILEN... TUO ZIO TI VUOLE... SEMBRA ARRABBIATO.
?

AH... ECCOTI... ABBIAMO UN PROBLEMA, FIGLIOLO...

ORMAI SAI COME FUNZIONA QUESTO MONASTERO... VERO?

COME TUTTI I MONASTERI, VIVE SUL RITMO DEGLI UFFICI RELIGIOSI... CI SONO GIORNI NORMALI, GIORNI DI LUTTO O DI FESTA... PROCESSIONI ECCETERA... MA C'E' UNA COSA IMMUTABILE...

CON LA PIOGGIA, IL VENTO O LA NEVE, TUTTI DEVONO NUTRIRSI...
ORA, IL NOSTRO PROBLEMA E' CHE NON SOLO TU NON MANGI NIENTE O QUASI DA DUE O TRE GIORNI... MA CHE NEANCHE LE BESTIE MANGIANO...

IGNORO COSA FAI DEL TUO TEMPO, MA LE CAPRE SONO AFFAMATE.

HAI CAPITO?... HAI UNA RESPONSABILITA'... RISPONDIMI CON UN SEGNO DEL CAPO... NON TE LE DIMENTICHERAI PIU'?
BENE... VA' A DARE DEL FORAGGIO ALLE BESTIE E SCUSATI CON LORO... E POI MANGIA... LOUBTOG TI HA PREPARATO QUALCOSA.

L'INDOMANI, PEMA LING E IL PICCOLO GREGGE SONO DI NUOVO SULLA MONTAGNA. MA MENTRE LE CAPRE SONO FELICI DI RITROVARE L'ERBA FRESCA, LA BAMBINA LASCIA VOLARE IL SUO SPIRITO...
RIVEDE MENTALMENTE GLI ALLIEVI E INVECE DI GUARDARE IL VOLO DEI RAPACI, SI METTE A IMITARE LE MOSSE COMPLICATE CHE HA INCISO NELLA MEMORIA...

29

QUANDO ESCE DAL SUO SOGNO, LE CAPRE SONO SPARITE E LEI IMPIEGA MOLTO TEMPO A RADUNARLE DI NUOVO...
PERCHE' LE CAPRE SONO FURBE E PIENE DI SENSO DELL'UMORISMO E VOGLIONO FARLE SCONTARE LA NEGLIGENZA DEI GIORNI PRECEDENTI...
DA DOVE STA, PEMA LING SENTE CHIARAMENTE LE PAROLE DEL MAESTRO, CHE SI CHIAMA AGNAI TSANG...
AL RIPARO DEGLI SGUARDI, SUL SUO TETTO, OSSERVA ATTENTAMENTE MOVIMENTI E POSIZIONI... E COPIA...
IMMAGINATE DI ABBRACCIARE UN TRONCO D'ALBERO...
ABBASSATE LE SPALLE...
COSI', QUANDO ESCE CON LE BESTIE, RIPETE LA LEZIONE... SENZA PERDERE D'OCCHIO IL GREGGE, OVVIAMENTE...
30

TCHAK
SBAGLIO O QUI MI SI PRENDE IN GIRO?
LASCIATE CHE MI INVITI ALLA FESTA...
HO VOGLIA DI DIVERTIRMI...
E INTENDO ANCH'IO SFOGARMI CON QUALCUNO... IN PARTICOLARE CON CHI MI VUOLE RIDICOLIZZARE...
ESCI DA QUESTE TENDE, BURATTINAIO...
SPAPP
IL TUO SPETTACOLO NON MI PIACE... PER NIENTE.
31

AH... SEI TU, OCA, CHE VUOI DISTRUGGERE IL MIO TEATRINO?... NON APPREZZI LA MIA ARTE?... MANCHI DI SPIRITO FINO A QUESTO PUNTO, FIGLIO DEI RE DEI PORCI?

GHG...

CONFIDENZA PER CONFIDENZA... E VISTO CHE SIAMO AMICI... NEANCH'IO APPREZZO LO SPETTACOLO CHE OFFRI TU...

TU E LA TUA FAMIGLIA DI TIRANNI CORROTTI, CRUDELI E SADICI...

SCHAFF

AAAAAH
?!

32

© Copyright Dupuis, 2007 by Bess - Per l'Italia: Eura Editoriale 2007

SECONDA PARTE E FINE SUL PROSSIMO NUMERO

TI LASCIO ANDARE COI TUOI, ONGMO, MA NON TI ABBANDONO... SE VUOI, PARTO CON VOI.
SEI PAZZO...
NON RESTARE QUI... ANCHE TU SEI IN PERICOLO... SALVATI...

TI RITROVERO'... E STAVOLTA PARTIREMO INSIEME... SII PRUDENTE E... NON DIMENTICARE CHE IO... IO... LO SAI...
ANCH'IO, NORBOU... A PRESTO, MIO BRIGANTE!

CORRETE... PIU' DISTANZA METTEREMO TRA NOI E LORO E MEGLIO SARA'...

E IL PICCOLO GRUPPO SI ALLONTANO' VERSO LE MONTAGNE...

OOOH!... LA MIA SCHIENA... AHHH!
RIALZATEVI, SIGNORE...
I SALTIMBANCHI SONO FUGGITI... DOBBIAMO TORNARE ALLO DZONG DI VOSTRO PADRE...

TOGLIMI DI DOSSO LE TUE SPORCHE ZAMPE, INCAPACE!
VOI ERAVATE ARMATI!... LORO, NO...
E AVETE LASCIATO CHE SI SALVASSERO... BESTIE!... MISERABILI!
2

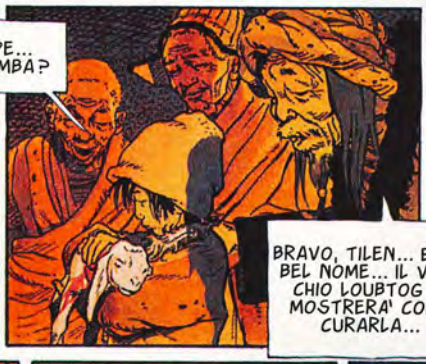
METTERO' SULLE LORO TRACCE TSANG YANG... NON DO UN SOLDO PER LA LORO PELLE!

PATCHANG, LO DZONG, LA FORTEZZA DEL GYALPO CHOEGYAL, A UN'ORA DI CAVALLO DA TANGOU...
TUTTI SAPRANNO COSA SUCCEDE A CHI OSA TOCCARE UNO DEI MIEI O DISCUTERE LA MIA AUTORITA'!
BENE... NON SPRECHERO' FIATO... VOGLIO LA TESTA DEL CAPO!... CI METTE IN RIDICOLO OVUNQUE VA... NON VOGLIO PIU' QUESTE COSE NELLA MIA PROVINCIA!
TSANG YANG!... PRENDI I TUOI UOMINI E RIPORTAMI QUEL CANE!
CONSIDERALO GIA' FATTO, GYALPO... NON TEMERE.
SE NON PUOI FARE ALTRIMENTI, MI ACCONTENTERO' DELLA SUA TESTA... LA APPENDERO' ALL'ENTRATA DELLO DZONG... TUTTI LA VEDRANNO...
CONOSCO QUELLO TSANGA... HO GIA' AVUTO QUALCHE SCONTRO CON LUI IN PASSATO... SE L'E' SEMPRE CAVATA, MA STAVOLTA...
IL SALTIMBANCO HA POCO VANTAGGIO SU DI NOI E NON HA MOLTA SCELTA... PUO' ANDARE SOLO A SUD... VERSO IL COLLE DI SHIPKI...
... O TENTARE DI NASCONDERSI OLTRE LA GOLA DI GANTOK... MA IO CONOSCO OGNI GROTTA, OGNI SENTIERO DI QUELLE MONTAGNE, GYALPO... NON HA SCAMPO.
NON M'IMPORTA DOVE E COME LO CATTURERAI... VOGLIO VEDERLO QUI, IN CATENE, AL PIU' PRESTO!
VOGLIO LA SUA TESTA... O LA TUA.
OOOH... PIANO, BESTIE!
CHOEGYAL!... GUARDA COME HANNO RIDOTTO IL NOSTRO POVERO FIGLIO!
3

SERA. PEMA LING TORNA A CASA.
C'E' UNA SORPRESA PER TE, TILEN...
VAI NELLA STALLA...
?
TILEN!... NON MI HAI DIMENTICATO, SPERO...
OKOU SONAM E' VENUTO A TROVARTI.
!
SONO PASSATI SEI LUNGHI MESI... E QUASI NON TI RICONOSCO...
E NON SONO VENUTO A MANI VUOTE... TI AVEVO PROMESSO DEI REGALI E NE HO UNO DA PARTE DI CHENREZI...
LUI HA PENSATO CHE TU AVEVI BISOGNO DI UN'AMICA, VISTO CHE HAI INTORNO SOLO VECCHI BARBOGI... E MI HA DETTO... DARAI QUESTA CAPRETTA A TILEN...
UN LUPO HA TENTATO DI DIVORARLA... E' STATA SALVATA PER UN PELO.
DOVRAI CURARLA, ALTRIMENTI MORIRA'... DALLE UN NOME... UN AMICO SENZA UN NOME NON E' UN AMICO... NON CREDI?
VEGLIA SU DI LEI... TI SARA' PREZIOSA.
ECCO COSA MI HA INCARICATO DI DIRTI.
COME LA CHIAMERAI?
4

SE NON LE DAI UN NOME, E' PERCHE' NON LA VUOI... E SE NON LA VUOI, DEVO RIPORTARLA A CHENREZI.
LUI HA DETTO COSI'.

PE... PEMBA?


BRAVO, TILEN... E' UN BEL NOME... IL VECCHIO LOUBTOG TI MOSTRERA' COME CURARLA...

E ADESSO DEVO ANDARMENE ANCORA... MA STAVOLTA SO CHE TI SENTIRAI MENO SOLO...
TORNERO' PRESTO, PICCOLO MIO.
ANDIAMO A OCCUPARCI DI PEMBA.

BISOGNA PULIRE LA FERITA... HA PERSO MOLTO SANGUE... SPERIAMO CHE SOPRAVVIVA... E' TANTO DEBOLE...
DOVRAI VEGLIARLA TUTTA LA NOTTE, TILEN.
VEDREMO SE LE DIVINITA' L'ASSISTONO O NO.

E PER TUTTA LA NOTTE PEMA LING NON DORME.
NON MORIRE, PEMBA... PER FAVORE...
NON MORIRE ANCHE TU...

UNA NOTTE LUNGA... MA QUANDO ALL'ALBA LOUBTOG ENTRA NELLA STALLA, L'ESPRESSIONE DI PEMA LING E' TRIONFALE.
LOUBTOG!... GUARDA!... DORME... E RESPIRA ANCORA...
E' UN MIRACOLO!... ANZI... UN DOPPIO MIRACOLO!... PEMBA E' VIVA E TU... TU PARLI!
GLORIA AGLI DEI!... FINALMENTE PARLI!
5

POI, CURE CONTINUE, ASSIDUE... E LA CAPRETTA SI RIMETTE IN FRETTA DALLA FERITA...
TANTO CHE PRESTO PEMA LING LA PORTA A CONOSCERE LA GOMPA...
MEEEEEE...
VIENI, PEMBA... SU... VEDRAI CHE CE LA FAI...
QUESTO E' TOUMBOU, IL MIO AMICO ALBERO...
L'HO CHIAMATO COME L'ALBERO CHE CRESCE AL CENTRO DEL MONDO.
E' BELLO... VERO?
BEEEE...
TU RESTI QUI, PEMBA... IO VADO AL MIO CORSO... OGGI COMINCEREMO A IMPARARE LA DUM DRO TCHOU... LA FORMA DEGLI ANIMALI...
AL RITORNO TI MOSTRERO' QUELLO CHE HO IMPARATO... D'ACCORDO?
LE TECNICHE CHE VI INSEGNERO' OGGI SONO STATE CREATE PER LA DIFESA... IN SEGUITO IMPARERETE A ENTRARE NELLA PELLE DI DIVERSI ANIMALI... A DIVENTARE VOI STESSI UNA MANGUSTA, UNA MANTIDE RELIGIOSA, UNA TIGRE...
6
QUESTA TECNICA SI CHIAMA LO SPIRITO DEGLI ANIMALI...

SI TRATTA, ANZITUTTO, DI EVITARE I PERICOLI CHE MINACCIANO LA VITA ALTRUI E DI SALVARE LA PROPRIA...

UN LAMA GUERRIERO USA QUESTE TECNICHE PER **DIFENDERE** E DIFENDERSI... NON PER ATTACCARE... QUESTA E' L'ESSENZA DELLA NOSTRA ARTE.

OGNI ANIMALE HA LE SUE CARATTERISTICHE... DEI MODI CHE GLI SONO PROPRI PER SFUGGIRE A UN AGGRESSORE...

LA SCIMMIA, PER ESEMPIO, E' LEGGERA E AGILE... E' VELOCE E RUOTA SU SE STESSA...

LA MANTIDE COLPISCE CON LA VELOCITA' DEL LAMPO...

LA FORMA DELLA FARFALLA E' UNA COMBINAZIONE DELLE TECNICHE DI BLOCCO IN CASO D'ATTACCO SUL FIANCO E DELLA RISPOSTA DELLA GRU, CHE BLOCCA E DISARMA...

... POI CI HA MOSTRATO LA FORMA DELL'ORSO... SOLO TREDICI MOSSE, MA IO NON POSSO FARTELA, PEMBA... IL MAESTRO HA SOLO SPIEGATO LE TECNICHE DI DIECI ANIMALI...

... E DOMANI COMINCEREMO A STUDIARLE...

SARO' FORTE COME UN ORSO... COME UNA TIGRE!

GRADOOOOR!

OOH... TI HO FATTO PAURA, PEMBA?

VIENI... ESCI DI LA'... NON SONO UNA VERA TIGRE...

NON TI FARO' MAI DEL MALE...

BEEEEE...

7

TSANGA E I SUOI ERANO FUGGITI SULLA MONTAGNA IL PIU' VELOCEMENTE POSSIBILE... ED ERANO ARRIVATI, ESTENUATI, AL COLLE DI SHIPKI...

IL MIO CAVALLO E' SFINITO...

LO SIAMO TUTTI, ONGMO... CI NASCONDEREMO IN UNA GROTTA E ASPETTEREMO LA NOTTE PER CONTINUARE... DOMANI SAREMO AL SICURO... ANCORA UNO SFORZO...

SENTO UOMINI A CAVALLO CHE SI AVVICINANO, TSANGA!

LASCIATE LA PISTA... NELLA FORESTA... PRESTO!

!

!

MI RICONOSCI, TSANGA?... SONO ANNI CHE MI SFUGGI... COME FARAI OGGI?

NON HAI VIA D'USCITA... SIETE CIRCONDATI...

SPAZZATE VIA QUESTI RIFIUTI!

8

DISTRUGGETE QUESTI ANIMALI!
LA FIONDA DI TASHI ERA EFFICACE...
... MA I SOLDATI DEL *GYALPO* ERANO BENE ARMATI ED ESPERTI...
AHHH
IL PRIMO A CADERE FU RETING, UNO DEI DUE AIUTANTI...
UUHH!
UHH!
COME FUGGIRE O RESISTERE, DI FRONTE A UN NEMICO NUMEROSO, ARMATO E A CAVALLO?
9

TASHI!
A UN TRATTO LE FRECCE TRAFISSERO TASHI, CHE CROLLÒ, SOTTO GLI OCCHI INORRIDITI DI TSANGA...
!
¡¡¡¡¡
DUT
AAAARRR
ONG..
ONGMO!
10

OCCUPATI DELLA MOCCIOSA, DARSANG!

PEMA LING!

OKOU SONAM!... AIUTO!

¡¡¡¡¡AAAA
RRR
11

AAAHHHHH
AAAAAAAHHHH
12

NIENTE DA FARE... QUELL'UOMO E' UN DEMONIO...
HA UNA LANCIA IN CORPO... FRECCE DAPPERTUTTO E SI BATTE ANCORA...
SIETE UN BRANCO DI INCAPACI...

VI MOSTRO IO COME SI FA CON UN DEMONIO COME LUI...
YIAAR

SZOCK

IL BURATTINAIO E' DIVENTATO... UN BURATTINO... IN FONDO, E' GIUSTO!

D'ORA IN POI FARA' DIVERTIRE SOLO I CORVI E GLI AVVOLTOI...
ADESSO SGOZZATE QUELLA BASTARDA... VI SIETE GIA' DIVERTITI ABBASTANZA.
TORNIAMO ALLO DZONG COL NOSTRO TROFEO.
13

AKOU SONAM...

OOH... LA MIA TESTA... PEMA...
SEI FERITA...
NON E' NIENTE, AKOU... UN GRAFFIO ALLA FRONTE...
QUANTO TEMPO E' CHE?...

ZIO E NIPOTE, PIENI DI TERRORE, TORNARONO SUL LUOGO DEL MASSACRO...

PALA!..

14

CI SONO GIORNI SIMILI AD ALTRI GIORNI... MA DOPO I QUALI NIENTE E' PIU' COME PRIMA... GIORNI IN CUI TUTTO CROLLA... TUTTO DIVENTA NERO...

OTTIMI GIORNI PER GLI AVVOLTOI.

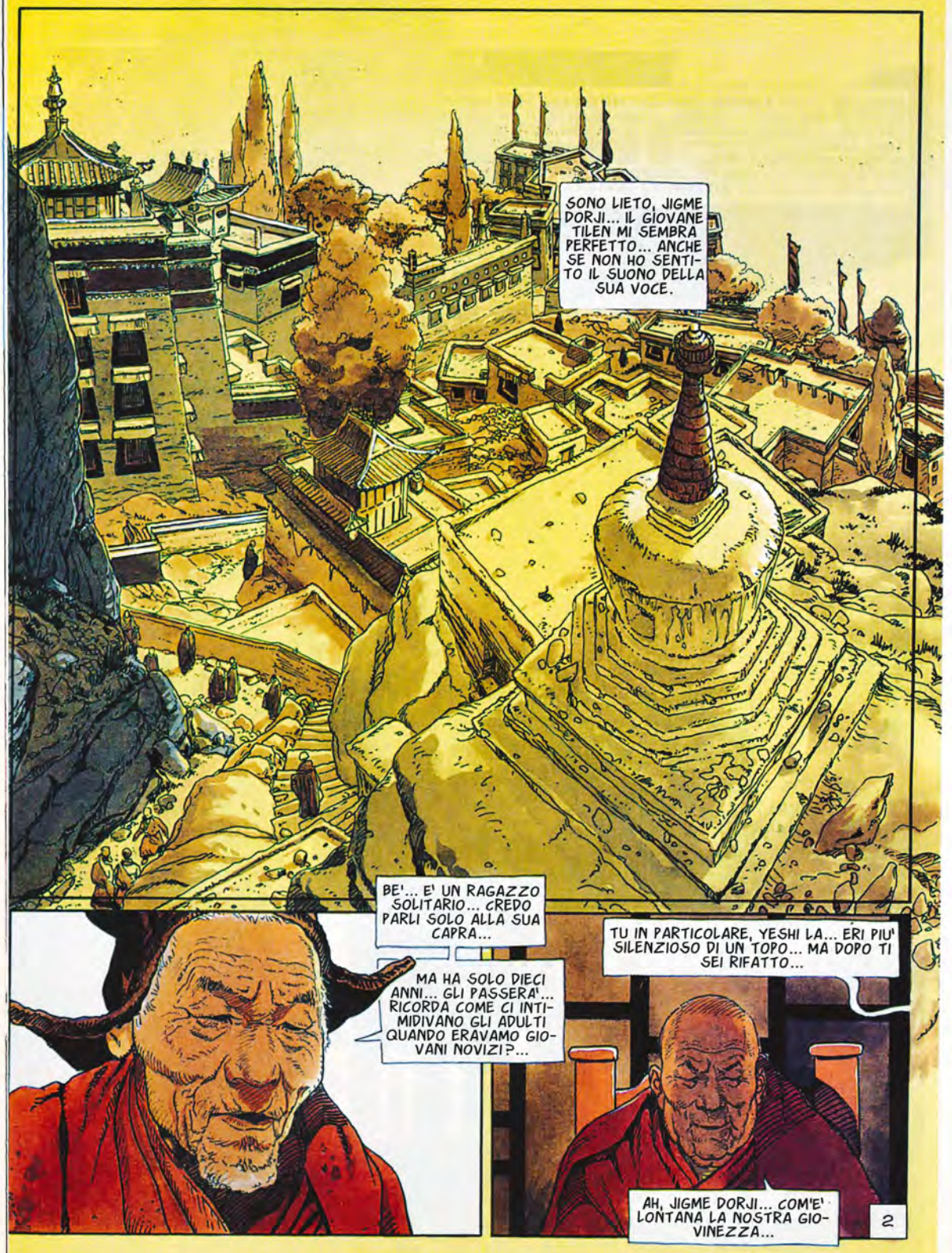
© Copyright Dupuis, 2007 by Bess - Per l'Italia: Eura Editoriale 2007

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

Testo e disegno di BESS

Pema Ling

I GUERRIERI DEL RISVEGLIO - PRIMA PARTE


SONO LIETO, JIGME DORJI... IL GIOVANE TILEN MI SEMBRA PERFETTO... ANCHE SE NON HO SENTITO IL SUONO DELLA SUA VOCE.
BE'... E' UN RAGAZZO SOLITARIO... CREDO PARLI SOLO ALLA SUA CAPRA...
MA HA SOLO DIECI ANNI... GLI PASSERA'... RICORDA COME CI INTIMIDIVANO GLI ADULTI QUANDO ERAVAMO GIOVANI NOVIZI?...
TU IN PARTICOLARE, YESHI LA... ERI PIU' SILENZIOSO DI UN TOPO... MA DOPO TI SEI RIFATTO...
AH, JIGME DORJI... COM'E' LONTANA LA NOSTRA GIOVINEZZA...
2

MA ADESSO DIMMI DEL NOSTRO GRANDE LAMA... L'ULTIMA VOLTA CHE ME NE HAI PARLATO ERI MOLTO INQUIETO...

COME VA LA SUA SALUTE?

HMM... NON BENE, JIGME... NON BENE... MA E' SOPRATTUTTO LA SUA RAGIONE A PREOCCUPARMI... E' MOLTO VECCHIO E PERDE IL PENSIERO...

"PROPRIO STAMATTINA SONO STATO AL SUO CAPEZZALE... SI LAMENTAVA DI NUOVO DI TENACI MAL DI TESTA..."

"GLI HO PRESO IL POLSO... I DISORDINI DEL SANGUE NEL SUO CORPO SI SONO AGGRAVATI... COSI', I FLUIDI CIRCOLANO MALE... MI HA DETTO CHE DEI CAVALLI ENTRANO NELLA SUA STANZA... NITRISCONO E GALOPPANO INTORNO A LUI..."

"GLI IMPEDISCONO DI DORMIRE..."

VOGLIONO BERE, YESHI LA... HANNO SETE... IL LORO CAPO E' UNO STALLONE NERO... CON LA CRINIERA DI FIAMME INFERNALI... DI FIAMME, YESHI!

"JAMYANG CHEDPA HA PIU' DI NOVANTADUE ANNI... E' DIVENTATO TOTALMENTE SENILE... IO FACCIO DEL MIO MEGLIO PER AIUTARLO... MA SI INDEBOLISCE SEMPRE PIU'..."

"E LA SUA FACCIA... HA LA FACCIA DI UN DEMONE... CON LE ORBITE VUOTE... E IL SUO ALITO E' SPAVENTOSO..."

"PUO' VIVERE COSI' ANCHE DIECI ANNI... O MORIRE FRA TRE GIORNI... NESSUNO PUO' DIRLO..."

"DOBBIAMO PREGARE PER LUI."

"MENTRE ERO DA LUI, E' ENTRATO L'INTENDENTE TSEUNDUP... VOLEVA PARLARMI IN PRIVATO... L'ORRIBILE TSEUNDUP..."

DEVO ASSOLUTAMENTE PARLARTI, *AMCHI*... UNA COSA DI ESTREMA IMPORTANZA...

"UNA FACCIA DA SERPENTE... CHE PORTA INCISI I SEGNI DI TUTTE LE TURPITUDINI... NON HO POTUTO EVITARE DI DIFFIDARE... DI PROVARE REPULSIONE..."

3

"E SAI COSA SI ASPETTAVA DA ME?... CON I PIU' INCREDIBILI E SCIOCCHI GIRI DI PAROLE, MI HA FATTO CAPIRE CHE GLI SERVIVANO DELLE PILLOLE PER SOSTENERE LA SUA VIRILITA'..."

"IN ALTRI TERMINI, VOLEVA CHE GLI FORNISSI UN **AFRODISIACO**... TI RENDI CONTO?... MI HA PRESO PER UN CIARLATANO CINESE!"

"QUELL'UOMO AVIDO E CORROTTO E' DIVENTATO IL VERO PADRONE DELLA GOMPA... JIAMYANG CHEDPA GLI DA' CARTA BIANCA DA TEMPO... E LUI DIRIGE TUTTI GLI AFFARI SENZA ALCUN CONTROLLO..."

"E' IN OTTIMI RAPPORTI CON LE AUTORITA' CINESI... IL GOVERNATORE PROVINCIALE, IL GENERALE MA, GLI HA RECENTEMENTE INVIATO UNA CORTIGIANA AL SUO SOLDO... E LUI HA SISTEMATO QUELLA PROSTITUTA IN UNA CASA DI LHABRANG, A DUE PASSI DAL MONASTERO... DOVE LEI HA MESSO SU UN BORDELLO!"

MA... COME SI PUO' TOLLERARE UN SIMILE OLTRAGGIO?... IL GRAN LAMA...

!

IL GRAN LAMA E' COSI' AFFEZIONATO AL SUO INTENDENTE, CHE CHIUDE GLI OCCHI ALLE SUE INFRAZIONI AI PRECETTI CHE REGOLANO IL NOSTRO ORDINE, JIGME...

E NESSUNO REAGISCE?... SONO SENZA PAROLE!

MA... E GLI AFRODISIACI?... NON GLI AVRAI?...

HMM... GLI AVREI CONSIGLIATO DEI BAGNI GELATI PER CALMARE GLI ARDORI...

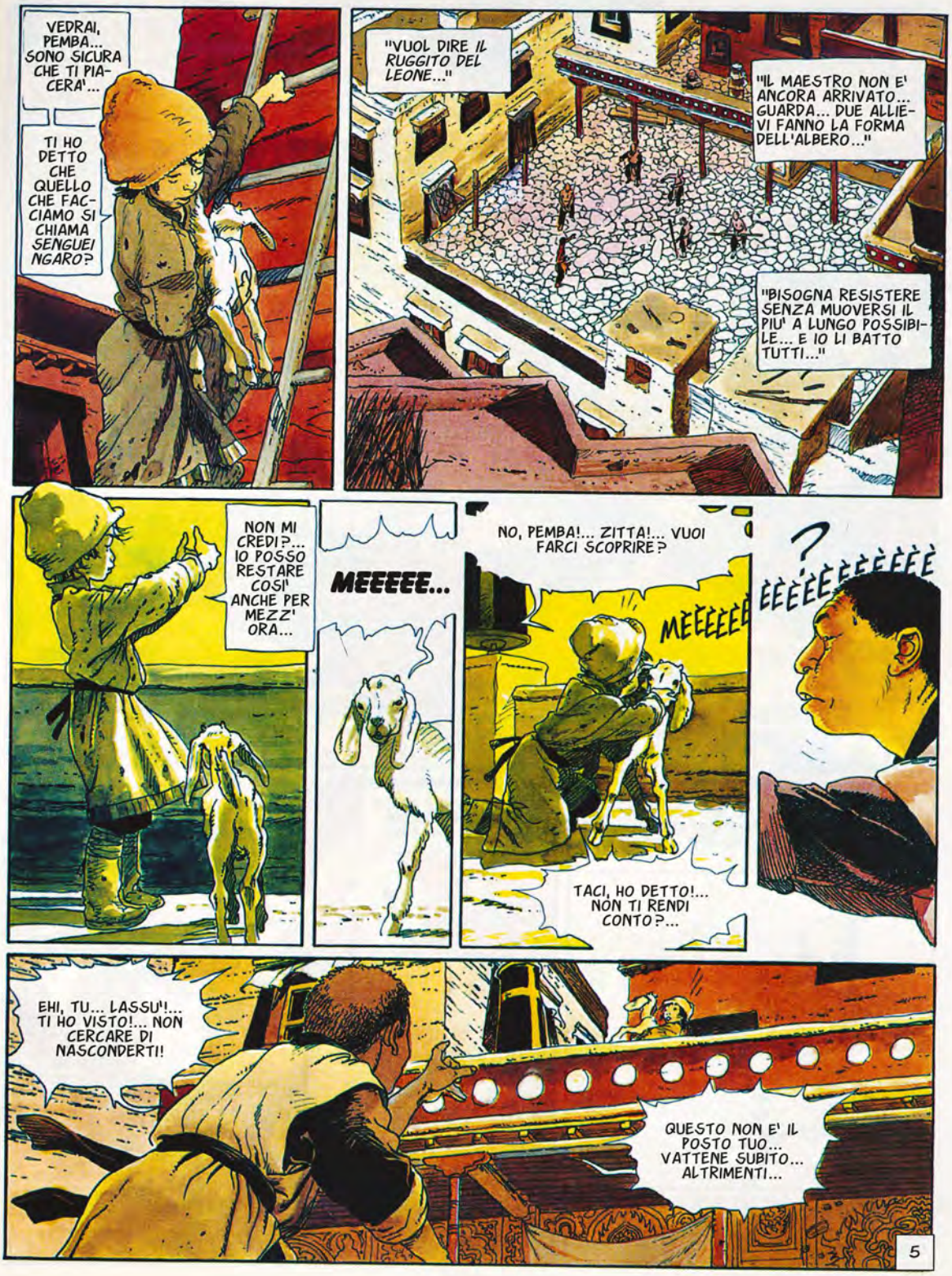
... MA DUBITO CHE AVREBBE APPREZZATO...

COSI', GLI HO DATO DELLE PILLOLE... SPECIALI... DEI LASSATIVI POTENTISSIMI, CHE PRESCRIVO SOLO A CHI E' GRAVEMENTE BLOCCATO...

"IMMAGINA COSA SUCCEDERA' QUANDO VORRA' ONORARE LA SUA DONNACCIA..."

"AHH!... PAGHEREI PER ASSISTERE, YESHI LA!"

4


VEDRAI, PEMBA... SONO SICURA CHE TI PIACERA'...
TI HO DETTO CHE QUELLO CHE FACCIAMO SI CHIAMA SENGUEINGARO?
"VUOL DIRE IL RUGGITO DEL LEONE..."
"IL MAESTRO NON E' ANCORA ARRIVATO... GUARDA... DUE ALLIEVI FANNO LA FORMA DELL'ALBERO..."
"BISOGNA RESISTERE SENZA MUOVERSI IL PIU' A LUNGO POSSIBILE... E IO LI BATTO TUTTI..."
NON MI CREDI?... IO POSSO RESTARE COSI' ANCHE PER MEZZ' ORA...
MEEEEE...
NO, PEMBA!... ZITTA!... VUOI FARCI SCOPRIRE?
MEÈÈÈÈÈ
TACI, HO DETTO!... NON TI RENDI CONTO?...
?
ÈÈÈÈÈÈÈÈÈÈÈÈ
EHI, TU... LASSU'!... TI HO VISTO!... NON CERCARE DI NASCONDERTI!
QUESTO NON E' IL POSTO TUO... VATTENE SUBITO... ALTRIMENTI...
5

PEMA LING E' OSTINATA. RISALE IMMEDIATAMENTE SUL TETTO E RIPRENDE I SUOI ESERCIZI. NE' IL FREDDO DELL'INVERNO CHE SI AVVICINA NE' LE MINACCE DEL GIOVANE ALLIEVO LA INTIMIDISCONO...

OGNI GIORNO LEI, SVOLTI I SUOI COMPITI IN CASA, ESCE COL GREGGE E METTE IN PRATICA SENZA SOSTE I DURI INSEGNAMENTI DEL SENGUEI NGARO...

UN LAICO CHE NON HA CHIARAMENTE PIU' DI DIECI ANNI...

NON SAI CHE QUELLO CHE FACCIAMO E'... E DEVE RESTARE... SEGRETO?

CHI SEI E CHE CI FAI SUL TETTO?

IO...

7

SE NON MI RISPONDI, SARO' COSTRETTO A PORTARTI DAI *DOUB TOBS*, I POLIZIOTTI DEL LAMA...

SONO TILEN, IL NIPOTE DEL LAMA JIGME DORJI... IO IMPARO IL *SENGUEI NGARO* E... NON HO PAURA NE' DEI POLIZIOTTI NE' DEI LORO BASTONI.

HMM... TILEN... CONOSCO TUO ZIO DA TANTO TEMPO... MA QUESTO NON TI AUTORIZZA A SPIARCI...

TU MI CREI UN PROBLEMA... NON ERA MAI SUCCESSA UNA COSA SIMILE.

DAMMI UN BUON MOTIVO PER NON USARE IL BASTONE... AVRAI SOLO QUELLO CHE MERITI.

UNA DECISIONE IMPROVVISA... INVECE DI CERCARE UNA SCUSA, PEMA LING COMINCIA A ESEGUIRE LA *FORMA DEGLI OTTANTASEI MOVIMENTI* IN UNA CONCENTRAZIONE TOTALE...

E GLI ALLIEVI RESTANO STUPITI, AFFASCINATI... FINO A TRATTENERE IL FIATO...
QUEI MOVIMENTI CHE LORO STENTANO TANTO AD ASSIMILARE, SI SVOLGONO DAVANTI A LORO FLUIDI, FACILI, PIENI DI GRAZIA E DI SAPIENTE ARMONIA...
FINO AL SALUTO CHE CHIUDE LA SERIE, IL MASTRO AGNAI TSANG OSSERVA CON ARIA SEVERA...
POI, RESTA MUTO PER UN LUNGO ISTANTE.
DA QUANTO TEMPO CI OSSERVI E CI IMITI, TILEN?
DA CIRCA TRE MESI, MAESTRO.
CAPISCO... E TU, GESHE... DA QUANTO TEMPO SEI MIO ALLIEVO?
TRE ANNI, MAESTRO.
KLAK !
8

TRE ANNI... E NON HAI ANCORA MEMORIZZATO LA META' DELLA FORMA... STUPIDO!
QUANTO A QUESTO RAGAZZO... QUELLO CHE HO VISTO CAMBIA TUTTO...
NON TI DENUNCERO' A QUEI BESTIONI DELLA POLIZIA... TORNA A CASA. PRESTO AVRAI MIE NOTIZIE.
... ECCO... TI HO RACCONTATO TUTTO QUELLO CHE SO DEL RAGAZZO... CHE ALTRO AGGIUNGERE?... VIENE DA LONTANO... HA VISTO L'INFERNO E IL SUO CUORE E' PIENO DI SOFFERENZA.
E' UN BRAVO RAGAZZO, AGNAI TSANG... POSSO GARANTIRTELO.
TI CREDO, JIGME... TRANNE IN UNA COSA...
QUEL TILEN... NON E' UN RAGAZZO!
L'HO VISTO PRATICARE LA FORMA DEL SENGUEI NGARO...
LA SUA GRAZIA NON LASCIA DUBBI... TILEN E' UNA RAGAZZA.
AH... AH... AH!... ERO SICURO CHE QUESTO NON TI SAREBBE SFUGGITO... HAI RAGIONE... MIO FRATELLO SONAM MI HA SEMPRE PRESO PER UN IMBECILLE CHE NON CAPISCE NIENTE DELLA VITA... AH... AH!
"MA NON CE L'HO CON LUI... COME POTREI?... HA PENSATO DI POTERMI INGANNARE TAGLIANDOLE I CAPELLI... MA, IN REALTA', HA AGITO SOLO PER IL BENE DELLA PICCOLA..."
9

HMM... IN TRENT'ANNI DI INSEGNAMENTO, NON HO MAI VISTO QUALCUNO COSI' DOTATO... E' UN VERO PRODIGIO...
BE'... ANCHE SUO PADRE ERA UNA FORZA DELLA NATURA, MA... CHE FARE?
IL SENGUEI NGARO E' UN'ARTE CHE SOLO I MONACI POSSONO PRATICARE... TILEN NON E' SOLO UN LAICO... E' ANCHE UNA RAGAZZA!
LO SO... E HO RIFLETTUTO MOLTO, JIGME... PER QUESTO TI HO RESO VISITA...
BUDDHA CI IMPONE DI DARE PROVA DI COMPASSIONE VERSO GLI ALTRI IN TUTTI I NOSTRI ATTI. PERCHE' NON FARE LA PARTE DEGLI IMBECILLI?... LE DONNE NON SONO AMMESSE NELLA GOMPA... MA, PER TE COME PER ME... TILEN E' UN RAGAZZO.
"SE L'UNIVERSO HA CREATO UN ESSERE COSI' ECCEZIONALE, SAREBBE UN DELITTO IMPEDIRGLI DI PRATICARE L'ARTE... SE I MIEI ALLIEVI SCOPRIRANNO QUALCOSA, IO IMPORRO' LORO DI TACERE..."
"LASCIAMO LE COSE COME STANNO... CHI LO SAPRA'?... SE HA VISSUTO QUELLO CHE DICI, LA SUA ENERGIA NEGATIVA TROVERA' UNA VALVOLA DI SFOGO... D'ACCORDO, JIGME?"
"AGNAI... SEI UN UOMO COMPASSIONEVOLE E ILLUMINATO...TI RINGRAZIO."
TILEN... IL MAESTRO DEL SENGUEI NGARO E' VENUTO DA ME... ADESSO SO DOVE PASSI TUTTO IL TUO TEMPO...
OKOU JIGME... IO...
NO. NON DIRE NIENTE... DEVO DARTI UNA NOTIZIA... CONTRO OGNI REGOLA, TI ACCETTA COME ALLIEVO...
!
MA C'E' UNA CONDIZIONE... DEVI ACCETTARE DI DIVENTARE ANCHE ALLIEVO DELL'AMCHI, IL MEDICO YESHI...
SO CHE E' UN RICATTO, MA E' COSI'... PRENDERE O LASCIARE.
COSA DECIDI?
MI PRENDE COME ALLIEVO?... ME?
IO... ACCETTO... ACCETTO!
10

© Copyright Dupuis, 2007 by Bess - Per l'Italia: Eura Editoriale 2007

LA SECONDA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

IN PRIMAVERA E IN ESTATE, L'*AMCHI* E PEMA LING PARTONO PER LE MONTAGNE, IN CERCA DI PIANTE MEDICINALI...

RAGGIUNGONO LE ALTE SOLITUDINI, DOVE CRESCONO LE ERBE RARE, CHE IL VECCHIO MEDICO E' IL SOLO A CONOSCERE... E PEMBA, LA CAPRETTA, LI ACCOMPAGNA...

I COLLI GELATI, AFFONDATI NELLA NEBBIA, SI SUCCEDONO A VALLI SOFFOCATE, VERI ABISSI SUL CUI FONDO RUGGISCONO TORRENTI...

IL PAESAGGIO PIU' ESALTANTE DEL MONDO. UNO SPAZIO INFINITO. UNA GRANDEZZA ILLUMINATA, CHE DILATA I POLMONI E L'ANIMA DELLA RAGAZZINA...

NUVOLE PESANTI CORRONO IN LONTANANZA, ACQUAZZONI IMPROVVISI COLPISCONO LE ALTURE... E SPESSO, SENZA PREAVVISO, IL VENTO SEMBRA DIVERTIRSI A MOSTRARE TUTTA LA SUA POTENZA.

E ARRIVA LA PIOGGIA... NON A GOCCE, MA A SECCHI... UN DILUVIO CHE AVVOLGE OGNI COSA NEL SUO SOFFIO GLACIALE...

E QUANDO IL CIELO NERO SEMBRA CROLLARE NELLA BURRASCA FLAGELLANDO I LORO VOLTI, PEMA LING SI SENTE TOTALMENTE FELICE.

2

POI, COME SONO COMPARSE, LE NUVOLE SPARISCONO, CEDENDO IL POSTO A GRANDI SQUARCI D'AZZURRO TRANQUILLO, NEI QUALI BRILLA UN SOLE DI PAGLIA... E LA RICERCA PUO' RIPRENDERE...

QUESTE FUGHE NELLA NATURA DURANO SOLO POCHE SETTIMANE OGNI ANNO... POI, QUANDO TORNA ALLA *GOMPA*, LA RAGAZZA RIPRENDE I CONSUETI LAVORI PER LO ZIO JIGME... E RITROVA IL *SENGUEI NGARO*, LA SCRITTURA, LA LETTURA...

E ASPETTA IMPAZIENTE LE RARE VISITE DELL'*AKOU* SONAM, CHE SI FA DESIDERARE.

CHE FA NEI LUNGHI PERIODI DI ASSENZA?... DOVE VA?... COME VIVE?... NON NE PARLA MAI... E SE PEMA LING LO INTERROGA, ELUDE LE DOMANDE.

POI, UN GIORNO, ALLA SVOLTA DI UN SENTIERO, RICOMPARE.

AKOU SONAM!

OHH... SAPEVO CHE RISCHIAVO DI INCONTRARE UNA PANTERA O UN LEOPARDO DELLE NEVI...

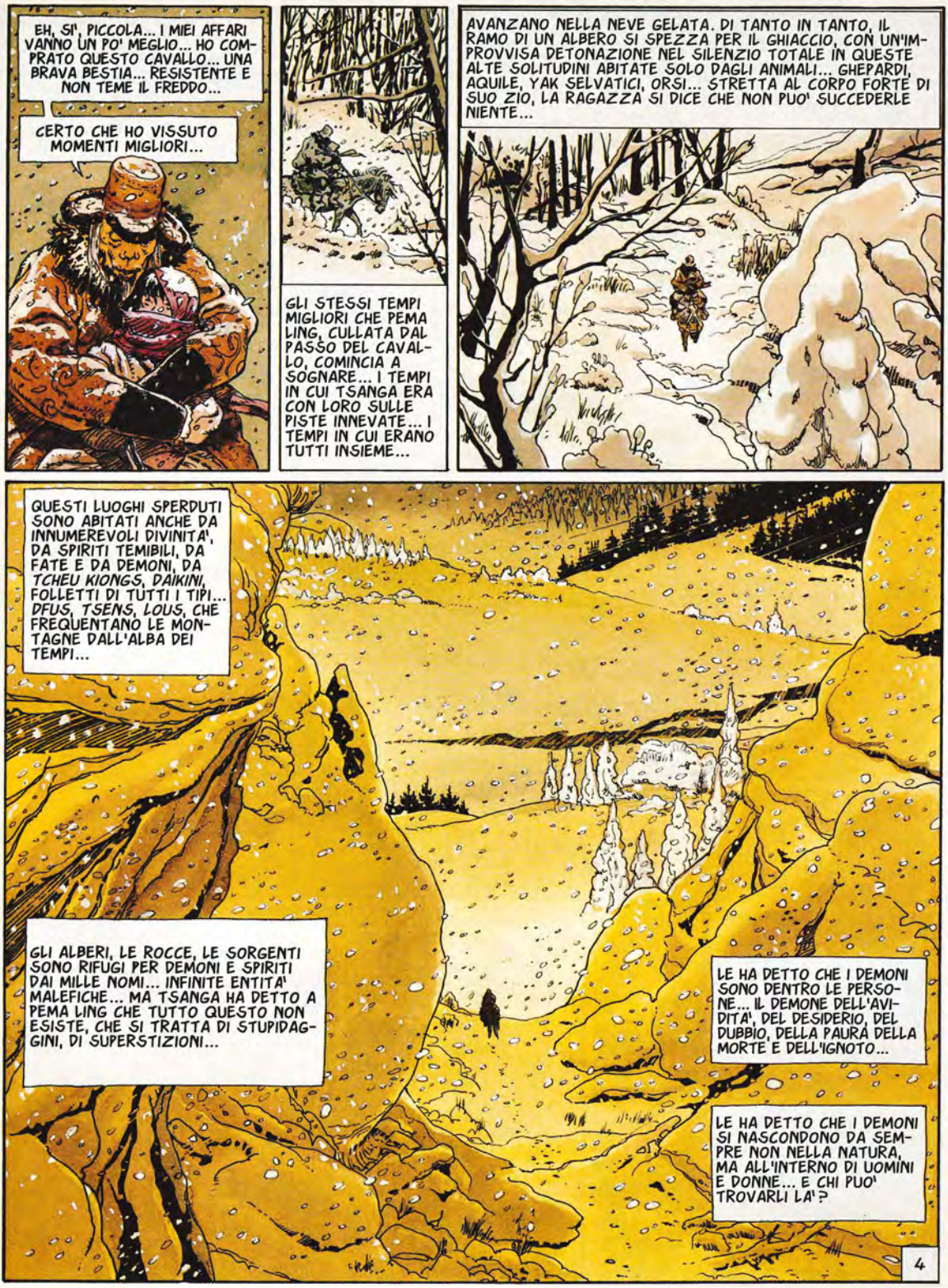
QUESTI COVI DI LAMA SONO COSI' MALFAMATI...

E QUESTE BESTIE SELVAGGE SONO SEMPRE PIU' GRANDI E FORTI...

E SEMPRE PIU' BELLE!

A VOLTE SONAM PORTA LA RAGAZZA A TROVARE CHENREZI...

3


EH, SI', PICCOLA... I MIEI AFFARI VANNO UN PO' MEGLIO... HO COMPRATO QUESTO CAVALLO... UNA BRAVA BESTIA... RESISTENTE E NON TEME IL FREDDO...
CERTO CHE HO VISSUTO MOMENTI MIGLIORI...
GLI STESSI TEMPI MIGLIORI CHE PEMA LING, CULLATA DAL PASSO DEL CAVALLO, COMINCIA A SOGNARE... I TEMPI IN CUI TSANGA ERA CON LORO SULLE PISTE INNEVATE... I TEMPI IN CUI ERANO TUTTI INSIEME...
AVANZANO NELLA NEVE GELATA. DI TANTO IN TANTO, IL RAMO DI UN ALBERO SI SPEZZA PER IL GHIACCIO, CON UN'IMPROVVISA DETONAZIONE NEL SILENZIO TOTALE IN QUESTE ALTE SOLITUDINI ABITATE SOLO DAGLI ANIMALI... GHEPARDI, AQUILE, YAK SELVATICI, ORSI... STRETTA AL CORPO FORTE DI SUO ZIO, LA RAGAZZA SI DICE CHE NON PUO' SUCCEDERLE NIENTE...
QUESTI LUOGHI SPERDUTI SONO ABITATI ANCHE DA INNUMEREVOLI DIVINITA', DA SPIRITI TEMIBILI, DA FATE E DA DEMONI, DA *TCHEU KIONGS*, *DAIKINI*, FOLLETTI DI TUTTI I TIPI... *DFUS*, *TSENS*, *LOUS*, CHE FREQUENTANO LE MONTAGNE DALL'ALBA DEI TEMPI...
GLI ALBERI, LE ROCCE, LE SORGENTI SONO RIFUGI PER DEMONI E SPIRITI DAI MILLE NOMI... INFINITE ENTITA' MALEFICHE... MA TSANGA HA DETTO A PEMA LING CHE TUTTO QUESTO NON ESISTE, CHE SI TRATTA DI STUPIDAGGINI, DI SUPERSTIZIONI...
LE HA DETTO CHE I DEMONI SONO DENTRO LE PERSONE... IL DEMONE DELL'AVIDITA', DEL DESIDERIO, DEL DUBBIO, DELLA PAURA DELLA MORTE E DELL'IGNOTO...
LE HA DETTO CHE I DEMONI SI NASCONDONO DA SEMPRE NON NELLA NATURA, MA ALL'INTERNO DI UOMINI E DONNE... E CHI PUO' TROVARLI LA'?
4

ERA STATO CHENREZI A DARGLI QUESTE IDEE...

CHENREZI E' UN ESSERE SPECIALE... UNICO...

ZIO SONAM DICE DI LUI CHE E' UN *TAO-SSE*... UN BUDDHA VIVENTE...

LA REINCARNAZIONE DEL GRANDE CHENREZI, IL *BODHISATTVA DELLA GRANDE COMPASSIONE*, PROTETTORE DEL PAESE DELLE NEVI, IL *PEN YUL*... E DEI SUOI ABITANTI, I *PEU PE'AS*.

QUANTI ANNI HA?... NON SI SA. NON SI SA NIENTE DI LUI... NON C'E' UNA STORIA PERSONALE. VIVE DA SOLO CON LA VECCHIA LACHO PEMO, CHE SI PRENDE CURA DI LUI...

IO CONOSCEVO TUO PADRE DA QUANDO AVEVA SETTE ANNI... COME ADESSO LI HAI TU... E' BENE CHE TU SIA QUI...

SI'... PEMA LING RICORDA PERFETTAMENTE LA PRIMA VOLTA CHE SI E' RECATA A TROVARE CHENREZI...

TI FARO' UN DONO, PEMA LING... E TU DOVRAI PROTEGGERLO CON CURA PER TUTTA LA VITA...

UN PRESENTE PER IL TUO PRESENTE.

?

TUO FRATELLO TI HA DETTO CHE IO NON HO NIENTE...

E' VERO.

NON HO NIENTE DI QUELLO CHE NON HA IMPORTANZA...

NON HO NIENTE DI TUTTE LE COSE ALLE QUALI GLI UOMINI ASPIRANO... QUELLO CHE SI COMPRA, SI VENDE E SI SCAMBIA... QUELLO CHE LORO INSEGUONO PER TUTTA L'ESISTENZA...

QUELLE COSE ILLUSORIE, CHE STIMOLANO DESIDERI ILLUSORI... PER VITE ILLUSORIE...

5

"IO POSSIEDO LE STELLE, PEMA LING... LE STELLE E ANCHE LA LUNA... POSSIEDO LE MONTAGNE E I FIUMI... OGNI FIORE... OGNI STELO D'ERBA..."

"POSSIEDO GLI ODORI, I PROFUMI, IL CALORE DEL FUOCO, LA FRESCHEZZA DEL MATTINO E LA RUGIADA... IL CANTO DEGLI UCCELLI E TUTTE LE NUVOLE BIANCHE CHE GALLEGGIANO NEL MIO IMMENSO CIELO..."

"IO TI REGALO TUTTO!"

"TUTTO, PEMA LING... LA DOLCEZZA DELLA NOTTE E LA LUCE DELL'AURORA... TI DONO TUTTE LE STAGIONI E LA BELLEZZA DELLE COSE... LO SPAZIO, IL TEMPO, LA GRAZIA E LA FORZA... TI DONO IL CANTO DEL MONDO... LA LIBERTA'..."

"TUTTO QUELLO CHE HO E CHE TU HAI GIA'... TE LO DONO, PICCOLA FATA..."

"FANNE BUON USO!"

MI HA REGALATO LE STELLE... E LA LUNA, TSANGA!

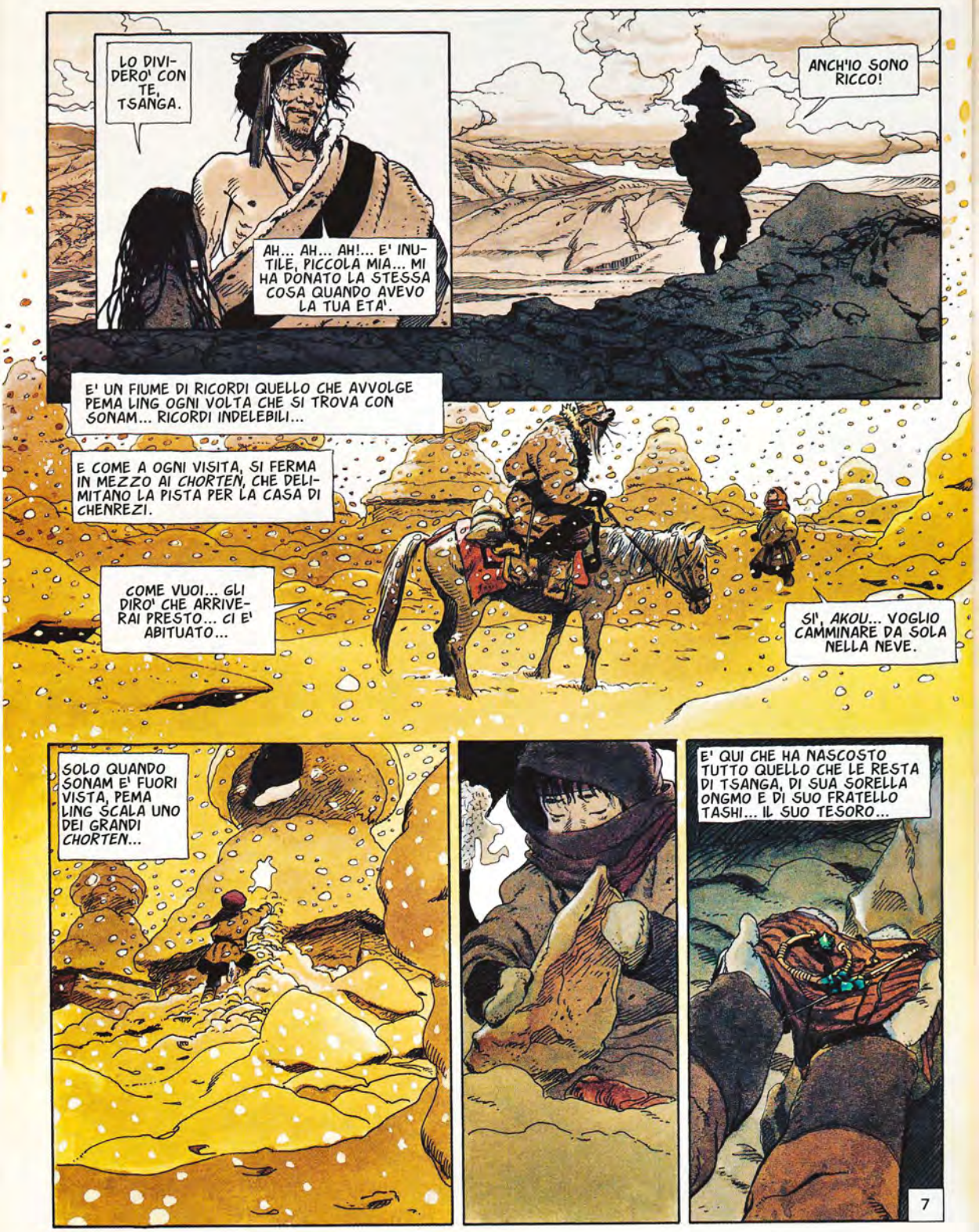
SI'... CHENREZI E' MOLTO GENEROSO... E IN REALTA' E' MOLTO RICCO... PERCHE' DONA TUTTO QUELLO CHE POSSIEDE.

CHENREZI AVEVA PARLATO ANCORA UN PO' CON LEI E CON TSANGA... POI I DUE SI ERANO INCHINATI DAVANTI A LUI... E PRIMA CHE SI RITIRASSERO LUI SI ERA RIVOLTO ANCORA A PEMA LING... *LACHO PEMO TI DARA' UN CIONDOLO, PEMA LING... IL GIORNO IN CUI NE AVRAI ASSOLUTA NECESSITA', APRILO... CONTIENE LA SOLUZIONE AL PROBLEMA CHE DOVRAI AFFRONTARE...*

MA APRILO SOLO COME ULTIMA RISORSA...

POI LEI E TSANGA ERANO RIPARTITI...

6


LO DIVIDERO' CON TE, TSANGA.
AH... AH... AH!... E' INUTILE, PICCOLA MIA... MI HA DONATO LA STESSA COSA QUANDO AVEVO LA TUA ETA'.
ANCH'IO SONO RICCO!
E' UN FIUME DI RICORDI QUELLO CHE AVVOLGE PEMA LING OGNI VOLTA CHE SI TROVA CON SONAM... RICORDI INDELEBILI...
E COME A OGNI VISITA, SI FERMA IN MEZZO AI CHORTEN, CHE DELIMITANO LA PISTA PER LA CASA DI CHENREZI.
COME VUOI... GLI DIRO' CHE ARRIVERAI PRESTO... CI E' ABITUATO...
SI', AKOU... VOGLIO CAMMINARE DA SOLA NELLA NEVE.
SOLO QUANDO SONAM E' FUORI VISTA, PEMA LING SCALA UNO DEI GRANDI CHORTEN...
E' QUI CHE HA NASCOSTO TUTTO QUELLO CHE LE RESTA DI TSANGA, DI SUA SORELLA ONGMO E DI SUO FRATELLO TASHI... IL SUO TESORO...
7

E COME OGNI VOLTA LA VECCHIA FERITA SULLA SUA FRONTE SI APRE E LASCIA USCIRE IL SUO SANGUE.

NELLA TOTALE SOLITUDINE E NELLA PERFETTA PUREZZA DEL LUOGO, IN QUEL MONDO BIANCO E GELIDO, PEMA LING PIANGE.

E TUTTO, INTORNO A LEI, SI CANCELLA. PER LASCIARE SPAZIO SOLO AL SILENZIO ASSORDANTE DELLA NEVE.

LI UCCIDERO'!... LI UCCIDERO' TUTTI!

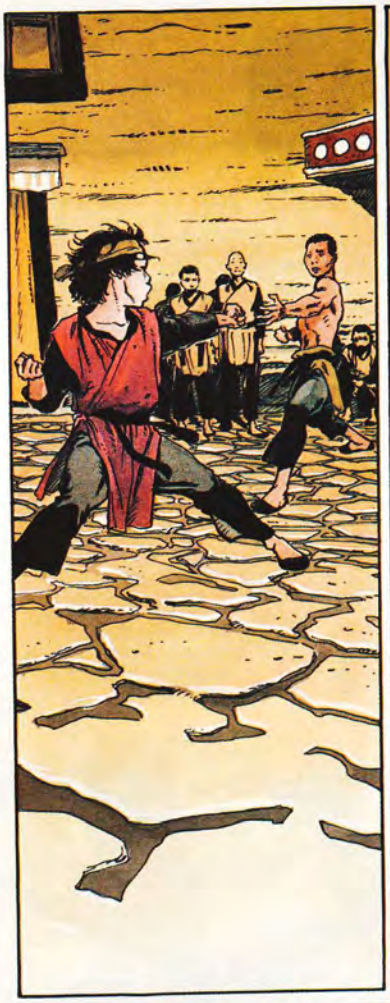
GLI ANNI SI SUCCEDONO AGLI ANNI...

LA PRATICA DEL *SENGUEI NGARO* PROCEDE CON OGNI TEMPO A CADENZA INFERNALE... AGNAI TSANG FA ESEGUIRE AGLI ALLIEVI IL *NAVRA CHALA*, IL *CHAKRA DELL'OMBELICO*, SPINGENDOLI SPESSO IN SITUAZIONI DI PERICOLO MORTALE, AL LIMITE DELLE LORO POSSIBILITA' FISICHE.

ADDESTRARSI, ADDESTRARSI, ADDESTRARSI... QUESTO, IL CREDO DEL MAESTRO.

PEMA LING E' PIENA DI UNA RABBIA TERRIBILE. IMPARA LE DIVERSE *FORME*, L'USO DEI BASTONI LUNGHI E CORTI, DELLA SCIABOLA... NON RIFIUTA NIENTE...

8



BENE, TILEN...

TECNICAMENTE PERFETTO...
SOLO TECNICAMENTE...

MA IL SENGUEI NGARO NON E' SOLO UNA TECNICA DI COMBATTIMENTO PER VINCERE UN AVVERSARIO...
LA VERA META SEI TU STESSO, RAGAZZO... E TI RESTA ANCORA MOLTO DA FARE PRIMA DI DOMINARE DAVVERO LA TUA MENTE...
TU, GUESHE... TU NON HAI MAI SUPERATO IL TUO RISENTIMENTO PER TILEN...
E' PIU' ABILE DI TE... E NE SEI GELOSO... PROBLEMA DI EGO... NON SEI NELLO SPIRITO AUTENTICO...
9

QUANTO A TE, TILEN... CI SONO DUE COSE... LA PRIMA E' L'**OROGOLIO**... HAI DOMINATO LA PRECIPITAZIONE DELL'INIZIO... COLTIVI LA PAZIENZA E LA VIGILANZA... NON HAI PAURA DELL'AVVERSARIO... MA L'ORGOGLIO... E' UNA DELLE MACCHIE DELLE QUALI TI DEVI LIBERARE...

LA SECONDA COSA... IL TUO OSTACOLO MAGGIORE... E' LA **COLLERA**... COLLERA E ODIO SONO I NOSTRI PEGGIORI NEMICI...

NON SI SPEGNE IL FUOCO COL FUOCO... L'ATTEGGIAMENTO DI UN *DRAGPO LAMA*, UN LAMA GUERRIERO, DEVE ESSERE ORIENTATO VERSO LA COMPASSIONE... DEVI APPLICARE LA FILOSOFIA BUDDISTA...

"DA SECOLI CI CHIAMANO I *GUERRIERI DEL RISVEGLIO*... LA NOSTRA MISSIONE E' DI PROTEGGERE LE VITTIME DEGLI ESSERI NOCIVI... TUTTO QUELLO CHE VOI IMPARATE QUI E' A QUESTO FINE..."

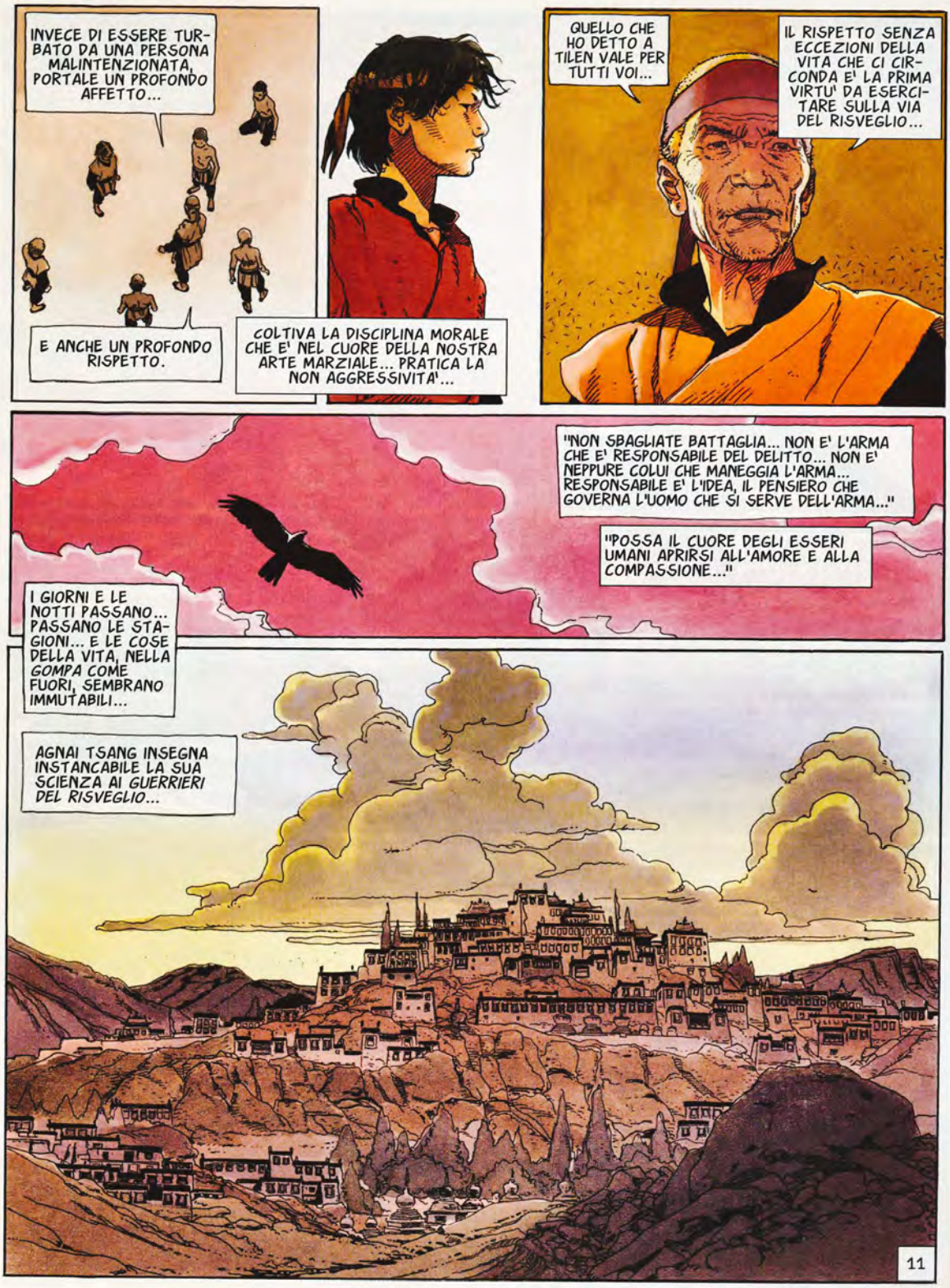
"MA ANCHE I NOSTRI NEMICI HANNO LA NATURA DEL BUDDHA... RICORDATE SEMPRE CHE UN VOSTRO AMICO PUO' DIVENTARE VOSTRO NEMICO... E VICEVERSA..."

"IL VOSTRO AVVERSARIO E' SOLO UN OSTACOLO CHE DOVETE SUPERARE PER VINCERLO... SIATEGLI RICONOSCENTI... LUI VI PERMETTE DI CRESCERE E DI AUMENTARE LE VOSTRE CAPACITA'."

DOVETE ESSERE MOSSI DA UNA COMPASSIONE AUTENTICA E DA UNA VISIONE GIUSTA DELLA REALTA'...

MI RIVOLGO SOPRATTUTTO A TE, TILEN... MI IMPORTA POCO SE SEI UN LAICO... IO NON FACCIO DIFFERENZA... SE QUALCUNO HA IDEE CATTIVE SU DI TE E TU SVILUPPI LO STESSO RISENTIMENTO PER LUI, COME CREDI CHE LA SITUAZIONE POSSA MIGLIORARE?

10


INVECE DI ESSERE TURBATO DA UNA PERSONA MALINTENZIONATA, PORTALE UN PROFONDO AFFETTO...
E ANCHE UN PROFONDO RISPETTO.
COLTIVA LA DISCIPLINA MORALE CHE E' NEL CUORE DELLA NOSTRA ARTE MARZIALE... PRATICA LA NON AGGRESSIVITA'...
QUELLO CHE HO DETTO A TILEN VALE PER TUTTI VOI...
IL RISPETTO SENZA ECCEZIONI DELLA VITA CHE CI CIRCONDA E' LA PRIMA VIRTU' DA ESERCITARE SULLA VIA DEL RISVEGLIO...
"NON SBAGLIATE BATTAGLIA... NON E' L'ARMA CHE E' RESPONSABILE DEL DELITTO... NON E' NEPPURE COLUI CHE MANEGGIA L'ARMA... RESPONSABILE E' L'IDEA, IL PENSIERO CHE GOVERNA L'UOMO CHE SI SERVE DELL'ARMA..."
"POSSA IL CUORE DEGLI ESSERI UMANI APRIRSI ALL'AMORE E ALLA COMPASSIONE..."
I GIORNI E LE NOTTI PASSANO... PASSANO LE STAGIONI... E LE COSE DELLA VITA, NELLA GOMPA COME FUORI, SEMBRANO IMMUTABILI...
AGNAI TSANG INSEGNA INSTANCABILE LA SUA SCIENZA AI GUERRIERI DEL RISVEGLIO...
11

IL TERZO GIORNO DELL'ANNO DEL DRAGO FEMMINA, UN CLAMORE SCUOTE LA GOMPA...
IL GRANDE LAMA E' MORTO!

JAMYANG CHEDPA HA LASCIATO IL PROPRIO CORPO STANOTTE!
IL GRANDE INTENDENTE E' STATO ARRESTATO!
METTEREMO FINALMENTE TERMINE ALLO SCANDALO E ALLA VERGOGNA!... TSEUNDUP NON MERITA DI CONSERVARE GLI INCARICHI!
E' STATO SOLLEVATO DALLE SUE FUNZIONI... I SUOI BENI SARANNO CONFISCATI... LA GRANDE RICCHEZZA CHE HA ACCUMULATO NEGLI ANNI...

LE LAMENTELE DEI DIGNITARI E DEI MONACI SONO FONDATE. IL GRANDE INTENDENTE HA DISPREZZATO TUTTE LE REGOLE MONASTICHE E SI E' ARRICCHITO FACENDO FRUTTUOSI AFFARI E SUSCITANDO LE GELOSIE DEI MONACI DELLA GOMPA...
LASCIATEMI!
FORTE DEI SUOI POTERI, HA ESIBITO NUMEROSI VIZI DAVANTI A TUTTI... PER INNUMEREVOLI ANNI, SEMPRE COPERTO DALL'IMMUNITA' GARANTITAGLI DAL GRAN LAMA IN PREDA ALLA VECCHIAIA...
SONO IL VOSTRO GRANDE INTENDENTE, BRANCO DI CANI PUZZOLENTI!... COME OSATE POSARE LE ZAMPE SU DI ME?... VE NE PENTIRETE!
12

© Copyright Dupuis, 2007 by Bess - Per l'Italia: Eura Editoriale 2007

LA TERZA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

UN CAVALLO SELLATO... UOMINI IN ATTESA...

LA NOTTE E' GELIDA, GRANDE INTENDENTE... PRENDETE QUESTO CAPPELLO...

LOBSONG E RABTA CONOSCONO PERFETTAMENTE LE PISTE DELLA MONTAGNA... POTETE FIDARVI DI LORO...

MOLTO BENE, NGABO... SAPEVO DI POTERMI FIDARE DI TE.

TORNATE PRESTO, VOSTRA GRAZIA... PREGHEREMO PER LA VOSTRA SALUTE.

SI'... PREGATE... ANCHE PER VOI... PERCHE' SE FALLISCO LA' DOVE VADO, VERRA' ANCHE IL VOSTRO TURNO... I LAMA VI CONOSCONO.

MA SE TUTTO VA COME SPERO, STRISCERANNO DAVANTI A ME... E IO NON DARO' UN SOLDO PER LE LORO VITE.

CON LA RABBIA NEL CUORE, L'INTENDENTE E LE SUE GUIDE GALOPPANO PER TUTTA LA NOTTE... NEL BUIO, SFIDANDO I PERICOLI, COSTEGGIANDO I PRECIPIZI SOTTO CIME AGUZZE E GHIACCIATE... MENTRE IL FREDDO TERRIBILE GELA IL LORO ALITO...

MA TSEUNDUP NON SENTE NIENTE... L'ODIO LO RISCALDA... PENSA SOLO ALLA VENDETTA..

2

E' L'ALBA QUANDO GIUNGONO A DRAPCHI, UNA CITTADINA A META' STRADA DALLA FRONTIERA CINESE... GLI UOMINI E I CAVALLI SONO ESAUSTI...

LA NOTIZIA DEL SUO ARRESTO HA PRECEDUTO L'INTENDENTE... RICCHI COMMERCIANTI, CHE AVEVANO STRETTO LEGAMI D'AFFARI CON LUI, SONO FELICI DI VEDERLO LIBERO E LO AIUTANO FORNENDOGLI CAVALLI FRESCHI... UNO SCAMBIO DI PROMESSE E TSEUNDUP PUO' PROSEGUIRE VERSO LA CINA...

SINING, CITTA' DI FRONTIERA TRA LA CINA IMPERIALE E L'AMDO, NEL NORD-EST DEL TIBET.
E TSEUNDUP VI ARRIVA QUATTRO GIORNI DOPO L'EVASIONE...

E UNA DELLE SUE GUIDE PRENDE UNA SCORCIATOIA, PER AVVERTIRE IL GENERALE MA, DELL'IMMINENTE ARRIVO DEL GRANDE INTENDENTE.

YAAAAAAA!...

COSI', DOPO UN GIORNO E UNA NOTTE DI SONNO ININTERROTTO, TSEUNDUP E' INTRODOTTO ALLA PRESENZA DEL GENERALE.

QUELLO CHE MI RIFERITE E' MOLTO PREOCCUPANTE, GRANDE INTENDENTE...

3

IL GENERALE MA, COMMISSARIO DELLA DIFESA ALLA FRONTIERA, RESIDENTE A SINING, CON GIURISDIZIONE SU TUTTI I TIBETANI DELL'AMDO E DEL KOU KOU NOR...

SI TRATTA DI UNA VERA INSURREZIONE...

UOMO COMPLESSO. CADUTO IN DISGRAZIA PRESSO LA CORTE DEL *CELESTE IMPERO* E' STATO ALLONTANATO E SPEDITO QUI, ALLA FRONTIERA COL *PAESE DEI BARBARI*... DOVE MORDE IL FRENO IN ATTESA DI MOMENTI MIGLIORI...

LA MISURA E' COLMA... AVETE DIMOSTRATO CHIAROVEGGENZA NEL VENIRE A INFORMARMI, TSEUNDUP... LA SITUAZIONE E' GRAVE...

GRAVISSIMA... E' URGENTE METTERE FINE A QUESTA ANARCHIA.. I MONACI DI AMTCHO SI BURLANO DELLE LEGGI IMPERIALI...

SONO RIUSCITO PER MIRACOLO A SEMINARE I MIEI INSEGUITORI, VOSTRA GRANDEZZA... UNA VERA CACCIA ALL'UOMO... SENZA LE MIE GUIDE, A QUEST'ORA NON SAREI QUI...

MI HANNO PRESO TUTTO... LE MIE PROPRIETA'... IL MIO BESTIAME... TUTTO!

LA MORTE DEL *GRAN LAMA* ERA IL PRETESTO SOGNATO...

I LAMA MI HANNO SEMPRE INVIDIATO FEROCEMENTE...

AL COLLOQUIO SONO PRESENTI DUE EMISSARI INVIATI DALL'IMPERO PER RIFERIRE SULLA GESTIONE DEL GENERALE MA ALLE MASSIME AUTORITA'...

UNA SITUAZIONE UMILIANTE, PER MA, COSTRETTO A SOPPORTARE LA LORO SPREZZANTE CONDISCENDENZA...

4

"VOI SIETE TESTIMONI DELLE DIFFICOLTA' CHE DEVO AFFRONTARE, ONOREVOLI INVIATI... NON PASSA GIORNO SENZA CHE MI VENGANO RIPORTATE TRASGRESSIONI ALL'ORDINE..."

"I BRIGANTI INFESTANO L'AMDO E IL KHAM... LA PLEBAGLIA CREDE LE SIA PERMESSO TUTTO..."

"ATTACCANO CAROVANE, RAPISCONO DIGNITARI, LAMA E COMMERCIANTI E CHIEDONO RISCATTI... RAPINANO PERFINO I PELLEGRINI PIU' MISERI..."

NIENTE LI FERMA... NIENTE LI SPAVENTA... IL TIBET E' SEMPRE STATO POPOLATO DA BARBARI E DA BUONI A NULLA...

LA RACCOLTA DELLE IMPOSTE E' COMPITO ARDUO...

GLI ABITANTI DELLA REGIONE RIFIUTANO DI PAGARE LE TASSE SIA ALL'IMPERO CHE AGLI INVIATI DI LHASSA...

IO NON MI SONO ACCONTENTATO DI STUDIARE LA SITUAZIONE... HO COMPLETAMENTE RIORGANIZZATO LE TRUPPE AL MIO COMANDO... IL MIO PREDECESSORE ERA UN INCAPACE... HO ARRUOLATO MIGLIAIA DI GUERRIERI MUSULMANI E LI HO ADDESTRATI... E' ORA DI PASSARE ALL'OFFENSIVA.

PROPRIO PER QUESTO L'IMPERATORE VI HA AFFIDATO QUESTO INCARICO... IL PATTO D'ASSISTENZA TRA LA CINA E IL SUO PICCOLO FRATELLO TIBET CI IMPONE DI INTERVENIRE...

E' URGENTE SISTEMARE QUESTE PROVINCE ARRETRATE... LA VOSTRA RIABILITAZIONE DIPENDE DALLA VOSTRA AZIONE... IL VOSTRO FUTURO PERSONALE E' IN GIOCO.

5

"LE STRADE DEVONO RIAPRIRSI AI COMMERCI... COSI' LE IMPOSTE ENTRERANNO NELLE CASSE DELLO STATO."

"SE POSSO PERMETTERMI, ECCELLENZA, DOVRESTE USARE IL VOSTRO ESERCITO PER COLPIRE I SEDIZIOSI DI LHABRANG E DEL MONASTERO DI AMTCHO..."

QUESTA E' PROPRIO LA MIA INTENZIONE, GRANDE INTENDENTE... COSTRINGERO' I LAMA A RENDERVI LE CARICHE E LE FUNZIONI... VOI SIETE UN ALLEATO PREZIOSO.

IO CONOSCO LA MENTALITA' E LO STATO D'ANIMO DEI MIEI AMMINISTRATI, NOBILE GENERALE...

PER QUESTO, IO CONTO SU DI VOI, TSEUNDUP... VOI SIETE FATTO PER GOVERNARE LA *GOMPA*...

GRAZIE, ECCELLENZA...

SE PERMETTETE, GRADIREI PROPORRE A VOI E ALLE QUI PRESENTI EMINENZE UN PIANO D'AZIONE DAL SUCCESSO ASSICURATO...

VI ASCOLTO, INTENDENTE.

PERCHE' CE L'HA TANTO CON ME, PEMBA?... NON SMETTE MAI DI PROVOCARMI...

TENTA DI AIZZARE GLI ALTRI CONTRO DI ME... INVENTA STORIE, MENZOGNE...

OGNI GIORNO QUEL DANNATO GESHE CERCA DI UMILIARMI...

DA DIECI ANNI.

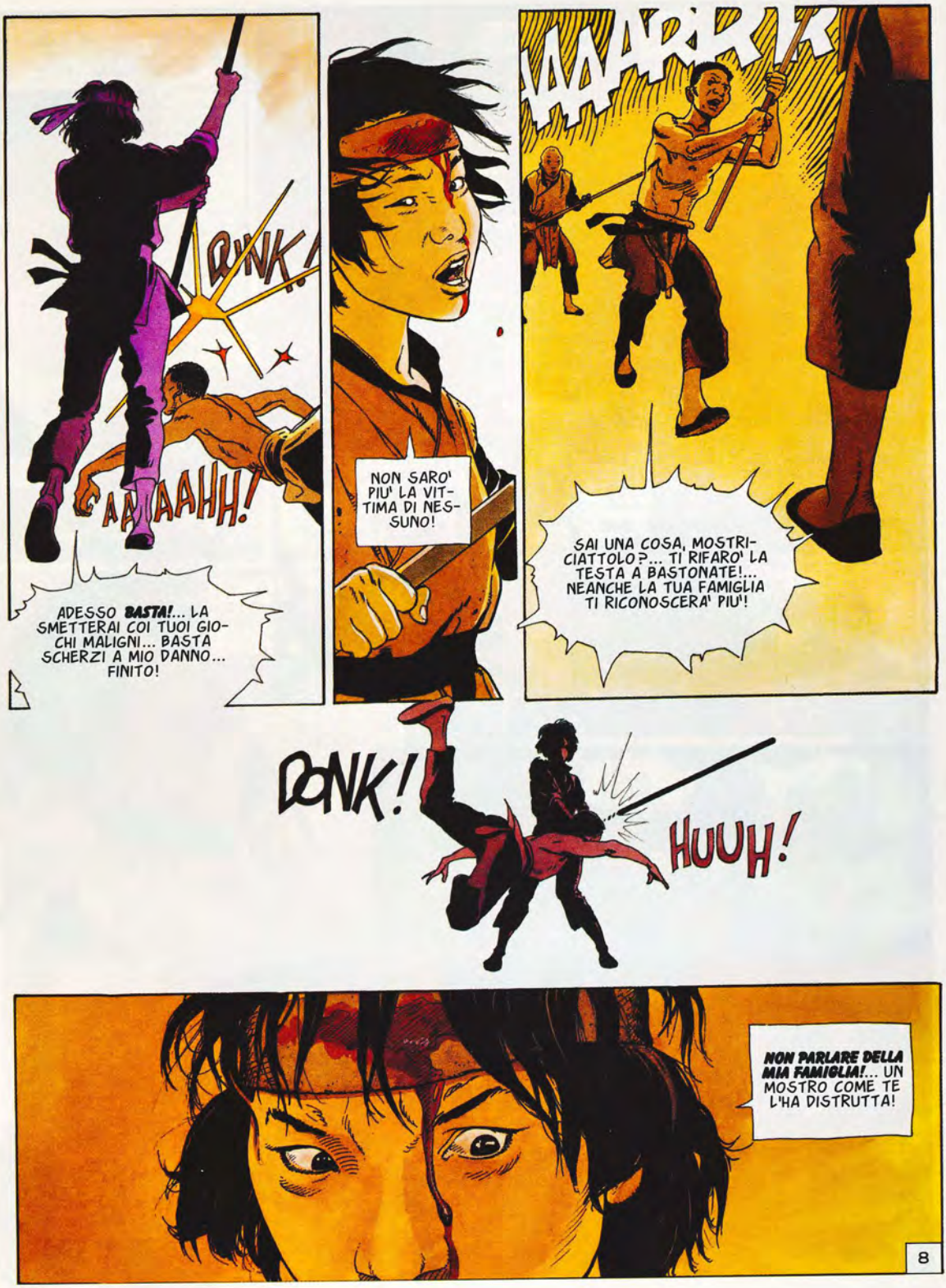
NON LO SOPPORTO PIU'... CREDO CHE SAREI CAPACE DI DARGLI UNA LEZIONE DA NON DIMENTICARE...

I RECENTI EVENTI DELLA *GOMPA* RICHIEDONO LA PRESENZA DEL MAESTRO AGNAI TSANG A UNA RIUNIONE DEI LAMA... STAMATTINA GLI ALLIEVI DEVONO ADDESTRARSI TRA LORO... NEL CORTILE, TAKSE, L'ALLIEVO PIU' ANZIANO, SOSTITUISCE IL MAESTRO...

CAMBIO DI COMPAGNO!

6

NON HAI SENTITO, GESHE?... HO DETTO DI CAMBIARE COMPAGNO.
HO SENTITO...
MA, A PARTE TE, QUI NON VEDO NESSUNO CON CUI LAVORARE.
NON CREDERAI CHE VOGLIA ADDESTRARMI CON UNO... AL CONTRARIO... EH?!
IO VOGLIO UN VERO AVVERSARIO...
NON UNO CON LA VOCE EFFEMINATA E I MODI... PARTICOLARI...
VOGLIO UNO CHE ABBIA DEI PELI SUL MENTO!
DUNK
AAAAAH
EHI!... CHE TI PRENDE?... MI ATTACCHI A TRADIMENTO?
ALLE SPALLE!
TI STUPISCI?... EPPURE SEI TU A INSINUARE CHE IO SONO AL CONTRARIO...
NE HO ABBASTANZA!... HO DECISO DI NON ESSERE PIU' LA TUA VITTIMA!
AH... AH!... MACACO...


DONK!
AAAAAHH!
ADESSO BASTA!... LA SMETTERAI COI TUOI GIOCHI MALIGNI... BASTA SCHERZI A MIO DANNO... FINITO!
NON SARO' PIU' LA VITTIMA DI NESSUNO!
AAARRRK
SAI UNA COSA, MOSTRICIATTOLO?... TI RIFARO' LA TESTA A BASTONATE!... NEANCHE LA TUA FAMIGLIA TI RICONOSCERA' PIU'!
DONK!
HUUH!
NON PARLARE DELLA MIA FAMIGLIA!... UN MOSTRO COME TE L'HA DISTRUTTA!
8

NON SARA' UN SEMPLICE LAICO A DIRMI COME POSSO PARLARE!

L'HAI VOLUTO!

FERMO, TILEN!... SEI IMPAZZITO?

LO MASSACRERAI...

NON E' IL CASO DI LASCIARSI ANDARE A UNA RABBIA COSI'...

GUARDATELO!... CONTINUA A SGHIGNAZZARE...

HAHAHAHAHAH

ANNI DI MEDITAZIONE RIDOTTI A NIENTE IN QUALCHE ISTANTE DI FOLLIA... DUE BELVE SELVAGGE CHE SI AFFRONTANO, ACCECATE DALLE LORO PASSIONI...

WOOSH

POI, IMPROVVISA COME UN FULMINE, LA MANO PARTE, PIU' RAPIDA DEL PENSIERO...

9

AAAHH!

TILÉN!

HO VISTO IL COLPO CHE HAI SFERRATO, TILEN...
HAI MIRATO A UN PUNTO VITALE...

AGNAI TSANG HA SPIEGATO I PUNTI VITALI PERCHE' I MONACI GUERRIERI SAPPIANO DOVE NON DEVONO MAI COLPIRE...
GESHE E' IN COMA...
CHE HAI FATTO, TILEN?

PEMA LING NON RISPONDE. E ANCHE IL MAESTRO TACE. IL SUO MIGLIORE ALLIEVO HA CANCELLATO DIECI ANNI DI INSEGNAMENTO... IL FALLIMENTO DELL'ALLIEVO E' IL FALLIMENTO DEL MAESTRO. TAKSE E' ANDATO A CHIAMARE L'AMCHI... E NON HA MAI CORSO COSI' VELOCE.
LA PROGNOSI DEL MEDICO E' PESSIMISTICA...
10

CONFERMA IL COMA PROFONDO...

HO VISTO UN CASO SIMILE TANTO TEMPO FA... E ALTRI SONO RIPORTATI NEI TESTI...

C'E' UN RIMEDIO, MA NELLA SUA COMPOSIZIONE ENTRA UNA PIANTA RARISSIMA... DIFFICILE DA TROVARE... IL *DIAMANTE DI TSEPAME'*...

QUESTA PIANTA GERMOGLIA SOLO ALLE MASSIMI ALTITUDINI, DOVE NON CRESCE NIENT'ALTRO...

E STA ARRIVANDO L'INVERNO...

ESATTO, AGNAI TSANG... QUEL FIORE SI RACCOGLIE SOLO IN ESTATE...

A CONDIZIONE DI CONOSCERLO E DI TROVARLO.

SENZA LA MEDICINA, QUESTO GIOVANE PUO' RESTARE IN QUESTO STATO PER ANNI... O MORIRE DA UN MOMENTO ALL'ALTRO...

A *YOGI* ESPERTA DI MEDITAZIONE E MAGIA... VIVE RECLUSA TRA LE VETTE DEL KOJOMAR, AI CONFINI DEL MONDO...

QUESTA DONNA ECCEZIONALE POTREBBE POSSEDERE QUELLA PIANTA... SECCATA, CONSERVA TUTTE LE SUE VIRTU'... MA LA *NALJORMA* VIVE LONTANO DA QUI... BISOGNA ATTRAVERSARE REGIONI INFESTATE DAI BRIGANTI...

A MENO CHE...

CI ANDRO' IO, YESHI DONDEN... IO RIPORTERO' QUEL FIORE.

E' IL MINIMO CHE TU POSSA FARE, TILEN... TU SEI IL RESPONSABILE DEL COMA DI GESHE.

CI ANDREMO INSIEME... SOLO, TRA QUELLE MONTAGNE CHE NON CONOSCI, TI PERDERESTI...

CERTO CHE NON E' LA STAGIONE IDEALE PER UN SIMILE VIAGGIO...

VEDI DOVE CI PORTANO I TUOI ATTI, TILEN?

VEDI IN CHE STATO HAI RIDOTTO QUEL POVERO RAGAZZO... IL TUO MAESTRO, CHE HAI IMMERSO NELLA TRISTEZZA... TUO ZIO... E ME STESSO, CHE ALLA MIA ETA' DOVRO' AFFRONTARE IL FREDDO E LA FATICA...

AH, TILEN... CHE NE SARA' DI TE?

11

CHE POTREBBE RISPONDERE PEMA LING IN PROPRIA DIFESA? QUALUNQUE COSA DICA, SA CHE AGNAI TSANG, COME IL VECCHIO MEDICO, LE RISPONDEREBBE CHE OGNUNO E' RESPONSABILE AL CENTO PER CENTO DI QUELLO CHE GLI SUCCEDE. QUALUNQUE COSA GLI SUCCEDA... QUALUNQUE COSA. AL CENTO PER CENTO.
LO DICEVA ANCHE TSANGA... E ANCHE CHENREZI. E LEI LO SA. NIENTE SCUSE.
A SINGING GLI EVENTI STANNO PRECIPITANDO.
LE NOTIZIE SONO OTTIME...
GLI EMISSARI CHE HO MANDATO AD AMTCHO SONO STATI RESPINTI DAI LAMA INFURIATI, TSEUNDUP... NON VI REINTEGRERANNO MAI NEI VOSTRI PRIVILEGI... DEI PAESANI DEI DINTORNI HANNO TESO UN'IMBOSCATA AI MIEI INVIATI SULLA VIA DEL RITORNO... LI HANNO MASSACRATI... C'E' STATO UN SOLO SUPERSTITE!
"BRAVI PAESANI..."
"SONO CADUTI NELLA MIA TRAPPOLA."
"SONO COSI' PREVEDIBILI..."
"MOSTRERO' LORO LA POTENZA DELL'IMPERO... NON SI UCCIDONO IMPUNEMENTE I SUOI RAPPRESENTANTI..."
"QUESTA AZIONE SARA' RIPORTATA ALL'IMPERATORE E IO POTRO' FINALMENTE LASCIARE QUESTO LUOGO SPERDUTO... QUANTO A VOI, GRANDE INTENDENTE, E' SOLO QUESTIONE DI GIORNI... TORNERETE ALLA TESTA DEI LAMA E RIAVRETE I VOSTRI BENI..."
"GLI DEI VI ASCOLTINO, GENERALE... PREGHERO' PER IL VOSTRO SUCCESSO..."
12

PEMA LING E YESHI DONDEN HANNO LASCIATO LA *GOMPA* DI PRIMO MATTINO. IL VENTO SOFFIA REGOLARE E FREDDO...

QUEL VENTO CHE LEGGE I TESTI SCRITTI SUI PANNI DI PREGHIERA... CHE FA CORRERE LE NUBI SU PICCHI E BURRONI... CHE PORTA I GRANDI UCCELLI NEL CIELO... CHE SCOLPISCE LE ANIME DI UOMINI E DONNE DELLE GRANDI ALTITUDINI...

QUEL VENTO CHE E' VEICOLO DELLE DIVINITA'... CHE MUOVE LA TERRA NELLO SPAZIO INFINITO...

YESHI DONDEN HA SOLO IL SUO ABITO DA MONACO A PROTEGGERLO DAGLI ELEMENTI. MORMORA DEI *MANTRA* SGRANANDO IL ROSARIO...

LA LORO STRADA E' LUNGA E DIFFICILE. SALGONO CATENE MONTUOSE INTERMINABILI, ATTRAVERSANO VALLI CIRCONDATE DA CUPE FORESTE, DA MINACCIOSE ROCCE...

PESANTI NUVOLE MINACCIOSE SOSPESE SULLE LORO TESTE LE AVVOLGONO COL LORO SOFFIO GELATO...

© Copyright Dupuis, 2007 by Bess - Per l'Italia: Eura Editoriale 2007

LA QUARTA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

TTRAVERSANO TERRITORI IMMENSI, OSTILI E
ELVAGGI... REGIONI DESERTE E AUSTERE...
2

LA NOTTE SI ACCAMPANO IN UNA GROTTA, O AL RIPARO DI UNA CRESTA DI ROCCIA...
BESTIE SELVAGGE SI AGGIRANO INVISIBILI NELL'OSCURITA'.

MA PEMA LING E' FIGLIA DI QUEL MONDO. NON TEME LE BELVE DELLA NOTTE NE' L'ARIA GELATA... E VEGLIA SUL VECCHIO AMCHI...

DA QUANDO SONO PARTITI DA AMTCHO, YESHI DONDEN NON LE HA DETTO UNA SOLA PAROLA. NON E' UOMO ESPANSIVO E QUANDO DEVE ESPRIMERSI, PIU' CHE PARLARE, MORMORA...
3

MA UNA SERA DECIDE DI USCIRE DAL SUO AUTISMO. E PER LA PRIMA VOLTA IN QUEL VIAGGIO PARLA...

TILEN... TU DEVI SAPERE... HAI FATTO QUALCOSA DI SPAVENTOSO...

GESHE E' UN GIOVANE MONACO... QUALUNQUE COSA TI ABBIA DETTO O FATTO E QUALUNQUE COSA TU GLI ABBIA FATTO O DETTO TESTIMONIA LA VOSTRA IGNORANZA.

IL PROSSIMO E' UN ALTRO TE.. QUELLO CHE FAI A LUI LO FAI A TE STESSO... OGNI ESSERE VIVENTE SU QUESTO PIANETA CONTIENE UNA PARTE DI DIVINO...

OGNI GOCCIA D'ACQUA HA LA NATURA DELL'OCEANO...

"L'IGNORANZA E' LA RADICE, LA MADRE DI TUTTE LE SOFFERENZE... DELLA TUA E DI QUELLA CHE INFLIGGI ALL'ALTRO A CAUSA DELLA TUA... L'IGNORANZA E' LA MADRE DI TUTTI I MALI..."

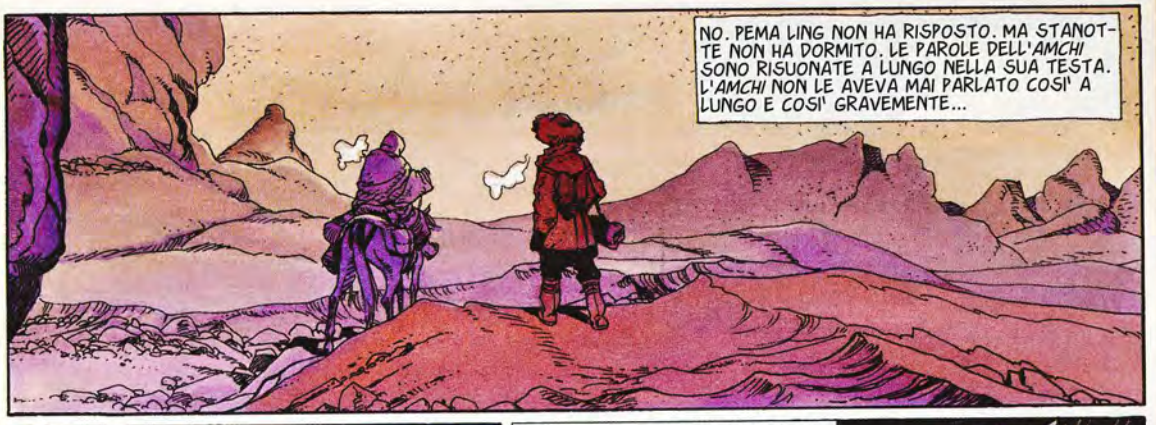
"METTITI DAVVERO AL POSTO DELL'ALTRO... COMPRENDILO DALL'INTERNO. E, PIENO DI COMPASSIONE E DI VERA COMPRENSIONE, AIUTALO A REALIZZARE LA PROPRIA NATURA, A SUPERARE LA SUA IGNORANZA, LA SUA CECITA'..."

"TUTTO E' INTERDIPENDENTE..."

"SE LUI CESSA DI SOFFRIRE, TU CESSI DI SOFFRIRE... SE LUI CANTERA', TU CANTERAI..."

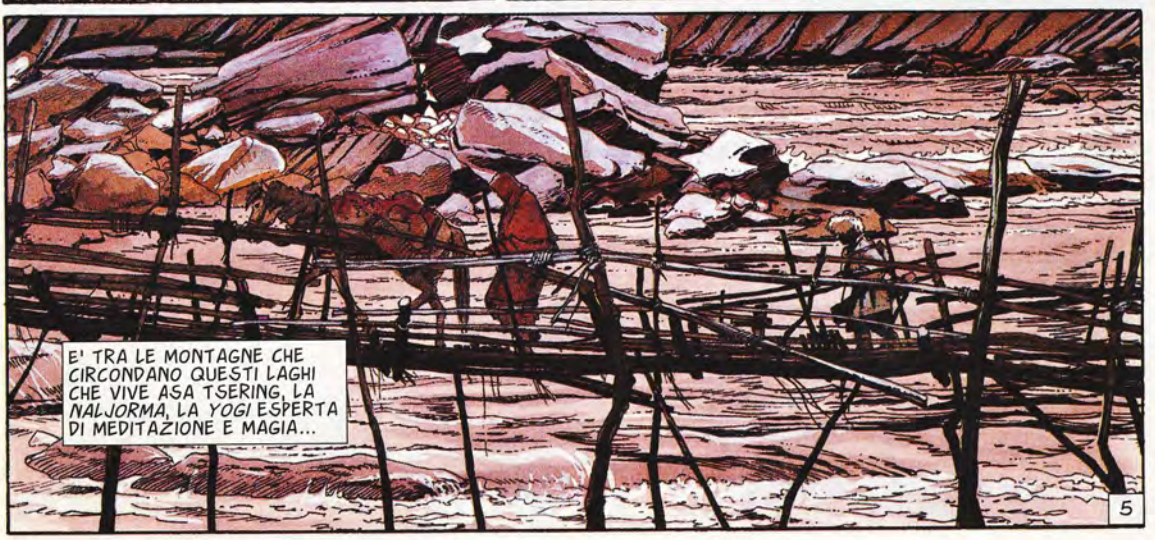
"QUELLO CHE FAI ALL'ALTRO, LO FAI A TE."

4


NO. PEMA LING NON HA RISPOSTO. MA STANOTTE NON HA DORMITO. LE PAROLE DELL'*AMCHI* SONO RISUONATE A LUNGO NELLA SUA TESTA. L'*AMCHI* NON LE AVEVA MAI PARLATO COSI' A LUNGO E COSI' GRAVEMENTE...

CAMMINANO NEL CUORE DI UN MONDO DI PIETRA E GHIACCIO, DOVE REGNA UN'ATMOSFERA INQUIETANTE... MA PEMA LING NON VEDE NE' SENTE NIENTE...

... PERCHE' SI SENTE PROGRESSIVAMENTE INVADERE DA UN'ANSIA CHE NON SA SPIEGARE.
E I DUE ARRIVANO NELLA REGIONE DEI GRANDI LAGHI DI TANDONG E NYAK TSO.


E' TRA LE MONTAGNE CHE CIRCONDANO QUESTI LAGHI CHE VIVE ASA TSERING, LA *NALJORMA*, LA *YOGI* ESPERTA DI MEDITAZIONE E MAGIA...
5

A QUESTE ALTITUDINI NON SI TROVANO TRACCE UMANE... LA SOLITUDINE E IL SILENZIO SONO TOTALI.
E PEMA LING SENTE AUMENTARE LA SUA ANSIA VIA VIA CHE SI AVVICINA ALL'EREMO DELLA *NALJORMA*.
!
I GIOVANI ALLIEVI DELLA *GOMPA* HANNO UN'IMMAGINE SPAVENTOSA DEI *TIMOS*, I MAGHI... LI IMMAGINANO VECCHISSIMI, CON OCCHI SBARRATI, CAPELLI SCOMPOSTI, UNA BOCCA SDENTATA CON UNA LINGUA MOSTRUOSA...
POI, QUANDO FINALMENTE LA VEDE, RESTA STUPITA PER IL SUO ASPETTO *NORMALE*...
6
SI DICE CHE I *TIMOS* VAGHINO DI NOTTE TRA LE ROCCE, ARMATI DI LUNGHI COLTELLI E DI TRIDENTI PER UCCIDERE GLI ANIMALI E MANGIARNE FEGATO E CUORE.
QUESTI RACCONTI ASSURDI HANNO COLPITO L'IMMAGINAZIONE DI PEMA LING... CHE SI ERA INCONSCIAMENTE PREPARATA A INCONTRARE UNO DEI DEMONI CHE POPOLANO LE MONTAGNE DEL TIBET.
E INVECE VEDE UNA DONNA GRACILE E BELLA, COME UNA FATA... O UNA PRINCIPESSA ORNATA DI GIOIELLI, CON UN SORRISO CHE LE ILLUMINA IL VISO...
I SUOI CAPELLI SONO DEL COLORE DELLA NEVE...

YESHI LE OFFRE UNA SCIARPA TRADIZIONALE...

BUONGIORNO, ASA... SONO FELICE DI RIVEDERTI... IL TEMPO NON HA POTERE SU DI TE.

BUONGIORNO, YESHI DONDEN.

QUESTO E' TILEN, IL MIO GIOVANE ASSISTENTE...

UNO SGUARDO. SOLO UNO SGUARDO DELLA *NALJORMA*... E IL CUORE DI PEMA LING SI E' MESSO A BATTERE FORTE...

TI HO PORTATO DELL'ORZO E UN PO' DI TE', ASA... E ANCHE BURRO DI YAK E SALE.

LE BENEDIZIONI DI BUDDHA SCENDANO SU DI TE, YESHI.

SIANO BENEDETTI I *TRE GIOIELLI*... BENVENUTI.

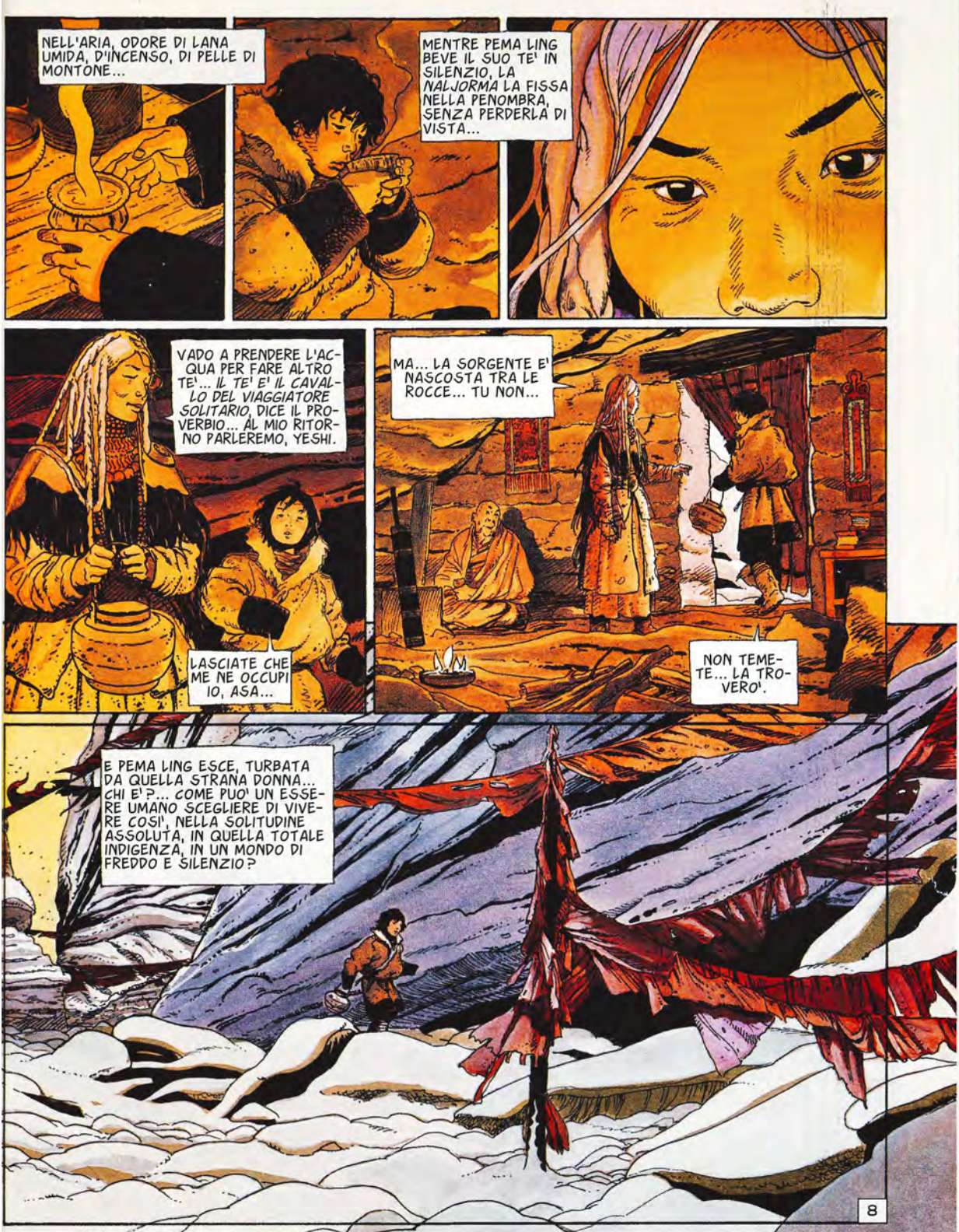
SI', LA DONNA HA FISSATO UNO SGUARDO DI INTENSITA' MAI VISTA NEGLI OCCHI DI PEMA LING... E PER LA RAGAZZINA E' COME SE IL TEMPO SI ARRESTASSE...

UNO STATO DI STUPORE CHE SVANISCE SOLO QUANDO LA *NALJORMA* DISTOGLIE LO SGUARDO.

MA NON HAI FATTO QUESTO CAMMINO SOLO PER PORTARMI I DONI... VERO?

MANGIATE UN PO' DI *TSAMPA* E BEVETE IL TE'... POI MI DIRAI PERCHE' SEI VENUTO.

7


NELL'ARIA, ODORE DI LANA UMIDA, D'INCENSO, DI PELLE DI MONTONE...
MENTRE PEMA LING BEVE IL SUO TE' IN SILENZIO, LA *NALJORMA* LA FISSA NELLA PENOMBRA, SENZA PERDERLA DI VISTA...
VADO A PRENDERE L'ACQUA PER FARE ALTRO TE'... *IL TE' E' IL CAVALLO DEL VIAGGIATORE SOLITARIO*, DICE IL PROVERBIO... AL MIO RITORNO PARLEREMO, YESHI.
LASCIATE CHE ME NE OCCUPI IO, ASA...
MA... LA SORGENTE E' NASCOSTA TRA LE ROCCE... TU NON...
NON TEMETE... LA TROVERO'.
E PEMA LING ESCE, TURBATA DA QUELLA STRANA DONNA... CHI E'?... COME PUO' UN ESSERE UMANO SCEGLIERE DI VIVERE COSI', NELLA SOLITUDINE ASSOLUTA, IN QUELLA TOTALE INDIGENZA, IN UN MONDO DI FREDDO E SILENZIO?

"NON CI VEDIAMO DA TANTO, *AMCHI*... MOLTI ANNI SONO PASSATI DALL'ULTIMA VOLTA..."

"SI', ASA... QUI C'ERA LHATSUN, CHE MI AVEVA RICEVUTO CON INFINITI RIGUARDI."

"AH... IL MIO VENERATO MAESTRO... *OM MANI PIME HOUNG*... HA LASCIATO IL SUO CORPO POCO DOPO LA TUA VISITA, YESHI..."

COME SI CHIAMA LA RAGAZZA CHE TI ACCOMPAGNA?

TIL...?

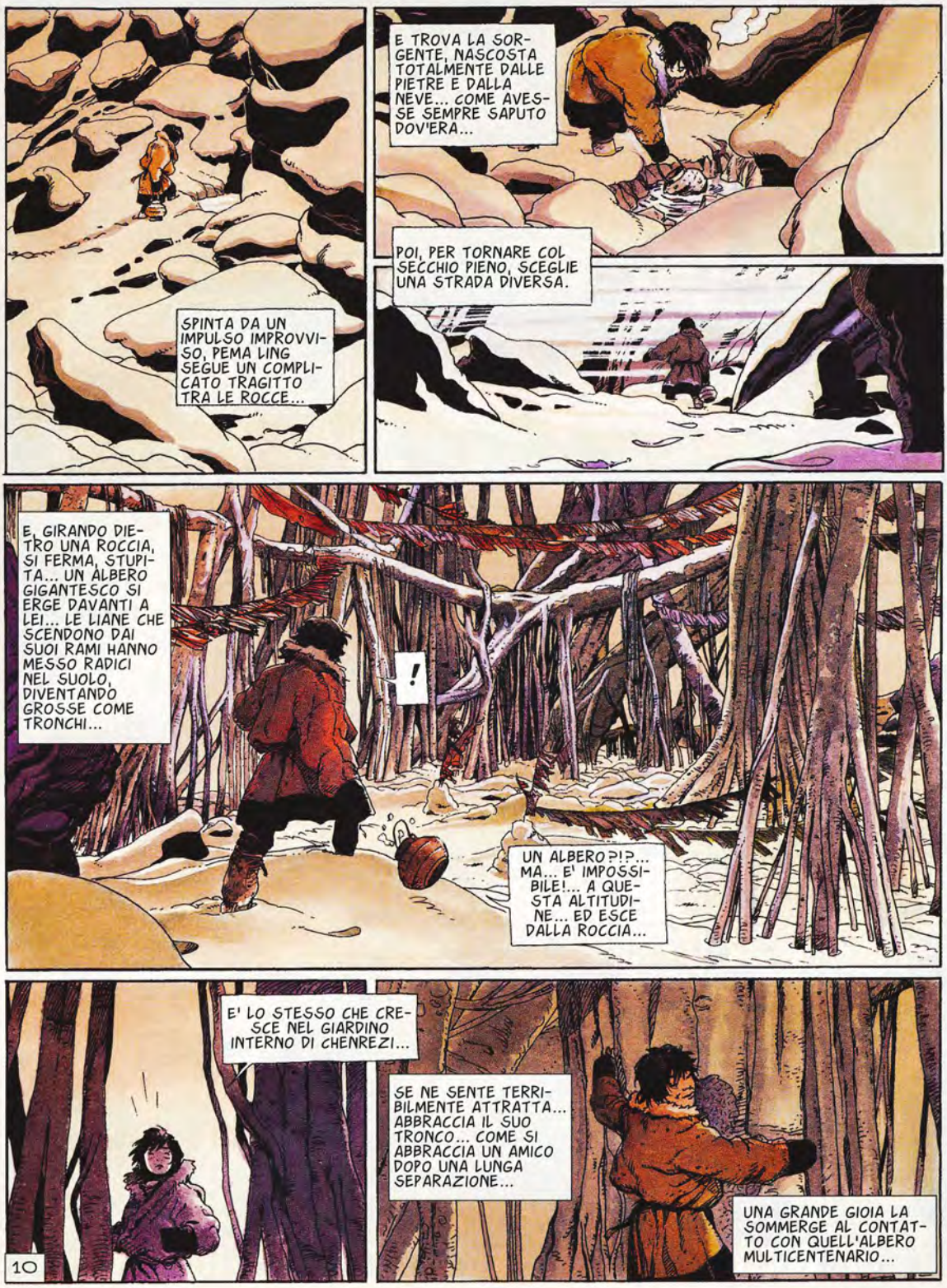
ASA!... L'HAI CAPITO SUBITO...

E' VERO... QUEL RAGAZZO E', IN REALTA', UNA RAGAZZA... IO IGNORO IL SUO VERO NOME... NELLA *GOMPA* LA CHIAMANO TILEN... E' ESTREMAMENTE DOTATA... E' MIA *CHELA*... ALLIEVA...

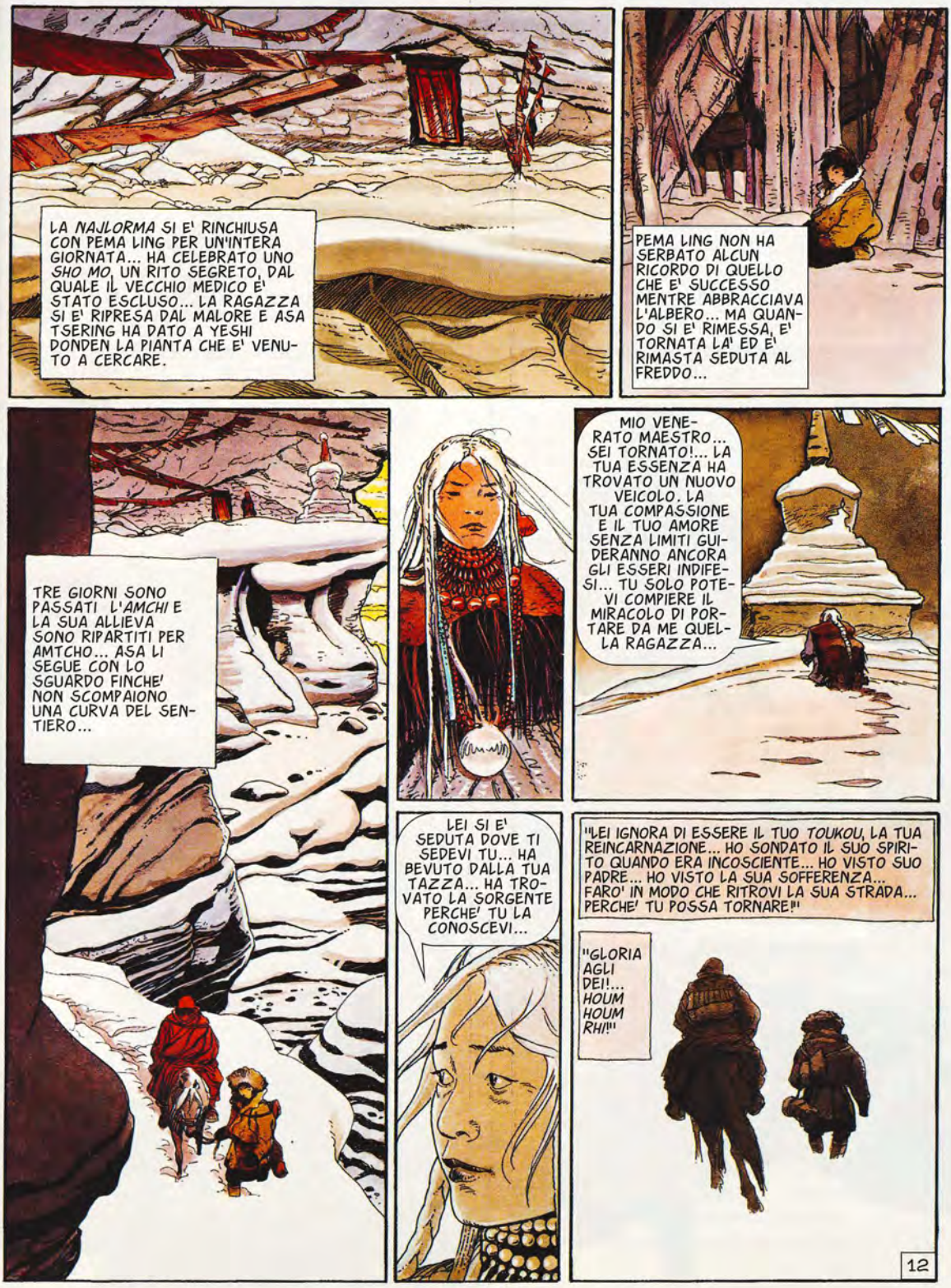
NON AVEVO MAI VISTO UNA SIMILE AURA EMANARE DA QUALCUNO... PARLAMI DI LEI... RACCONTAMI TUTTO QUELLO CHE SAI...

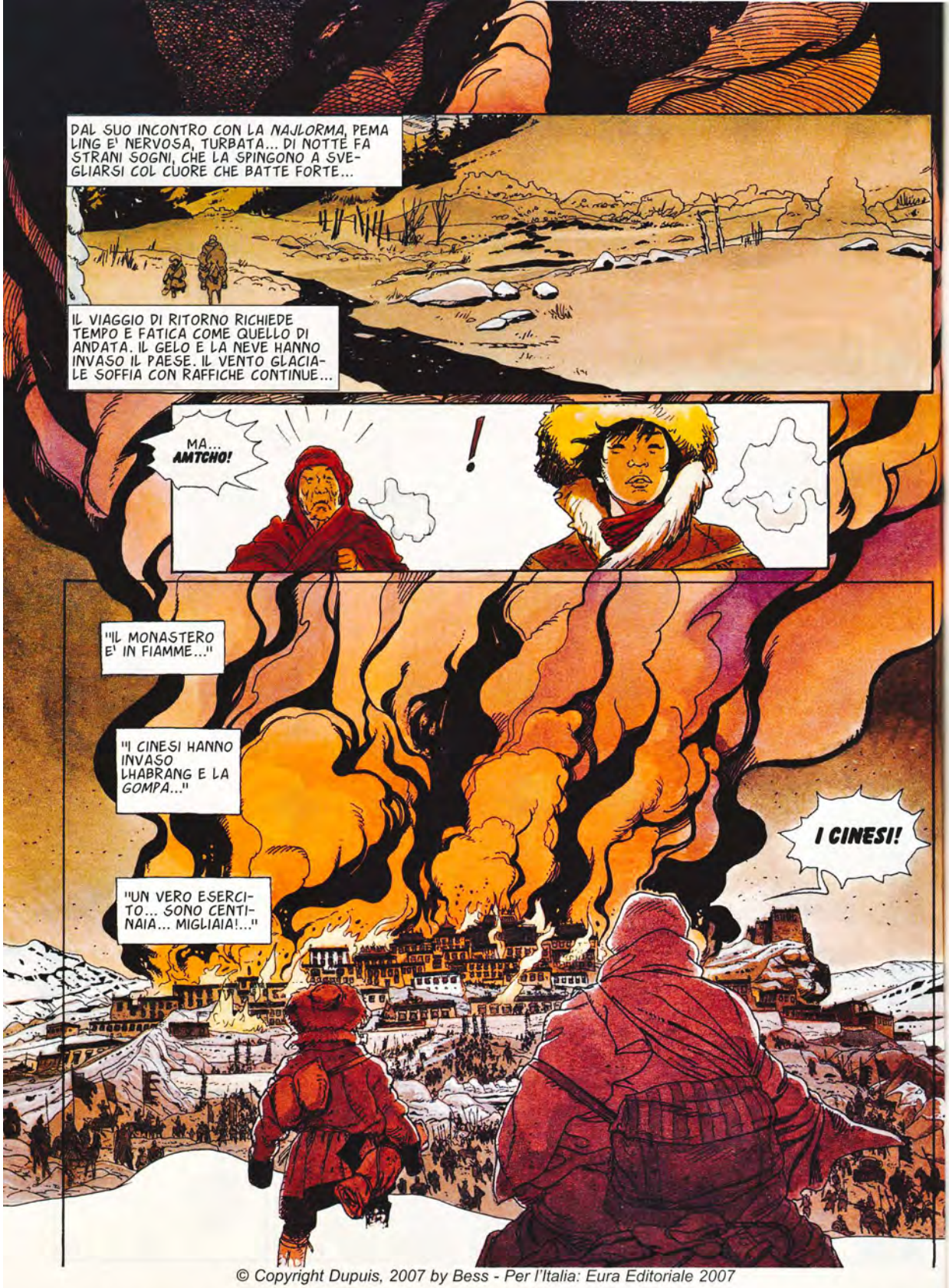
E L'*AMCHI* RACCONTA OGNI COSA... E SPIEGA ANCHE COME PEMA LING HA PROVOCATO IL COMA DEL GIOVANE GESHE... PAROLE CHE LA *NAJLORMA* SEMBRA ASSORBIRE...

9


SPINTA DA UN IMPULSO IMPROVVISO, PEMA LING SEGUE UN COMPLICATO TRAGITTO TRA LE ROCCE...
E TROVA LA SORGENTE, NASCOSTA TOTALMENTE DALLE PIETRE E DALLA NEVE... COME AVESSE SEMPRE SAPUTO DOV'ERA...
POI, PER TORNARE COL SECCHIO PIENO, SCEGLIE UNA STRADA DIVERSA.
E, GIRANDO DIETRO UNA ROCCIA, SI FERMA, STUPITA... UN ALBERO GIGANTESCO SI ERGE DAVANTI A LEI... LE LIANE CHE SCENDONO DAI SUOI RAMI HANNO MESSO RADICI NEL SUOLO, DIVENTANDO GROSSE COME TRONCHI...
!
UN ALBERO?!?... MA... E' IMPOSSIBILE!... A QUESTA ALTITUDINE... ED ESCE DALLA ROCCIA...
E' LO STESSO CHE CRESCE NEL GIARDINO INTERNO DI CHENREZI...
SE NE SENTE TERRIBILMENTE ATTRATTA... ABBRACCIA IL SUO TRONCO... COME SI ABBRACCIA UN AMICO DOPO UNA LUNGA SEPARAZIONE...
UNA GRANDE GIOIA LA SOMMERGE AL CONTATTO CON QUELL'ALBERO MULTICENTENARIO...
10

POI, A UN TRATTO...
AAAAA
AAAAAAAAAAAAAAAH!
CHE E' STATO?
E' SUCCESSO QUALCOSA ALLA RAGAZZA!
E SUE TRACCE PORTANO ALL'ALBERO!
!
HA PERSO CONOSCENZA... FORSE LA FATICA DEL VIAGGIO... O LA MANCANZA DI OSSIGENO...
NE' L'UNA NE' L'ALTRA, YESHI... IO SO COSA LE E' SUCCESSO... NON TEMERE... TUTTO RIENTRERA' NELL'ORDINE TRA UNO O DUE GIORNI...
?!?
NON POSSO SPIEGARTI...
IL TUO MONDO E IL MIO SONO TROPPO DISTANTI... TROPPO DIVERSI...
L'ALBERO LE HA PARLATO.
11


LA NAJLORMA SI E' RINCHIUSA CON PEMA LING PER UN'INTERA GIORNATA... HA CELEBRATO UNO SHO MO, UN RITO SEGRETO, DAL QUALE IL VECCHIO MEDICO E' STATO ESCLUSO... LA RAGAZZA SI E' RIPRESA DAL MALORE E ASA TSERING HA DATO A YESHI DONDEN LA PIANTA CHE E' VENUTO A CERCARE.
PEMA LING NON HA SERBATO ALCUN RICORDO DI QUELLO CHE E' SUCCESSO MENTRE ABBRACCIAVA L'ALBERO... MA QUANDO SI E' RIMESSA, E' TORNATA LA' ED E' RIMASTA SEDUTA AL FREDDO...
TRE GIORNI SONO PASSATI L'AMCHI E LA SUA ALLIEVA SONO RIPARTITI PER AMTCHO... ASA LI SEGUE CON LO SGUARDO FINCHE' NON SCOMPAIONO UNA CURVA DEL SENTIERO...
MIO VENERATO MAESTRO... SEI TORNATO!... LA TUA ESSENZA HA TROVATO UN NUOVO VEICOLO. LA TUA COMPASSIONE E IL TUO AMORE SENZA LIMITI GUIDERANNO ANCORA GLI ESSERI INDIFESI... TU SOLO POTEVI COMPIERE IL MIRACOLO DI PORTARE DA ME QUELLA RAGAZZA...
LEI SI E' SEDUTA DOVE TI SEDEVI TU... HA BEVUTO DALLA TUA TAZZA... HA TROVATO LA SORGENTE PERCHE' TU LA CONOSCEVI...
"LEI IGNORA DI ESSERE IL TUO TOUKOU, LA TUA REINCARNAZIONE... HO SONDATO IL SUO SPIRITO QUANDO ERA INCOSCIENTE... HO VISTO SUO PADRE... HO VISTO LA SUA SOFFERENZA... FARO' IN MODO CHE RITROVI LA SUA STRADA... PERCHE' TU POSSA TORNARE!"
"GLORIA AGLI DEI!... HOUM HOUM RHI!"
12



© Copyright Dupuis, 2007 by Bess - Per l'Italia: Eura Editoriale 2007

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

PEMA LING E' UNA RAGAZZINA TIBETANA CHE SI FA PASSARE PER UN MASCHIO. PERCHE' IL SUO *AKOU* (ZIO) SONAM L'HA PORTATA NELLA *GOMPA*, IL MONASTERO, DI AMTCHO, DOVE LE FEMMINE NON SONO AMMESSE. E L'HA FATTO PER AFFIDARLA ALL'ALTRO *AKOU*, IL MONACO JIGME DORJI. QUESTO PER SALVARLA DALLA POSSIBILE VENDETTA DI URGYEN, FIGLIO DEL *GYALPO* (IL SIGNOROTTO LOCALE) CHOEGYAL, CHE GIA' HA STERMINATO TUTTA LA SUA FAMIGLIA.
E NELLA *GOMPA* (DOVE LA CHIAMANO TILEN), RIESCE A DIVENTARE ALLIEVA DELL'*AMCHI* (MEDICO) YESHI DONDEN E DEL MAESTRO DELLE ARTI MARZIALI DEL *SENGUEI NGARO* AGNAI TSANG...
UNA VITA, IN FONDO, TRANQUILLA. ANCHE SE NELLA *GOMPA* POSSONO ACCADERE GRANDI DRAMMI. ADESSO, PER ESEMPIO, MORTO IL *GRANDE LAMA*, I SAGGI HANNO CONDANNATO A MORTE IL SUO INTENDENTE, IL CORROTTO TSEUNDUP... MA QUALCUNO, NELLA NOTTE, RIESCE A FARLO FUGGIRE. ED E' COSI' CHE TSEUNDUP RAGGIUNGE IL GENERALE MA, COMANDANTE DELLE TRUPPE CINESI E METTE LE BASI PER IL SUO RITORNO ALLA *GOMPA*.
DALLA QUALE PEMA LING E' PARTITA CON YESHI DONDEN PER UNA MISSIONE DRAMMATICA. LA RAGAZZA HA, INFATTI, COLPITO GESHE, CHE E' IN COMA E POTRA' ESSERE SALVATO SOLO DA UN'ERBA QUASI INTROVABILE...
UN VIAGGIO, DURANTE IL QUALE SI SCOPRIRA' CHE PEMA LING E' LA REINCARNAZIONE DI UN GRANDE MAESTRO... E SOPRATTUTTO UN VIAGGIO AL CUI TERMINE PEMA LING E YESHI TROVERANNO LA *GOMPA* ATTACCATA DAI CINESI...

PEMA LING

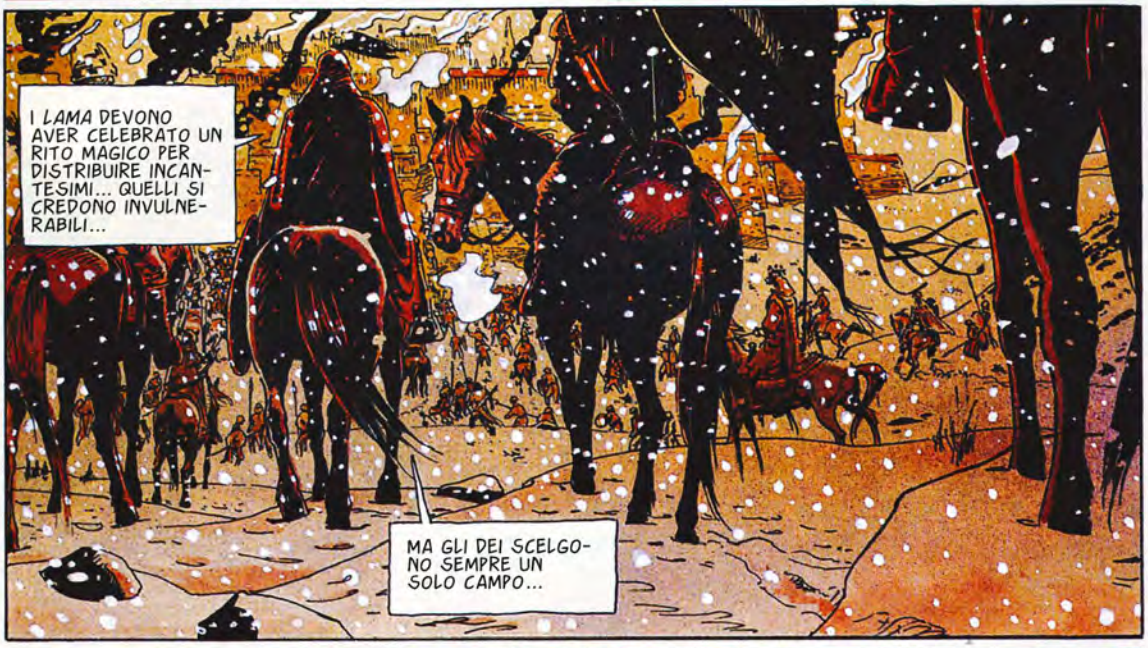
YAMANTAKA, SIGNORE DELLA MORTE
PRIMA PARTE

Testo e disegno di BESS

LE TRUPPE DEL GENERALE MA HANNO DATO L'ASSALTO ALLE CASE DEI LAMA, INCENDIANDO OGNI COSA DI FRONTE ALLA RESISTENZA DEI MONACI...
CHE GLI DEI CI PROTEGGANO... SIAMO A CORTO DI MUNIZIONI...
CANNONI...
2

QUEGLI SCARAFAGGI SONO TESTARDI... MA NON HANNO L'OMBRA DI UNA POSSIBILITA'...
NEPPURE L'OMBRA.
3

I MONACI HANNO L'APPOGGIO DEGLI INDIGENI... SONO ARMATI DI MISERABILI FUCILI A FORCELLA...


I LAMA DEVONO AVER CELEBRATO UN RITO MAGICO PER DISTRIBUIRE INCANTESIMI... QUELLI SI CREDONO INVULNERABILI...
MA GLI DEI SCELGONO SEMPRE UN SOLO CAMPO...

... QUELLO DEL PIU' FORTE.
4

"VOGLIO CHE INCENDIATE IL PALAZZO DEL GRANDE LAMA... CHE GIUSTIZIATE CHIUNQUE RESISTA... CHE SACCHEGGIATE I LORO TEMPLI..."

"METTETE A MORTE CHIUNQUE ABBIA DUE GAMBE... UOMINI, EVENTUALI DONNE E BAMBINI!"

"SENZA QUARTIERE!"

"QUANTO AGLI ABITANTI DI LHABRANG, CHE AL NOSTRO ARRIVO SONO FUGGITI SULLE MONTAGNE SENZA VIVERI NE' RIPARO, NON OSERANNO RIDISCENDERE FINCHE' NOI OCCUPEREMO IL TERRENO... IL FREDDO SI INCARICHERA' DI LORO."

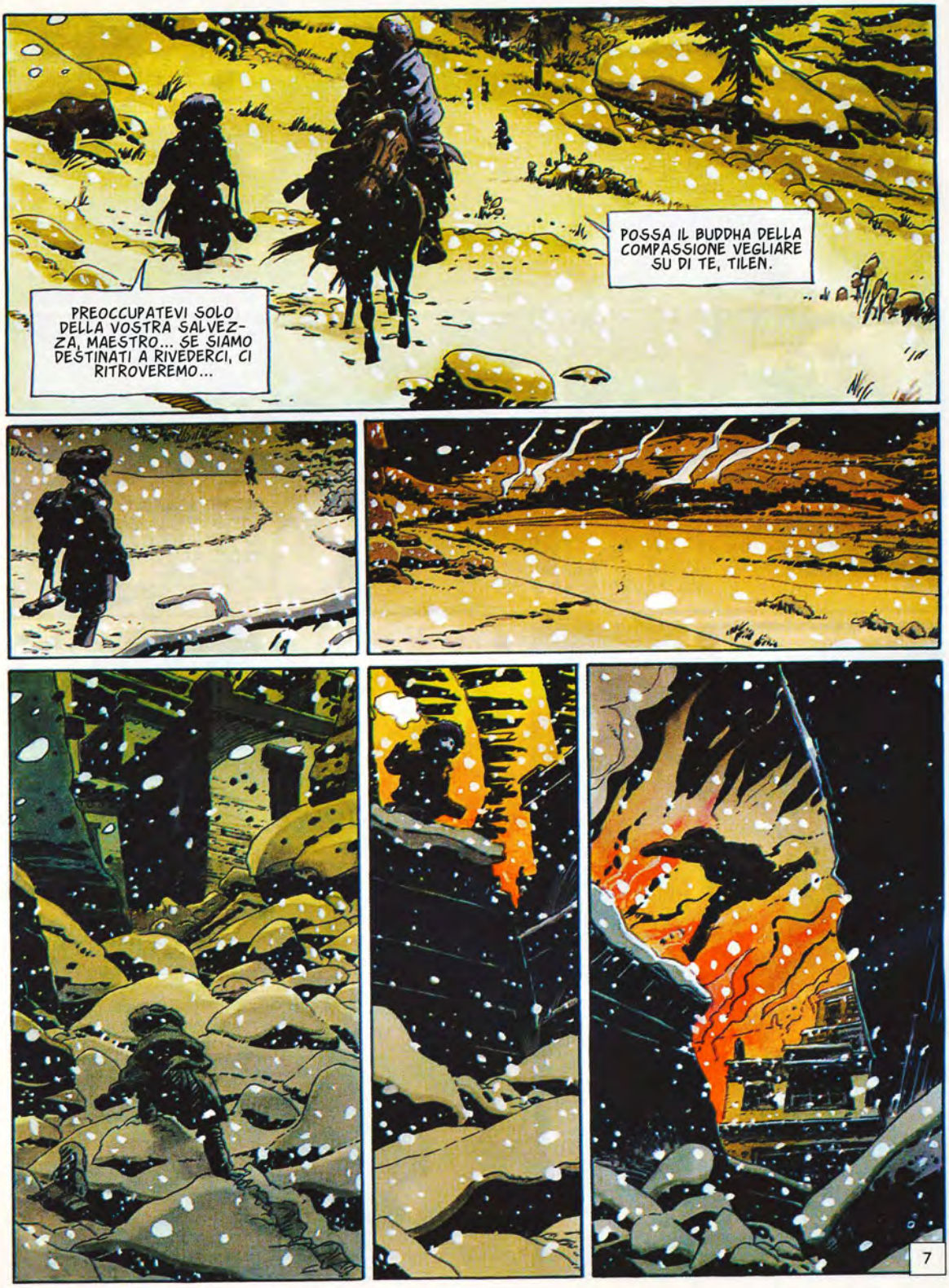
5

MAESTRO!... DOVETE PARTIRE!... NEVICA SEMPRE PIU' FORTE... VI CONGELERETE... LE VOSTRE PREGHIERE NON FERMERANNO LA STRAGE...

SIAMO QUI DA ORE... STA PER FAR NOTTE... ANDATE A RIFUGIARVI A YEPCHI... POTETE ARRIVARCI IN TRE ORE... VI SUPPLICO...
DOVETE SALVARVI...
A CHE SERVIREBBE LA VOSTRA MORTE?... I CINESI AVRANNO FATTO UNA VITTIMA IN PIU' SENZA NEPPURE USARE LE ARMI... NON POSSO ACCETTARLO...

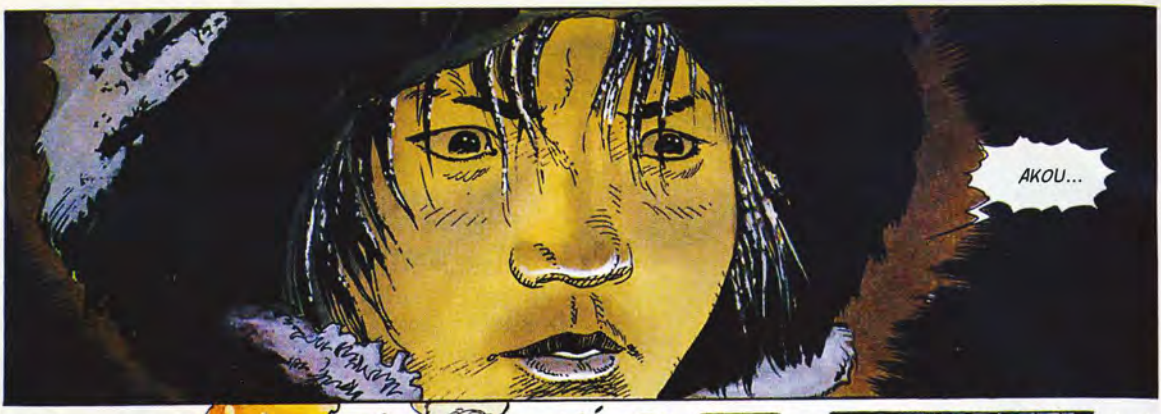
IO NON VERRO' CON VOI... DEVO ENTRARE NELLA GOMPA... TROVARE MIO ZIO E IL MIO MAESTRO DI SENGUEI NGARO... E ANCHE GESHE, CHE E' IN COMA... DEVO FARLO... MA VOI...

PARTITE, YESHI DONDEN... PARTITE SUBITO!
SO CHE NON RIUSCIREI MAI A DISSUADERTI, TILEN... SEI TROPPO TESTARDO...
TI GETTERAI NELLA BOCCA DEL DRAGO... SONO CENTINAIA E TU SEI SOLO... NON HAI ALCUNA SPERANZA DI USCIRNE VIVO...
6


POSSA IL BUDDHA DELLA COMPASSIONE VEGLIARE SU DI TE, TILEN.
PREOCCUPATEVI SOLO DELLA VOSTRA SALVEZZA, MAESTRO... SE SIAMO DESTINATI A RIVEDERCI, CI RITROVEREMO...
7

AKOU JIGME DORJI!...

LOUBTOG!
ORRORE PURO... NELLA CASA DEVASTATA DELLO ZIO JIGME DORJI, PEMA LING TROVA I CORPI DEL VECCHIO LAMA E DEL SUO SERVITORE...
8


AKOU...

NIENTE FERMA LA VIOLENZA INAUDITA DELL'ESERCITO DEL GENERALE MA... I SOLDATI SCHIACCIANO CON SPAVENTOSO ZELO CHIUNQUE LI AFFRONTI...
OM GATE GATE PARAGATE... PARA SAMGATE... BODHIH SVAHA...

COSA DICE IL VECCHIO SCEMO?
RECITA UN MANTRA...
IL TUO DIO E' IMPOTENTE, MONACO... NON HA POTUTO SALVARVI...

E NON SALVERA' NEANCHE TE...

SIETE DEGLI EMPI... DEGLI INFEDELI... FINIRETE TUTTI ALL'INFERNO...
9

AH... AH... AH!

AAAAAHHH!...

DALL'ALTO DEI TETTI, PEMA LING E' TESTIMONE DEL MASSACRO...
YAH!
YAH!
CHE GLI DEI MI PERDONINO!...
AAAAH!
10

© Copyright Dupuid, 2007 by Bess - Per l'Italia: Eura Editoriale 2008

LA SECONDA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

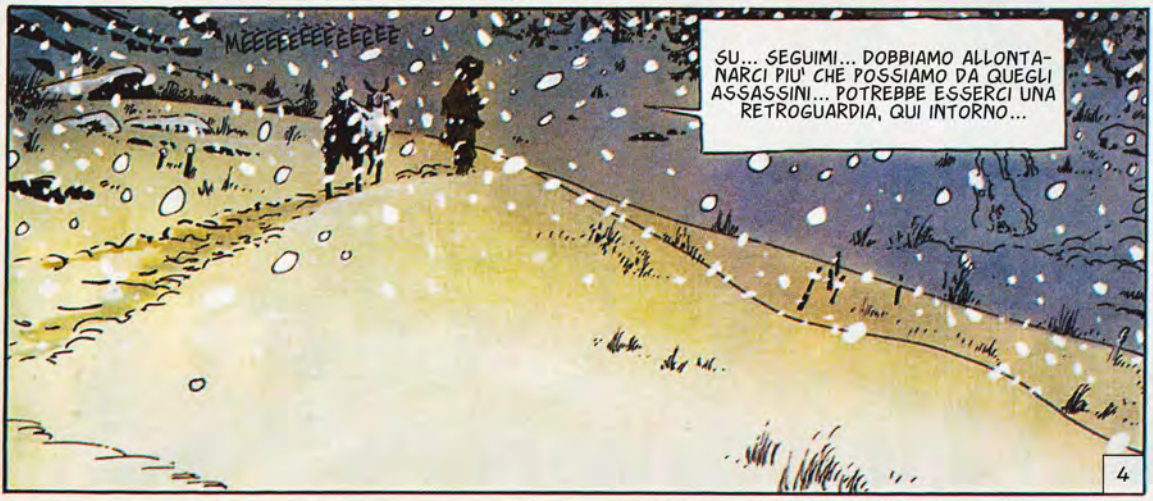
NELLA GOMPA DI AMTCHO E' L'ORA DEGLI ULTIMI SCONTRI, ACCANITI E DISPERATI...
ALL'INTERNO DEL TEMPIO ASSEDIATO, SI SVOLGE UNA STRANA CERIMONIA... I LAMA HANNO INDOSSATO I LORO ABITI PIU' BELLI E HANNO INTONATO CANTI LITURGICI... SANNO CHE SI AVVICINA IL TERMINE DELLA LORO REINCARNAZIONE...
I CINESI HANNO INCENDIATO IL MONASTERO E IL FUOCO SI E' PROPAGATO DA UN EDIFICIO ALL'ALTRO. PRESTO L'INTERA GOMPA E' UN IMMENSO BRACIERE.
CHIUNQUE TENTI DI FUGGIRE DA QUELLA FORNACE E' ABBATTUTO.
MOLTI SONO I MONACI CHE SCELGONO DI LANCIARSI DAL TETTO NELLE FIAMME.
LE DIVINITA' DELLA MORTE STRINGONO IL MONASTERO NEI LORO IMPLACABILI ARTIGLI E RISCUOTONO IL LORO LUGUBRE TRIBUTO...
2

SENTENDOSI FISCHIARE UNA FRECCIA VICINO ALL'ORECCHIO, PEMA LING SCOPRE TRE CINESI CHE SONO SALITI SUL TETTO DELLA SUA SCUOLA ORMAI DESERTA...
E DI FRONTE AL PERICOLO, QUALCOSA SCATTA IN LEI... QUALCOSA DI LATENTE ESPLODE...
A UN TRATTO, DIVENTA UNA MACCHINA PER UCCIDERE...
E FULMINANTE LA MORTE SI ABBATTE SUI CINESI.
L'ODIO LA TRAVOLGE... PEMA LING NON PENSA PIU'.
ARGH!
SENTE SOLO LA RABBIA...
LEI STESSA E' LA RABBIA.
MA ANCHE LA RABBIA PIU' FORTE NON PUO' NIENTE CONTRO UN ESERCITO. E L'INCENDIO LA CIRCONDA COMPLETAMENTE...
NON HA RITROVATO IL SUO MAESTRO AGNAI TSANG, NE' I SUOI CONDISCEPOLI, SICURAMENTE MASSACRATI DAGLI INVASORI...
3

PEMA LING PRENDE A SUA VOLTA IL SENTIERO DELLA MONTAGNA, NELLA NOTTE GLACIALE... ED E' MENTRE SI ALLONTANA CHE UNA VOCE LA RAGGIUNGE...

UNA VOCE CHE LEI RICONOSCE... UN BELATO...
MEEEEEEEEE
PEMBA!... SEI TU, PEMBA!

AMICA MIA!... COME HAI FATTO A PASSARE ATTRAVERSO QUELL'ESERCITO?... E' UN MIRACOLO!
DEVI ESSERE LA SOLA CHE NON SONO RIUSCITI A UCCIDERE!


MEEEEEEEEEEEEEE
SU... SEGUIMI... DOBBIAMO ALLONTANARCI PIU' CHE POSSIAMO DA QUEGLI ASSASSINI... POTREBBE ESSERCI UNA RETROGUARDIA, QUI INTORNO...
4

UN ULTIMO SGUARDO ALL'INCENDIO...

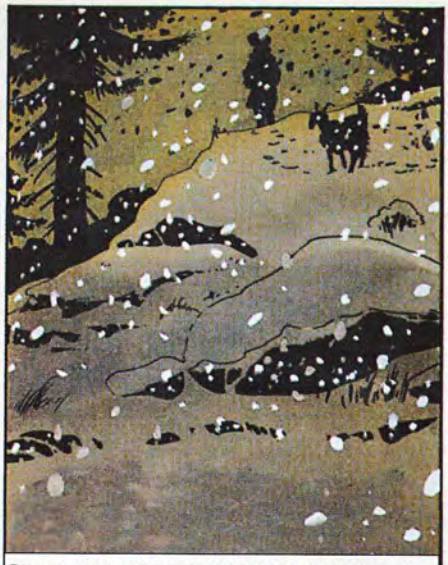
ANCORA UNA VOLTA IL SUO MONDO CROLLA... DOPO IL MASSACRO DEI SUOI - ANNI PRIMA - UN'ALTRA STRAGE LE HA FATTO IL DESERTO INTORNO...

ANCORA UNA VOLTA HA PERSO LA SUA BASE NELLA VITA... RIASSAPORA IL GUSTO INQUIETANTE DELLA SOLITUDINE NELL'INUMANO SILENZIO DEI GHIACCI... I SUOI OCCHI STENTANO A STACCARSI DAL ROSSO BAGLIORE IN LONTANANZA...

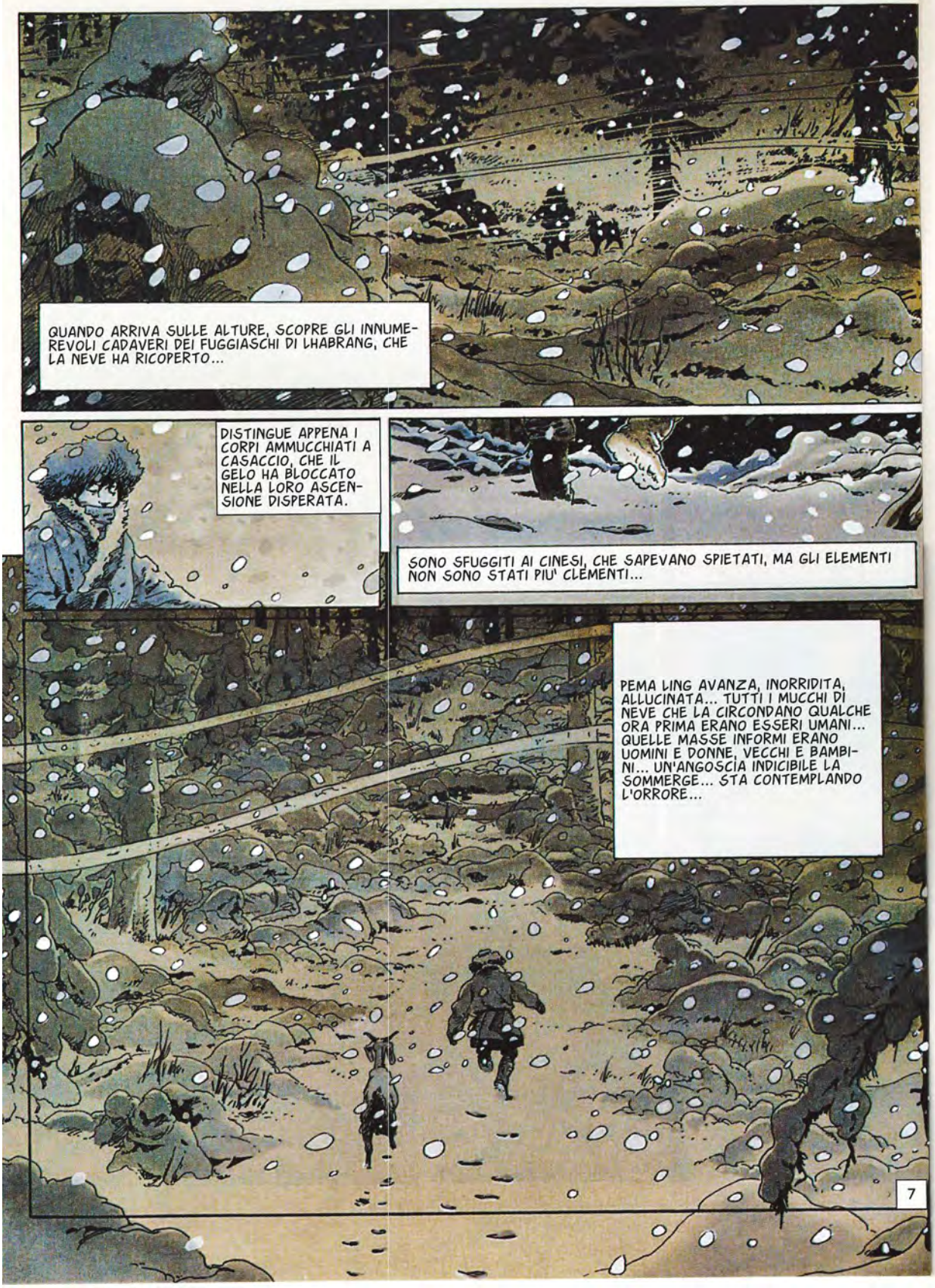
RIVEDE I BAMBINI DELLA GOMPA... I PICCOLI NOVIZI CHE GIOCAVANO TRA LE STRADINE TORTUOSE... I RAGAZZI PIENI DI GIOIA DI VIVERE... LE SEMBRA DI SENTIRE I LORO SCOPPI DI RISO...

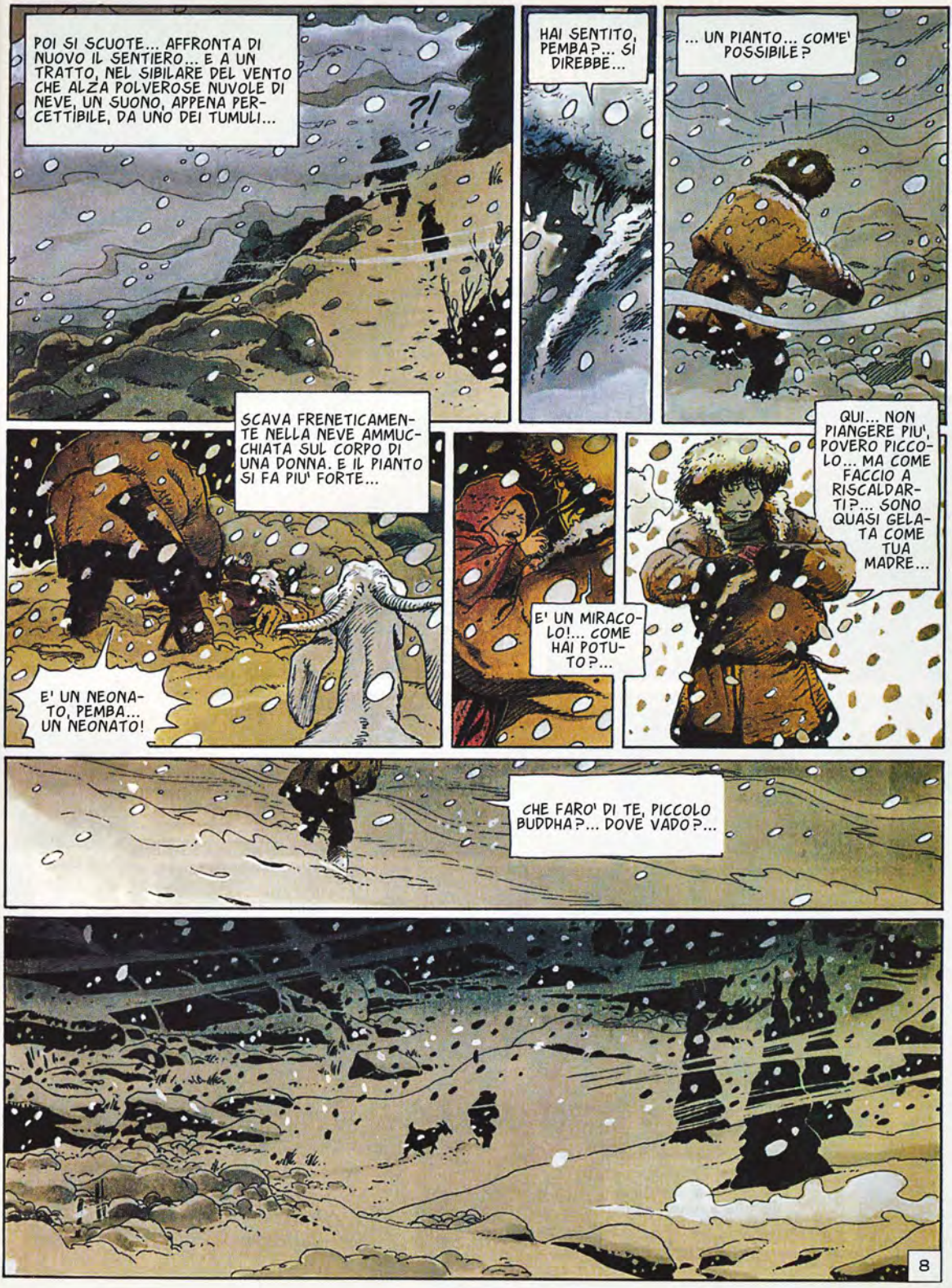
RIPENSA AI LAMA PIENI DI FERVORE... RISENTE I LUNGHI CORNI DAL SUONO GRAVE, CHE CHIAMANO ALLA PREGHIERA... I FLAUTI, I TAMBURELLI...
5

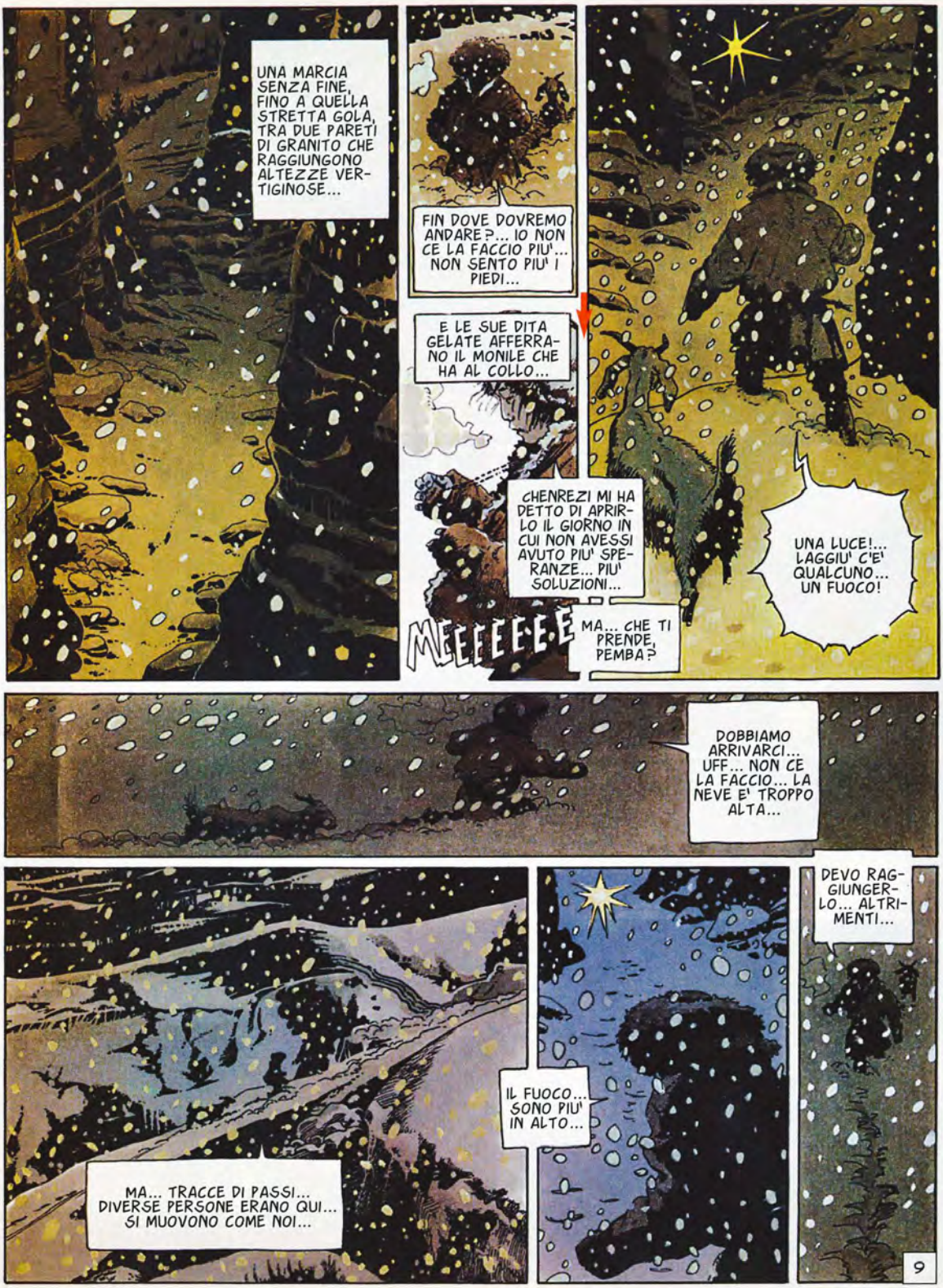
RIVEDE IL SUO VECCHIO ZIO... TANTO ASSORTO E DISTRATTO, CHE FACEVA QUELLO CHE POTEVA PER RALLEGRARE QUELLA RAGAZZINA TRISTE...

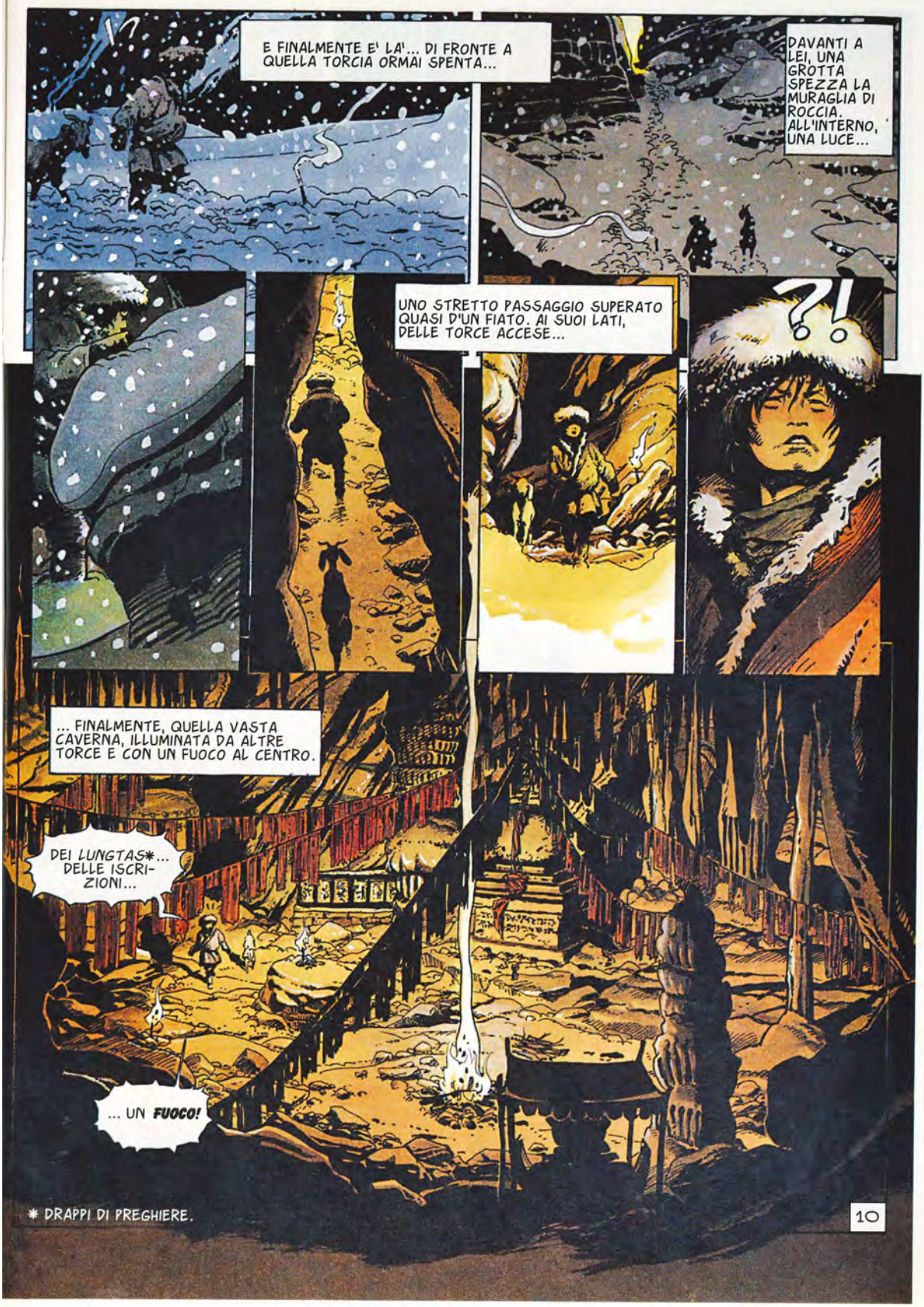


RESTA IMMOBILE PER UN LUNGO ISTANTE, IN UNA PROSTRAZIONE PROFONDA. MENTRE LA NEVE SCENDE, IMPERTURBABILE.


QUANDO ARRIVA SULLE ALTURE, SCOPRE GLI INNUMEREVOLI CADAVERI DEI FUGGIASCHI DI LHABRANG, CHE LA NEVE HA RICOPERTO...
DISTINGUE APPENA I CORPI AMMUCCHIATI A CASACCIO, CHE IL GELO HA BLOCCATO NELLA LORO ASCENSIONE DISPERATA.
SONO SFUGGITI AI CINESI, CHE SAPEVANO SPIETATI, MA GLI ELEMENTI NON SONO STATI PIU' CLEMENTI...
PEMA LING AVANZA, INORRIDITA, ALLUCINATA... TUTTI I MUCCHI DI NEVE CHE LA CIRCONDANO QUALCHE ORA PRIMA ERANO ESSERI UMANI... QUELLE MASSE INFORMI ERANO UOMINI E DONNE, VECCHI E BAMBINI... UN'ANGOSCIA INDICIBILE LA SOMMERGE... STA CONTEMPLANDO L'ORRORE...


POI SI SCUOTE... AFFRONTA DI NUOVO IL SENTIERO... E A UN TRATTO, NEL SIBILARE DEL VENTO CHE ALZA POLVEROSE NUVOLE DI NEVE, UN SUONO, APPENA PERCETTIBILE, DA UNO DEI TUMULI...
?!
HAI SENTITO, PEMBA?... SI DIREBBE...
... UN PIANTO... COM'E' POSSIBILE?
SCAVA FRENETICAMENTE NELLA NEVE AMMUCCHIATA SUL CORPO DI UNA DONNA. E IL PIANTO SI FA PIU' FORTE...
E' UN NEONATO, PEMBA... UN NEONATO!
E' UN MIRACOLO!... COME HAI POTUTO?...
QUI... NON PIANGERE PIU', POVERO PICCOLO... MA COME FACCIO A RISCALDARTI?... SONO QUASI GELATA COME TUA MADRE...
CHE FARO' DI TE, PICCOLO BUDDHA?... DOVE VADO?...
8


UNA MARCIA SENZA FINE, FINO A QUELLA STRETTA GOLA, TRA DUE PARETI DI GRANITO CHE RAGGIUNGONO ALTEZZE VERTIGINOSE...
FIN DOVE DOVREMO ANDARE?... IO NON CE LA FACCIO PIU'... NON SENTO PIU' I PIEDI...
E LE SUE DITA GELATE AFFERRANO IL MONILE CHE HA AL COLLO...
CHENREZI MI HA DETTO DI APRIRLO IL GIORNO IN CUI NON AVESSI AVUTO PIU' SPERANZE... PIU' SOLUZIONI...
MEEEEEEE
MA... CHE TI PRENDE, PEMBA?
UNA LUCE!... LAGGIU' C'E' QUALCUNO... UN FUOCO!
DOBBIAMO ARRIVARCI... UFF... NON CE LA FACCIO... LA NEVE E' TROPPO ALTA...
MA... TRACCE DI PASSI... DIVERSE PERSONE ERANO QUI... SI MUOVONO COME NOI...
IL FUOCO... SONO PIU' IN ALTO...
DEVO RAGGIUNGERLO... ALTRIMENTI...
9



* DRAPPI DI PREGHIERE.

UN FUOCO... SIAMO SALVI!
POTRAI SCALDARTI ANCHE TU, PICCOLO...
MA... PEMBA!... IL BAMBINO!...
PER LUI E' TROPPO TARDI...
11

UN LUNGO ISTANTE DI PROSTRAZIONE, CON QUEL CORPICINO STRETTO AL PETTO... SÌ, PEMA LING SI SENTE IMPOTENTE, DISPERATA...
... POI, LENTAMENTE, LA VITA TORNA A SCORRERE NEL SUO CORPO... IL CALORE DEL FUOCO LA PERVADE... E LEI PRENDE COSCIENZA DELLO STRANO LUOGO IN CUI SI TROVA...
A COLPIRLA, GLI SCINTILLII IN VARI PUNTI DELLA ROCCIA... STRIE DI LAPISLAZZULI DI UN BLU PROFONDO... E GLI ANTICHI PEZZI DI STOFFA COPERTI DI PREGHIERE... LE INCISIONI IN SANSCRITO CHE LEI DECIFRA A FATICA...
RICORDATEVI DI QUESTO... NOI SIAMO FATTI SOLO DI LUCE... ANTICHI INSEGNAMENTI CHE PARLANO DELL'ESSENZA DELLA VITA...
SIAMO ARRIVATI IN UN BAYAL, PEMBA... UN MONDO NASCOSTO, ABITATO DAGLI SPIRITI...
MA... QUESTO FUOCO... GLI SPIRITI NON HANNO BISOGNO DI...
12

© Copyright Editions Dupuis, 2007 by Bess - Per l'Italia: Eura Editoriale 2008

LA TERZA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

LASCIATEMI!

LO TENGO!... UNA CORDA... PRESTO!... QUESTO LEOPARDO HA IL DIAVOLO IN CORPO!

CHE VOLETE DA ME?... IO NON HO NIENTE...

INUTILE AGITARTI... NON CE LA PUOI FARE...

MEEEEEEEEEE...

RESTERAI LEGATO... E SMETTILA DI BERCIARE, SE VUOI EVITARE IL BAVAGLIO...

DEVI VALERE QUALCOSA, SE IL NOSTRO CAPO TI VUOLE...

NON IMMAGINI LA FATICA CHE ABBIAMO FATTO PER CATTURARTI.

?!?

DOPO I CINESI... I **BRIGANTI**...

GIA'... NON SEI FORTUNATO... GLI DEI TI HANNO ABBANDONATO, TILEN.

MA... **SAPETE CHI SONO?**...

POI LE IMMAGINI DAVANTI AI SUOI OCCHI SI CONFONDONO... PEMA LING E' TANTO STANCA PER QUANTO SUCCESSO ALLA *GOMPA* E PER LA SUCCESSIVA FUGA SULLE MONTAGNE, CHE NON HA PIU' LA FORZA DI REAGIRE... E PIOMBA IN UN SONNO MOLTO PROFONDO...

2

AL MATTINO LA NEVE NON CADE PIU'. LA BANDA DEI BRIGANTI PROCEDE LENTAMENTE SULLA MONTAGNA SFERZATA DAL VENTO...
QUANDO PEMA LING SI SVEGLIA, SI TROVA STRETTAMENTE LEGATA E CARICATA DI TRAVERSO SU UN CAVALLO, CONDOTTO DA UN GRANDE TIBETANO DALLA PELLE MOLTO SCURA...
OH... FINALMENTE IL NOSTRO AMICO SI SVEGLIA...
CHE VOLETE DA ME?... NESSUNO VI PAGHERA' UN RISCATTO... I CINESI HANNO ASSASSINATO MIO ZIO NELLA GOMPA... E COMUNQUE, LUI NON POSSEDEVA NIENTE...
IO NON POSSO ESSERVI DI ALCUNA UTILITA'...
PARLI UN PO' TROPPO... TI AVEVO PROMESSO UN BAVAGLIO... E TE LO METTO. COSI' CHIUDERAI IL BECCO...
3

L'UOMO CHE PORTA PEMA LING E' UN *GOLOK*. ORIGINARI DELLE TERRE DI NORD-EST, I *GOLOK* SONO BRIGANTI DA SECOLI E SONO TEMUTI DA TUTTI PER LA LORO SELVAGGIA BARBARIE. GLI ABITANTI DELLE MONTAGNE E DEGLI ALTIPIANI LI EVITANO COME SI EVITANO I *DREMUS*, I GROSSI ORSI BRUNI DELLE ALTURE...

IL PICCOLO GRUPPO SPROFONDA SEMPRE PIU' IN UNA REGIONE DESERTA E INOSPITALE. TUTTO E' COPERTO DA UN BIANCO IMMACOLATO, LO STESSO BIANCO CHE RIVESTE LE DIVINITA' CHE POPOLANO LE NUVOLE.

I BANDITI CHE HANNO CATTURATO PEMA LING SONO UOMINI PERICOLOSI, SENZA FEDE NE' LEGGE, MA INTRISI DI SUPERSTIZIONE... COSTITUISCONO BANDE VAGAMENTE ORGANIZZATE, CHE SCORRAZZANO PER VALLI E MONTAGNE. TRA LORO CI SONO *KHAM*, *PURBAS* E QUALCHE *GORLOK*. UN'UMANITA' DI INDIVIDUI ROZZI, DURI, SPESSO CRUDELI. SONO DEI RIBELLI NATI, REFRATTARI A OGNI FORMA DI VITA ORGANIZZATA.

BÈÈÈÈÈÈÈÈ..

4

C'E' QUELLA CAPRA CHE CI SEGUE COME UN CANE DALLA CAVERNA DEGLI ANTICHI... ME NE OCCUPERO' ALL'ARRIVO... CAMBIEREMO UN PO', DOPO TANTE VERDURE...
MI FAI VENIRE L'ACQUOLINA IN BOCCA...
BANCHETTO IN VISTA!
AH... AH... AH!... IL NOSTRO AMICO NON E' D'ACCORDO... A LUI PIACE QUELLA CAPRA...
VEDRAI... TI PIACERA' ANCORA DI PIU'...
EHI!... SEMBRA QUASI CHE LA TUA AMICA CAPISCA QUELLO CHE DICIAMO, TILEN... SI E' FERMATA... AH... AH!
FORSE E' UN GENIO INCARNATO...
HMM... HO SEMPRE SOGNATO DI MANGIARE UN GENIO ALLA BRACE.
5

ORE DI CAMMINO. E FINALMENTE I BRIGANTI ARRIVANO A UNA GROTTA, CHE SI APRE AI PIEDI DI UN MASSICCIO ROCCIOSO.
LA GOMPA DI AMTCHO E' STATA COMPLETAMENTE DISTRUTTA... I CINESI L'HANNO INCENDIATA. CHI NON E' MORTO PER LE FRECCE O LE PALLOTTOLE E' BRUCIATO VIVO.
MI AVETE RIPORTATO TILEN?
CERTO, CAPO...
COME AVETE FATTO?
LO ZIO DEL RAGAZZO CI AVEVA DETTO CHE LUI ERA PARTITO CON L'AMCHI... ABBIAMO ASPETTATO IL SUO RITORNO... POI I CINESI HANNO INVASO IL MONASTERO...
E NOI NON CREDEVAMO AI NOSTRI OCCHI... INVECE DI FUGGIRE, TILEN SI E' LANCIATO IN QUELL'INFERNO... E ABBIAMO PERSO LE SUE TRACCE...
HMM...
CI STAVAMO CHIEDENDO COSA FARE, QUANDO L'ABBIAMO VISTO CAMMINARE NELLA NEVE, SEGUITO DALLA SUA DANNATA CAPRA... IL RESTO E' STATO UN GIOCO DA BAMBINI... L'ABBIAMO ATTIRATO NELLA CAVERNA DEGLI ANTICHI...
LEVAGLI IL BAVAGLIO, SUNGPO... VOGLIO SENTIRE LA SUA VOCE.
AHH... BASTARDI!... SE NON CI FOSSERO QUESTE CORDE, FARESTE MENO I FORTI...
SENTITE QUESTA TERRIBILE TIGRE... TREMO COME UNA FOGLIA... AH.. AH... AH!
E TU, CHE SEMBRI IL CAPO DI QUESTO BRANCO DI SCIMMIE... SE POTESSI MUOVERMI, TI PENTIRESTI DI AVERMI RAPITO...
6

SLEGALO, SUNGPO.
MA...
!
LIBERALO, TI DICO... SE NON HAI PAURA...
E' VERO... QUESTO INSETTO MI TERRORIZZA... AH... AH!
LO TEMO COME TEMO LA SUA CAPRA... CHE ASPETTA SOLO IL MIO COLTELLO PER...
UHH!
PROVACI... PROVA A POSARE SOLO UN TUO SPORCO DITO SULLA MIA CAPRA E TE LO FARO' INGOIARE!
VI AVVISO... NON AVVICINATEVI ALLA MIA PEMBA... O VE NE PENTIRETE!
7

AH... AH... AH!... ALLORA, SUNGPO?...
CI HAI FATTO CREDERE DI ESSERE INVINCIBILE E ADESSO UN MOCCIOSO TI BUTTA A TERRA...
SUNGPO HA TROVATO UN NUOVO PADRONE... UN RAGAZZO...
YAAAARRR
UHH!
8

STUPORE, INCREDULITA'... I BANDITI HANNO VISTO IL GOLOK VOLARE IN ARIA E CROLLARE PESANTEMENTE A TERRA AI LORO PIEDI... UN UOMO DANNATAMENTE FORTE, TRE O QUATTRO VOLTE PIU' PESANTE DI PEMA LING... EPPURE E' VOLATO...

SU... RIALZATI, BESTIONE!

VIENI A SPIEGARMI COSA FARAI ALLA MIA CAPRA...

E QUELLO CHE SI RIALZA NON E' UN UOMO... E' UN MOSTRO SPINTO DALLA FURIA...

NON IMMAGINA CHE TRA QUALCHE ISTANTE PRECIPITERA' IN UN SONNO SENZA FONDO.

SZOK!

RR GL

GLI UOMINI, CHE FINO A UN ATTIMO PRIMA RIDEVANO, SONO RIMASTI IMMOBILI COME STATUE. TRATTENGONO IL RESPIRO.

9

VOLGONO LO SGUARDO VERSO IL LORO CAPO, SEMINASCOSTO NELL'OMBRA. MA SENTONO SOLO UNA RISATINA DIVERTITA...

AAAA RRRHA
E, COME SE QUELLO FOSSE UN ORDINE, MOLTI DI LORO SI LANCIANO SU PEMA LING.

MA SU LORO SI SCATENA LA FOLGORE...
E IN UN ISTANTE GLI AGGRESSORI FINISCONO COME IL GOLOK.

ALLORA?... QUALCUN ALTRO E' GOLOSO DI CAPRA?
10

E TU, CAPO?... NON HAI QUALCHE IDEA SU PEMBA?

VEDO CON PIACERE CHE I TUOI DIECI ANNI DI *SENGUEI NGARO* NON SONO STATI SPRECATI, PEMA LING... SEI LA DEGNA EREDE DI TSANGA.
!

IN UN'ONDA INTENSA D'EMOZIONE IL TEMPO SI FERMA... PEMA LING HA RICONOSCIUTO UNA VOCE DEL PASSATO... UNA VOCE DELLA SUA INFANZIA UCCISA...

!

TASHI!

BUONGIORNO, SORELLINA.

UNO CHOC TERRIBILE. E LE GAMBE LE CEDONO...

NON... E' POSSIBILE...

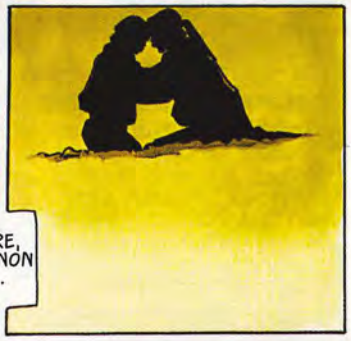
TASHI!... TU SEI MORTO!... IO TI HO VISTO MORTO!

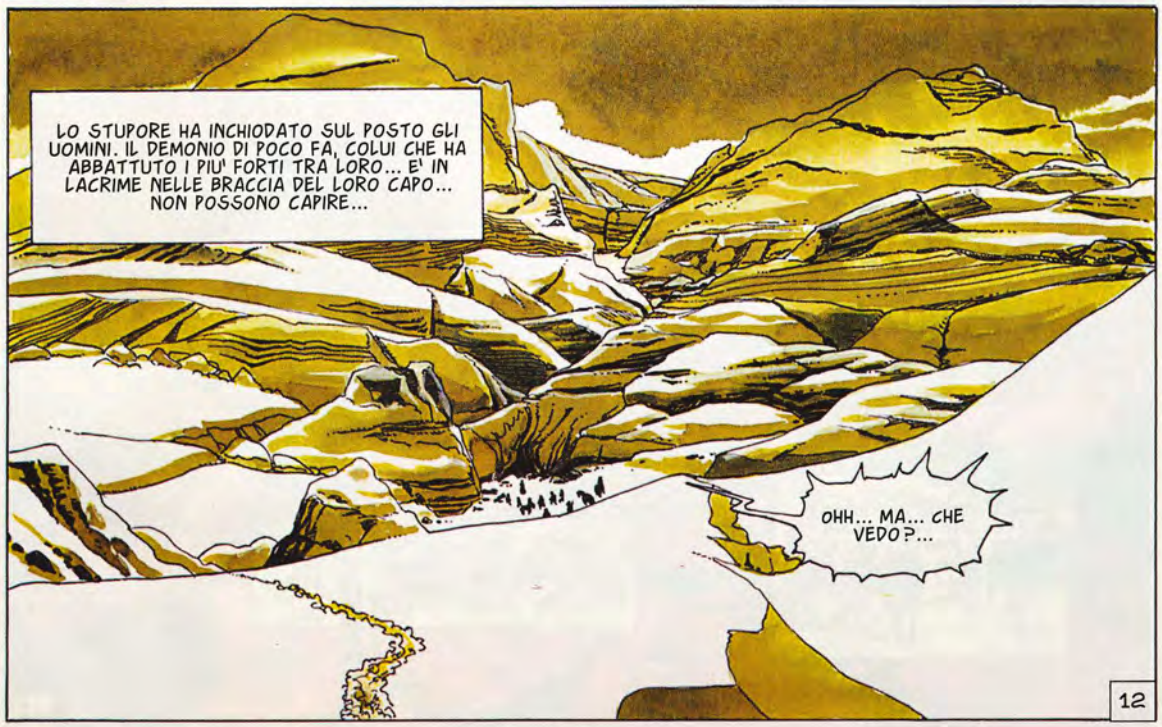
TU SEI MORTO...

11

QUASI MORTO, PEMA LING...
YAMANTAKA NON MI HA VOLUTO... IL MOMENTO DI LASCIARE IL MIO CORPO NON ERA GIUNTO.

NON PIANGERE, FIORELLINO... NON PIANGERE...




LO STUPORE HA INCHIODATO SUL POSTO GLI UOMINI. IL DEMONIO DI POCO FA, COLUI CHE HA ABBATTUTO I PIU' FORTI TRA LORO... E' IN LACRIME NELLE BRACCIA DEL LORO CAPO... NON POSSONO CAPIRE...
OHH... MA... CHE VEDO?...
12

HO GIA' VISTO QUELLA PANTERA... IN UN BRANCO DI SCIMMIE ROSSE...
AKOU SONAM!
SI'... IL VECCHIO ZIO SONAM... ERO PREOCCUPATO... TEMEVO CHE TU ATTACCASSI QUEI DANNATI CINESI E NON ME NE LASCIASSI NEANCHE UNO DA SBUDELLARE...
TU QUI, AKOU... E MIO FRATELLO TASHI...
MÈÈÈÈÈÈÈÈ
UN MIRACOLO, EH?... SU... VIENI A MANGIARE E A RIPOSARE... TI SPIEGHEREMO TUTTO...
E VOI ASCOLTATE BENE... IL RAGAZZO CHE VI ABBIAMO CHIESTO DI PORTARCI QUI... E' PEMA LING, SORELLA DEL VOSTRO CAPO E MIA NIPOTE...
IL PRIMO CHE POSA LA MANO SU DI LEI E' MORTO... CAPITO?
QUALCHE MINUTO PIU' TARDI, NELLA GROTTA...
E' UNA STORIA INCREDIBILE... NOI AVEVAMO DATO TASHI PER MORTO DURANTE L'ATTACCO DEGLI UOMINI DEL GYALPO... DOVEVAMO METTERCI IN SALVO...
IL CORPO DI TASHI ERA CRIVELLATO DI FRECCE... AVEVA RICEVUTO TERRIBILI COLPI DI SPADA E DI LANCIA... MI SEMBRAVA NON RESPIRASSE PIU'...
13

© Copyright Editions Dupuis, 2007 by Bess - Per l'Italia: Eura Editoriale 2008

LA QUARTA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

TU... SEI IL LORO CAPO?
SI'... QUESTI UOMINI SONO QUASI TUTTI RAGYAPAS...
... FANNO PARTE DELLA CASTA PIU' DISPREZZATA... QUELLA DEI TAGLIATORI DI CADAVERI... RESPINTI DA TUTTI, VIVONO COME APPESTATI... PIU' MISERABILI DEI MISERABILI... QUELLI CHE SONO NELLA NOSTRA BANDA NON AVEVANO NIENTE DA PERDERE A DIVENTARE BRIGANTI...
NORBOU E' STATO UCCISO DURANTE UN ATTACCO ANNI FA... GLI UOMINI MI HANNO SCELTO COME CAPO E IO SONO DIVENTATO LA LORO TESTA PENSANTE... SONAM E IO VIVIAMO TRA LORO PER FORZA DI COSE...
E' INCREDIBILE... NON RIESCO A IMMAGINARE AKOU SONAM NELLE VESTI DI UN BRIGANTE... E NEANCHE TE, TASHI...
COME SPIEGARTI, FATINA?... COSA RESTA A UOMINI COME NOI?
COLTIVIAMO L'ARTE DI SOPRAVVIVERE... NON ABBIAMO SCELTA.
2

PAROLE, QUELLE DI TASHI, CHE COLPISCONO PEMA LING... *COLTIVIAMO L'ARTE DI SOPRAVVIVERE... NON ABBIAMO SCELTA...* ANCHE LEI E' RIDOTTA ALLA SOPRAVVIVENZA...

SOPRAVVIVERE... TASHI, SONAM E IL RESTO DELLA BANDA SONO DIVENTATI PREDATORI... RUBANO, SACCHEGGIANO E RICATTANO UNA POPOLAZIONE DI NOMADI, PELLEGRINI O PACIFICI CONTADINI... TUTTI MISERABILI E DISARMATI...

DA UN LATO, I PICCOLI TIRANNI COME IL *GYALPO*, L'INTENDENTE TSEUNDUP E I SUOI LAMA CORROTTI, I CINESI E IL GENERALE MA... DALL'ALTRO LATO, BRIGANTI... LUPI... TUTTI CONTRO PECORE DEBOLI E SENZA DIFESA...

NELL'ANIMA DI PEMA LING SI RIAFFACCIANO INSISTENTI I TERMINI DI UN PENOSO DILEMMA...

E LEI SI ISOLA... VAGA PER LA MONTAGNA IN CERCA DI UNA RISPOSTA...

QUANDO OSSERVA, SILENZIOSA, LA NATURA, TUTTO SEMBRA COSI' SEMPLICE... L'ARMONIA SEMBRA REGNARE OVUNQUE...

... MA LEI SA CHE ANCHE NELLA NATURA REGNANO LA VIOLENZA, L'INSICUREZZA, LA MORTE...

UN GRANDE VUOTO RIEMPIE PEMA LING...

3

UN VENTO VIOLENTO SOFFIA A RAFFICHE SULLE CIME DEL CHOMOLUNGMA, LA PIU' ALTA MONTAGNA DELL'HIMALAYA, LA *MONTAGNA-MADRE*, LA DEA MADRE DEL MONDO...

NEL CUORE DELLE SUE ROCCE, UNA DONNA SOLITARIA ALZA UN LAMENTO CHE RISUONA NELLA NOTTE, UN MANTRA LANCINANTE CHE TENTA DI RAGGIUNGERE UN ALTRO MONDO...

LEGNO DI GINEPRO BRUCIA CREPITANTE DIETRO ASA TSERING, DIFFONDENDO UN AROMA PUNGENTE NEL SUO EREMO...

LA NOTTE BUIA AVVOLGE LE MONTAGNE. IL VENTO ULULA TRA LE FESSURE DELLA ROCCIA...

IL *CHÖRTEN* CHE RACCOGLIE I RESTI DEL SUO MAESTRO E' COPERTO DA UNA NEVE RESA INSTABILE DALLE CONTINUE TEMPESTE, MA CHE SEMBRA MONTARE LA GUARDIA ACCANTO ALLA CAVERNA DELLA *NALJORMA*, LA DONNA SACRA...

4

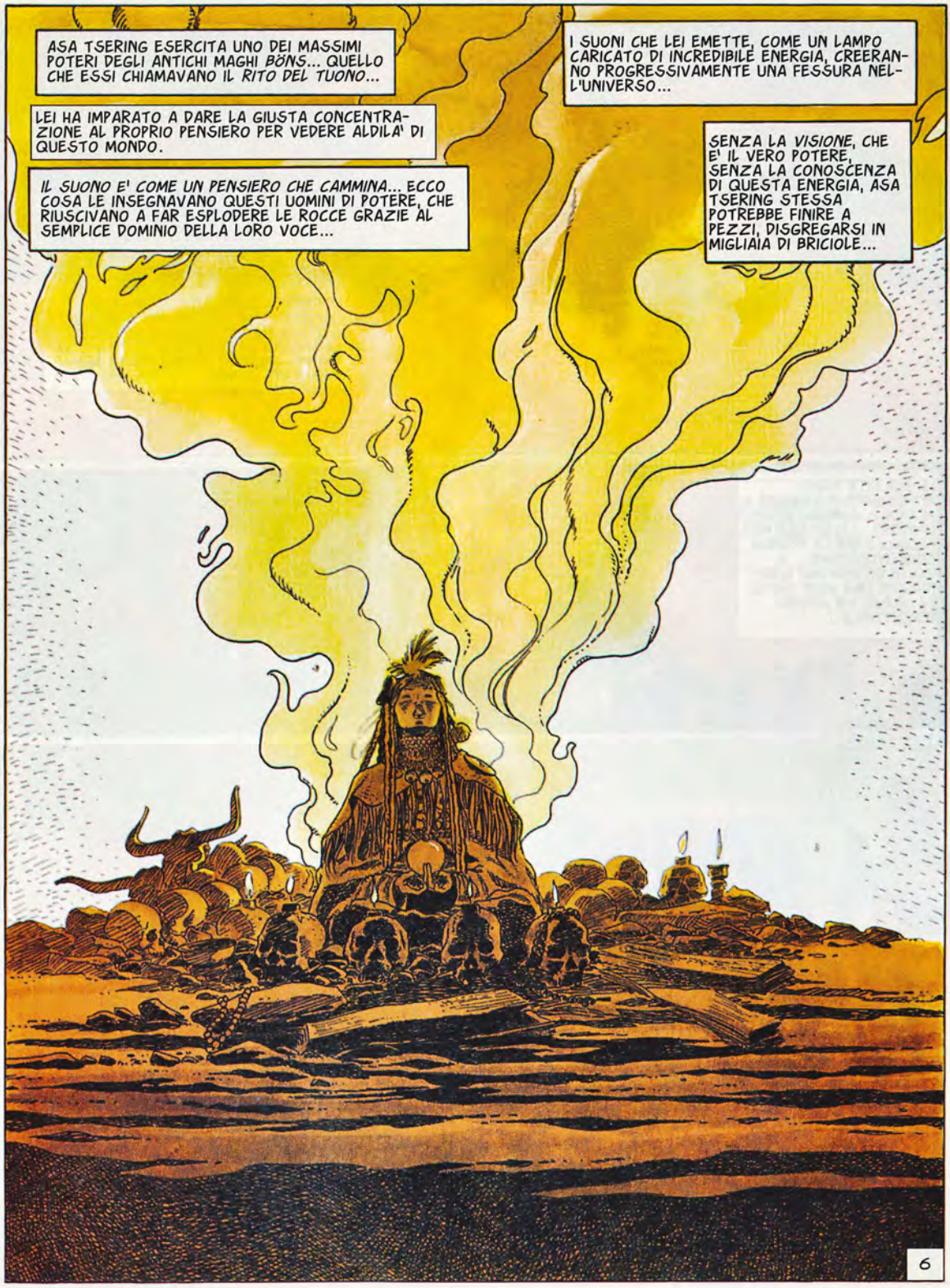
L'EREMITA SI ACCINGE A UN RITO SEGRETO, CHE SI TRAMANDA DI MAESTRO IN MAESTRO DALLA NOTTE DEI TEMPI, MOLTO PRIMA CHE BUDDHA E LA VIA DEL *DHARMA* ARRIVASSERO NEL *PAESE DELLE NEVI*...

LE SUE DITA SONO INTRECCIATE A FORMARE IL *MUDRA*, IL SIMBOLO DELL'UNIVERSO... LEI LO USA PER FOCALIZZARE LA PROPRIA CONCENTRAZIONE... A VOLTE INTONA UNA LITANIA CON UNA VOCE CHE SI FA GRAVE, MA APPENA PERCETTIBILE...

EPPURE LE PARETI DELLA SUA GROTTA VIBRANO COME SE LE DIVINITA' DELLA MONTAGNA LE RISPONDESSERO DALLE PROFONDITA'...

OM AMTRA KUNDALI HANA HANA HUM PHAT...

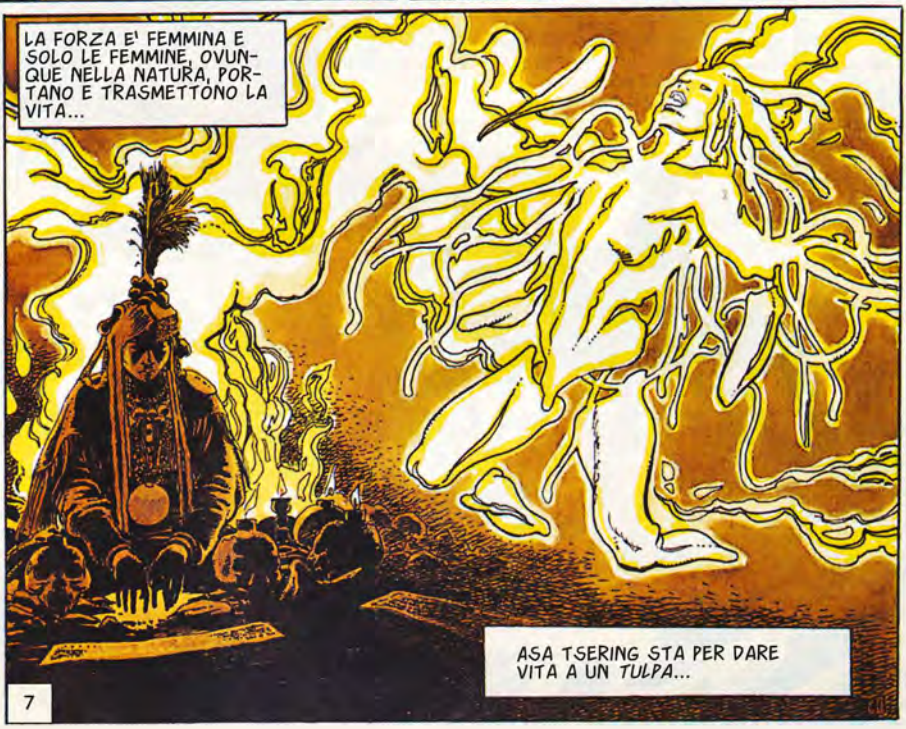
5


ASA TSERING ESERCITA UNO DEI MASSIMI POTERI DEGLI ANTICHI MAGHI *BÖNS*... QUELLO CHE ESSI CHIAMAVANO IL *RITO DEL TUONO*...
LEI HA IMPARATO A DARE LA GIUSTA CONCENTRAZIONE AL PROPRIO PENSIERO PER VEDERE ALDILA' DI QUESTO MONDO.
IL SUONO E' COME UN PENSIERO CHE CAMMINA... ECCO COSA LE INSEGNAVANO QUESTI UOMINI DI POTERE, CHE RIUSCIVANO A FAR ESPLODERE LE ROCCE GRAZIE AL SEMPLICE DOMINIO DELLA LORO VOCE...
I SUONI CHE LEI EMETTE, COME UN LAMPO CARICATO DI INCREDIBILE ENERGIA, CREERANNO PROGRESSIVAMENTE UNA FESSURA NELL'UNIVERSO...
SENZA LA *VISIONE*, CHE E' IL VERO POTERE, SENZA LA CONOSCENZA DI QUESTA ENERGIA, ASA TSERING STESSA POTREBBE FINIRE A PEZZI, DISGREGARSI IN MIGLIAIA DI BRICIOLE...
6

OM AMTRA
PHAT
A HANA HA
OM AMTRA

IL *RITO DEL TUONO* DURA GIORNI INTERI E LA *NALJORMA* E' SCOSSA DA SPASMI TERRIBILI, DA VIOLENTE CONVULSIONI, CHE UCCIDEREBBERO CHIUNQUE NON AVESSE IL DOMINIO DELL'ENERGIA...

E IL SUO POTERE E' MOLTIPLICATO PERCHE' LEI E' DONNA...
GLI ANTICHI L'HANNO SEMPRE SAPUTO... *LE DIVINITA' SONO FEMMINE*... L'ENERGIA CHE MUOVE L'UNIVERSO, BASSO O ALTO CHE SIA, E' ENERGIA FEMMINILE...


LA FORZA E' FEMMINA E SOLO LE FEMMINE, OVUNQUE NELLA NATURA, PORTANO E TRASMETTONO LA VITA...
ASA TSERING STA PER DARE VITA A UN *TULPA*...
7

NON PREOCCUPARTI, PEMA LING... NOI NON FACCIAMO LORO DEL MALE... CI ACCONTENTIAMO DI DERUBARLI... ABBIAMO SCOPERTO UN GRUPPO DI MONACI TANTO STUPIDI DA VIAGGIARE CON QUESTO FREDDO... CI FARANNO UN'OFFERTA... ECCO TUTTO.
E SE FANNO RESISTENZA?
AH... IN QUEL CASO... PEGGIO PER LORO.

NON SONO SICURA DI ESSERE PRONTA A FARLO, TASHI... I LAMA SONO UOMINI PACIFICI... NON MI PIACE L'IDEA DI UCCIDERLI... E NEPPURE DI DERUBARLI DI QUALCOSA...
!

HMM... TU SEI VISSUTA TROPPO A LUNGO CON LORO, PEMA LING... DA SEMPRE SI ARRICCHISCONO ALLE SPALLE DELLA POVERA GENTE... NON SONO TUTTI SANTI... E ANCHE IN QUESTO CASO...

NON SO CHI SEI DIVENTATO, TASHI...
... MA NON SONO D'ACCORDO. FA' QUELLO CHE TI SEMBRA GIUSTO CON LA TUA BANDA DI SELVAGGI. IO RIFIUTO DI PARTECIPARE ALLE VOSTRE RAPINE.
8

TORNO DA AKOU SONAM.

PEMA LING... NON SEI PARTITA CON TASHI E GLI ALTRI?... PENSAVO CHE UNA BELLA CAVALCATA TI AVREBBE FATTO BENE...

HMM... LA MIA PANTERA HA L'ARIA CUPA... DIMMI COSA TI PESA SUL CUORE... PENSI A TUO ZIO JIGME DORJI?

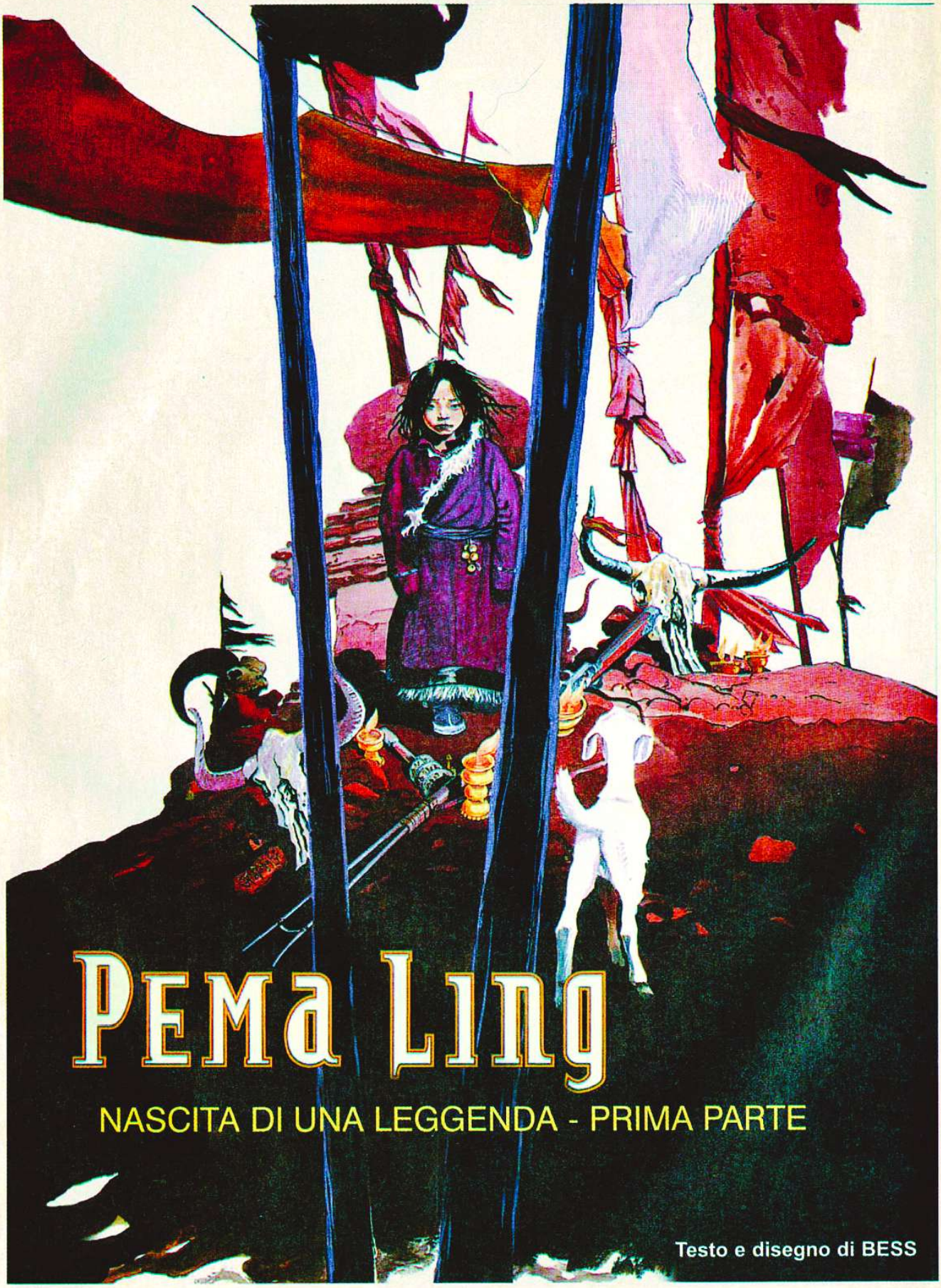
ANCH'IO PENSO SEMPRE A LUI... LA RUOTA DEL SUO KHARMA HA SMESSO DI GIRARE... ERAVAMO TRE FRATELLI E RESTO SOLO IO...
NIENTE DI QUELLO CHE SUCCEDE NELLA NOSTRA VITA SI DEVE AL CASO... YAMANTAKA HA PRESO CIO' CHE GLI SPETTAVA... RICORDA QUELLO CHE DICEVA CHENREZI... TUTTO QUELLO CHE VIENE... VIENE PER ANDARSENE.
9

AKOU SONAM!... QUESTO NO!... NON DA TE!
SONO ANNI CHE SENTO QUESTI DISCORSI... PRIMA E' STATO PER TSANGA E ONGMO... OGNI VOLTA CHE UN MONACO DI AMTCHO MORIVA, MI DICEVANO CHE YAMANTAKA ERA VENUTO A PRENDERLO... ADESSO TU MI DICI CHE E' VENUTO A PRENDERE AKOU JIGME DORJI...
?
... E LE CENTINAIA DI POVERE PERSONE CHE HO VISTO SULLA MONTAGNA, MORTE DI FREDDO... E TUTTI I MONACI CHE HO VISTO MORIRE TRA LE FIAMME DELLA GOMPA... TU MI DIRAI CHE YAMANTAKA E' VENUTO A PRENDERLI PERCHE' ERA GIUNTA LA LORO ORA...
MA PERCHE' NON PARLIAMO DI QUEL DEMONIO DEL GYALPO?... E DEL SUO DANNATO FIGLIO?... PERCHE' NON PARLIAMO DEI CINESI CHE HANNO DISTRUTTO IL MONASTERO E MASSACRATO I PAESANI?
I RESPONSABILI SONO LORO E TU LO SAI BENE.
E VOI CHE FATE?... PRENDETE DA CHI E' PIU' DEBOLE DI VOI... SACCHEGGIATE I PELLEGRINI, LE CAROVANE... TASHI MI HA DETTO PERFINO CHE SPOGLIA I LAMA PERCHE' SI ARRICCHISCONO ALLE SPALLE DEI POVERI...
10

E CREDO CHE ANCHE TU LO PENSI... MIO PADRE NON L'AVREBBE MAI ACCETTATO!... E NEANCH'IO LO ACCETTO, AKOU!
ANCHE SE ALCUNI GRANDI LAMA SI ARRICCHISCONO COME DITE VOI, SPOGLIANDOLI... VOI BRIGANTI DERUBATE I POVERI ATTRAVERSO LORO...
E INTANTO IL GYALPO, GLI ARISTOCRATICI DI LHASSA, I CINESI, TUTTI I TIRANNI E GLI OPPRESSORI CONTINUANO IL LORO MESCHINO GIOCO...
E' VERO, PEMA LING... COMPRENDO LA TUA COLLERA, CHE E' ANCHE LA MIA... E DI TASHI E DI OGNI UOMO DELLA BANDA... MA NOI SIAMO POCHISSIMI E LORO SONO MIGLIAIA...
NOI ABBIAMO DEGLI ARCHI, QUALCHE VECCHIO FUCILE CHE SPESSO CI ESPLODE IN FACCIA... QUELLI DI CUI TU PARLI SONO POTENTI. IL LORO NUMERO E' INFINITO... E SONO ARMATI!
NON C'E' NESSUNO TRA NOI CHE NON ABBIA SOFFERTO A CAUSA LORO... SIAMO TUTTI COPERTI DI CICATRICI, DI SFREGI... SIAMO TUTTI SFUGGITI ALLE PRIGIONI... NON CE N'E' UNO CHE NON SIA STATO CONDANNATO A MORTE...
11

© Copyright Dupuis, 2007 by Bess - Per l'Italia: Eura Editoriale 2008

FINE DELL'EPISODIO



PEMA LING

NASCITA DI UNA LEGGENDA - PRIMA PARTE

Testo e disegno di BESS

LE MONTAGNE DEL KHAM SONO PERICOLOSE. VALANGHE E FRANE MORTALI MINACCIANO CHI SI AVVENTURA TRA QUESTE CIME... MA SUGLI SCOSCESI FIANCHI DELLE VETTE FRUSTATE DAI VENTI, UN PERICOLO ANCORA PIU' GRANDE ATTENDE LA CAROVANA, IL MONACO O IL PELLEGRINO IN CAMMINO: I BRIGANTI.

ANDIAMO, TUPAK... LI PRENDEREMO A TENAGLIA... TU DA SINISTRA E IO DA DESTRA.

PANG!

NESSUNO LI VEDE. NESSUNO LI SENTE... E QUANDO COMPAIONO E' TROPPO TARDI.

YUAAAARRRRR!!

2

GLI DEI CI PROTEGGANO!

I LORO ATTACCHI SONO BRUTALI, VIOLENTI... NON CONOSCONO LA PAURA NE' LA PIETA'... COME DRAGHI VAGANTI SU QUESTE TERRE SPERDUTE, SEMINANO ORRORE A CASO... GLI ESSERI INDIFESI CHE SONO LORO PREDA NON DEVONO ASPETTARSI ALCUNA MISERICORDIA.

DEVONO ABBANDONARE TUTTO... BESTIE, BENI E VIVERI... TUTTO VA BENE PER QUESTI DEMONI CHE HANNO COME UNICO PENSIERO LA CRUDELTA'.

INDIVIDUI ROZZI, CHE RICONOSCONO SOLO IL POTERE DEL PIU' FORTE. OSSIA DEL PIU' DURO, DEL PIU' CRUDELE TRA LORO.

GLI AVVOLTOI SONO GIA' QUI... NON PERDONO TEMPO.

CI SEGUONO OVUNQUE ANDIAMO... PIU' FEDELI DEI CANI.

YAARRRR

SE GLI DEI SONO BENEVOLI, UNO SE LA PUO' CAVARE CON LA VITA SALVA... E GLI OCCHI PER PIANGERE.

QUANTO A CHI TENTA DI OPPORSI ALLA LORO VOLONTA', PRESTO GLI AVVOLTOI SI CIBANO DELLE SUE SPOGLIE.

3

LE BANDE DI BRIGANTI SCORRAZZANO NUMEROSE IN QUESTI TERRITORI SCONFINATI. FORMANO DEI CLAN. E UNA VOLTA COMPIUTI I LORO MISFATTI, SPARISCONO TRA LE IMPENETRABILI MONTAGNE.

IL RE DEI BRIGANTI, IL PIU' TERRIBILE, SI CHIAMA *DRUKPA*... E' UNA FORZA DELLA NATURA CHE TUTTI TEMONO. HA IMPOSTO LA SUA LEGGE ALLE ALTRE BANDE, CHE RICATTA. OGNI CAPO, SE VUOLE AGIRE TRANQUILLO, DEVE VERSARGLI UN TRIBUTO. IL SUO VOLTO SEMBRA SCOLPITO NEL BASALTO PIU' DURO. UNO DEI SUOI OCCHI E' STATO SOSTITUITO DA UNA SFERA DI ONICE NERO. L'ALTRO E' ALTRETTANTO INUMANO. MA LO RIVEDREMO PIU' AVANTI...

* DRAGO.

SUL TETTO DEL MONDO, IL KHAM E' UN'IMMENSITA' SELVAGGIA, AL LIMITE ESTREMO DEL MONDO... O ALL'INIZIO DEL MONDO, DOVE TUTTO E' VERTIGINE, GHIACCIO E ROCCIA.

DOVE QUANDO UNO SI SIEDE, SU UNA ROCCIA AL DI SOPRA DELLE NUBI, DICE DI ESSERSI SEDUTO IN CIELO.

QUI LE ANIME SONO FORGIATE DALL'ALTITUDINE, DAI VENTI PIU' FOLLI, DAI CLIMI PIU' VIOLENTI... DALLA SOLITUDINE...

4

E' IN MEZZO A QUESTI UOMINI E A QUESTA NATURA CHE SI TROVA PEMA LING.... CERTO, CON LEI CI SONO SUO FRATELLO TASHI E SUO ZIO SONAM... MA VIVERE CON QUESTI BRUTI E' DURO.
NEL PAESE DEL DHARMA*, DOVE INSEGNANO LA COMPASSIONE, LA FILOSOFIA DEI BRIGANTI SI RIASSUME IN OGNUNO PER SE'...
* L'INSEGNAMENTO DEL BUDDHA.
LA LORO SEMPLICE ESISTENZA E' IMMUTABILE. QUANDO TORNANO DA UNA DELLE LORO RAPINE, SGOZZANO UNA BESTIA, LA FANNO A PEZZI, ACCENDONO GRANDI FUOCHI E LA ARROSTISCONO. SI RIEMPIONO DI TCHANG (ORZO FERMENTATO) O DI PESSIMO ALCOL DI RISO...
... SI UBRIACANO FINO A NON REGGERSI IN PIEDI, CROLLANDO OVUNQUE SI TROVINO... E QUESTO DURA FINO ALL'ESAURIMENTO DEI VIVERI E DELLE BEVANDE...
POI RIPARTONO VERSO LE PISTE, IN CERCA DI NUOVE VITTIME.
5

PER SFUGGIRE IL PIU' POSSIBILE A QUEGLI ESSERI VOLGARI E BARBARI, PEMA LING SE NE VA SPESSO A CAVALLO SUGLI ALTI COLLI DESERTI...

MI ACCOMPAGNI, PEMBA?

LA' SI SVUOTA LA MENTE DAI TERRIBILI RICORDI CHE LA OSSESSIONANO... LA DISTRUZIONE DELLA SUA GOMPA, L'ASSASSINIO DI SUO ZIO JIGME DORJI, LE MIGLIAIA DI PAESANI MORTI DI FREDDO...

MA COME LIBERARSI DALLA MEMORIA?

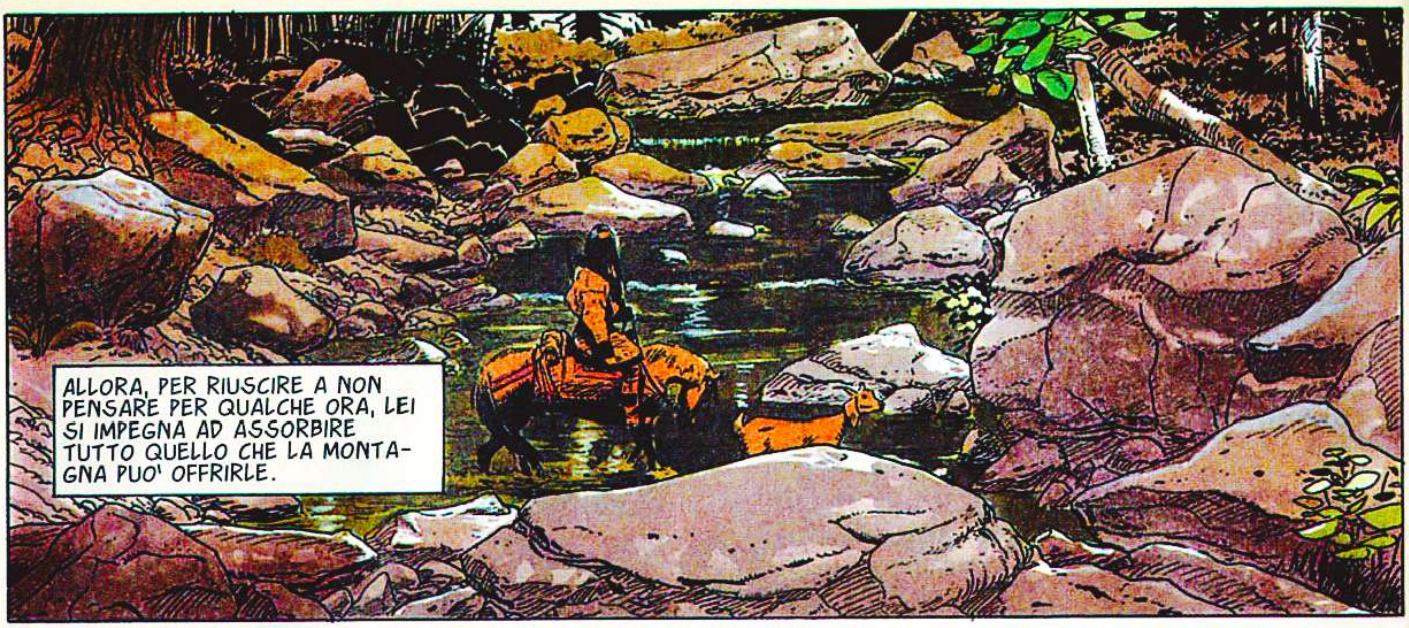
GIA'... COME SBARAZZARSI DALLA MEMORIA?

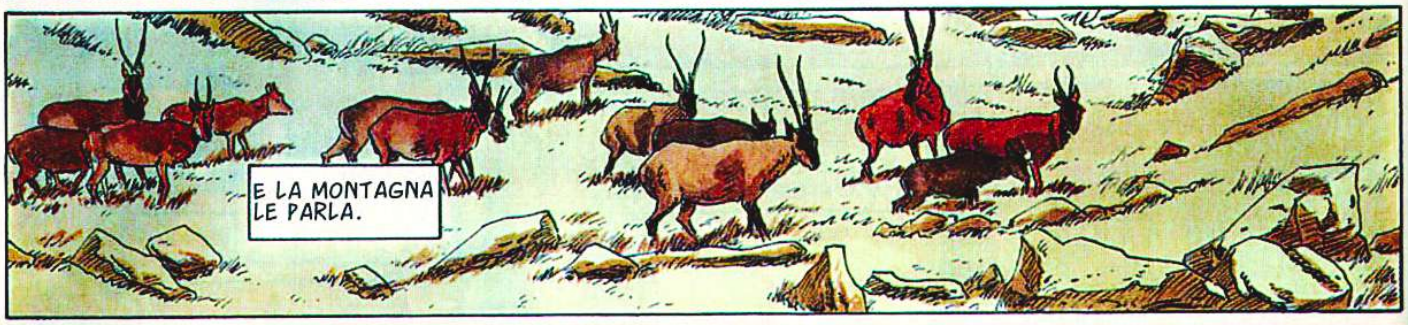
COME DIMENTICARE?

MA LE IMMAGINI DEL PASSATO LA PERSEGUITANO. LEI NON SA SE SFUGGIRE DAI RICORDI FELICI DELLA SUA VITA AL MONASTERO O DAGLI ORRORI CHE HA VISSUTO.

CHENREZI LE HA DETTO... VIVI L'ISTANTE PRESENTE... ESISTE SOLO L'ISTANTE... IL RESTO NON E' CHE UN GIOCO DELLA TUA IMMAGINAZIONE, DELLA TUA MENTE. LO IERI NON ESISTE PIU'. IL DOMANI NON ESISTE ANCORA.

6

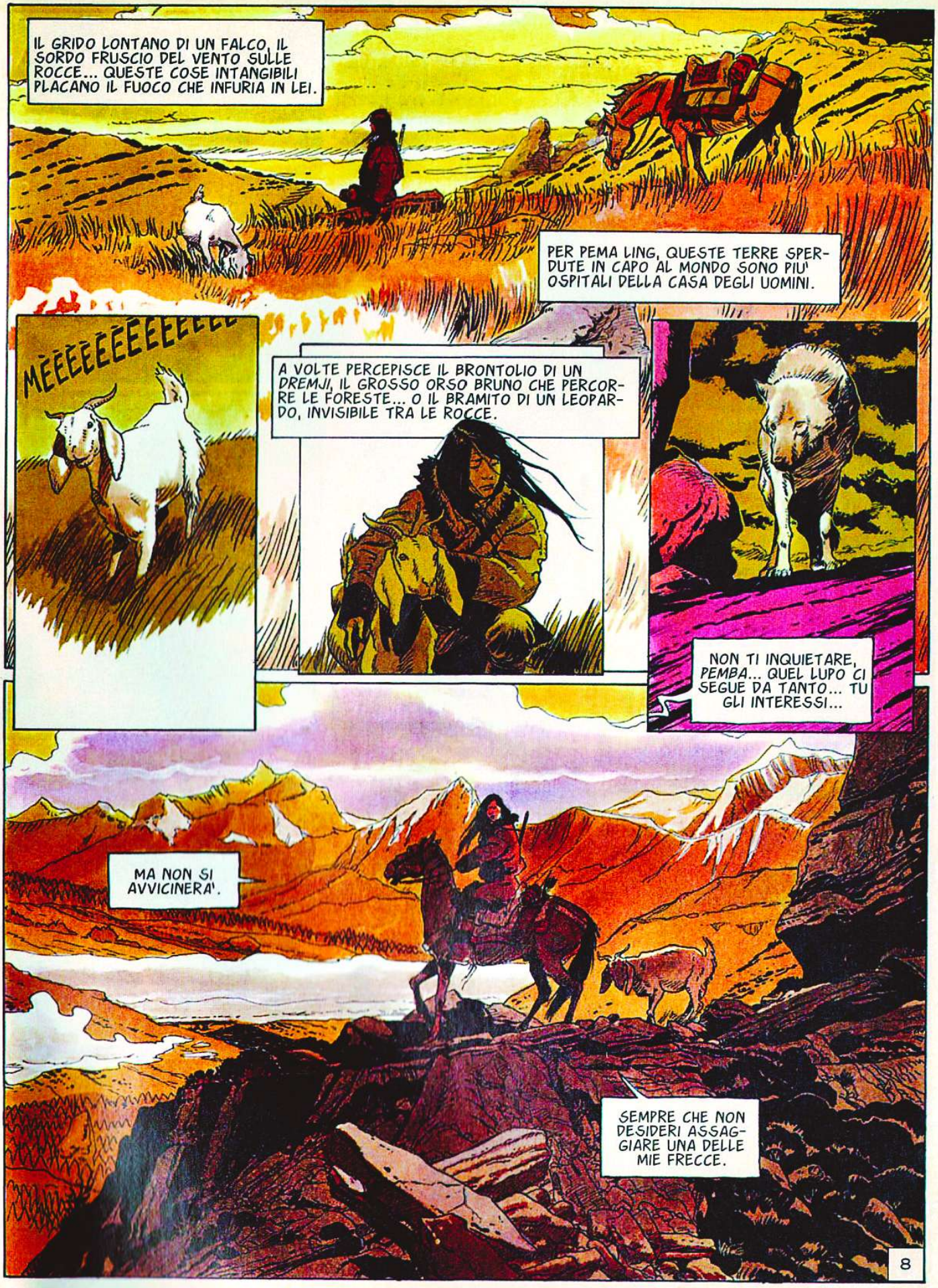

ALLORA, PER RIUSCIRE A NON PENSARE PER QUALCHE ORA, LEI SI IMPEGNA AD ASSORBIRE TUTTO QUELLO CHE LA MONTAGNA PUO' OFFRIRLE.


E LA MONTAGNA LE PARLA.

LE PARLA DI ACQUE CHE MORMORANO, DI CRISTALLI NASCOSTI PROFONDAMENTE NEL SUO VENTRE, DI RADICI CHE AFFONDANO FINO A MONDI SEGRETI, NEL CUORE STESSO DEL GRANITO...

LE PARLA DEI TORRENTI CHE SCENDONO DA PENDII SCOSCESI, ALLEGRI E TURBOLENTI COME CAMOSCI, DEGLI AGHI DI PINO CHE LUCCICANO AL SOLE... E LE RACCONTA STORIE DI INSETTI E DI NEBBIE...

LE PARLA DEGLI ALBERI GIGANTI VECCHI COME LA TERRA, CHE SI NUTRONO DEI PALLIDI RAGGI DI LUNA... CHE SONO IL LEGAME TRA LA TERRA CONSACRATA E GLI UOMINI, TRA GLI UOMINI E L'UNIVERSO VIVENTE... QUEGLI ALBERI CHE TRASMETTONO LA LUCE DEL DIVINO...
7


IL GRIDO LONTANO DI UN FALCO, IL SORDO FRUSCIO DEL VENTO SULLE ROCCE... QUESTE COSE INTANGIBILI PLACANO IL FUOCO CHE INFURIA IN LEI.
PER PEMA LING, QUESTE TERRE SPERDUTE IN CAPO AL MONDO SONO PIU' OSPITALI DELLA CASA DEGLI UOMINI.
MÈÈÈÈÈÈÈÈÈÈÈÈÈÈ
A VOLTE PERCEPISCE IL BRONTOLIO DI UN DREMJI, IL GROSSO ORSO BRUNO CHE PERCORRE LE FORESTE... O IL BRAMITO DI UN LEOPARDO, INVISIBILE TRA LE ROCCE.
NON TI INQUIETARE, PEMBA... QUEL LUPO CI SEGUE DA TANTO... TU GLI INTERESSI...
MA NON SI AVVICINERA'.
SEMPRE CHE NON DESIDERI ASSAGGIARE UNA DELLE MIE FRECCE.
8

"GURONG E' UN SYNSKY. SIGNIFICA COLUI CHE CONOSCE I CAVALLI, CHE SA PARLARGLI. PASSA TUTTO IL TEMPO CON LORO. GLI SUSSURRA CHE LI AMA... LI CALMA... UN BRUTO DOTATO D'AMORE PER LE BESTIE."

"NON TENTARE DI PARLARGLI... NON TI RISPONDERA'. AL MASSIMO TI FARA' UN SEGNO CON LA TESTA... ANCHE LUI E' UNA BESTIA."

"QUESTO E' TENSING, UN EX-MONACO... I SUOI GENITORI L'HANNO COSTRETTO A ENTRARE IN UN MONASTERO, DOVE ERA TANTO MALTRATTATO CHE FUGGI'... HA CONOSCIUTO TUTTO DELLA MISERIA UMANA. E' FINITO RINCHIUSO NELLE SEGRETE DI UN *GYALPO*, UN SIGNOROTTO LOCALE. ANNI DI BOTTE, DI FAME, DI FREDDO... E' EVASO... SI E' NASCOSTO TRA LE MONTAGNE."

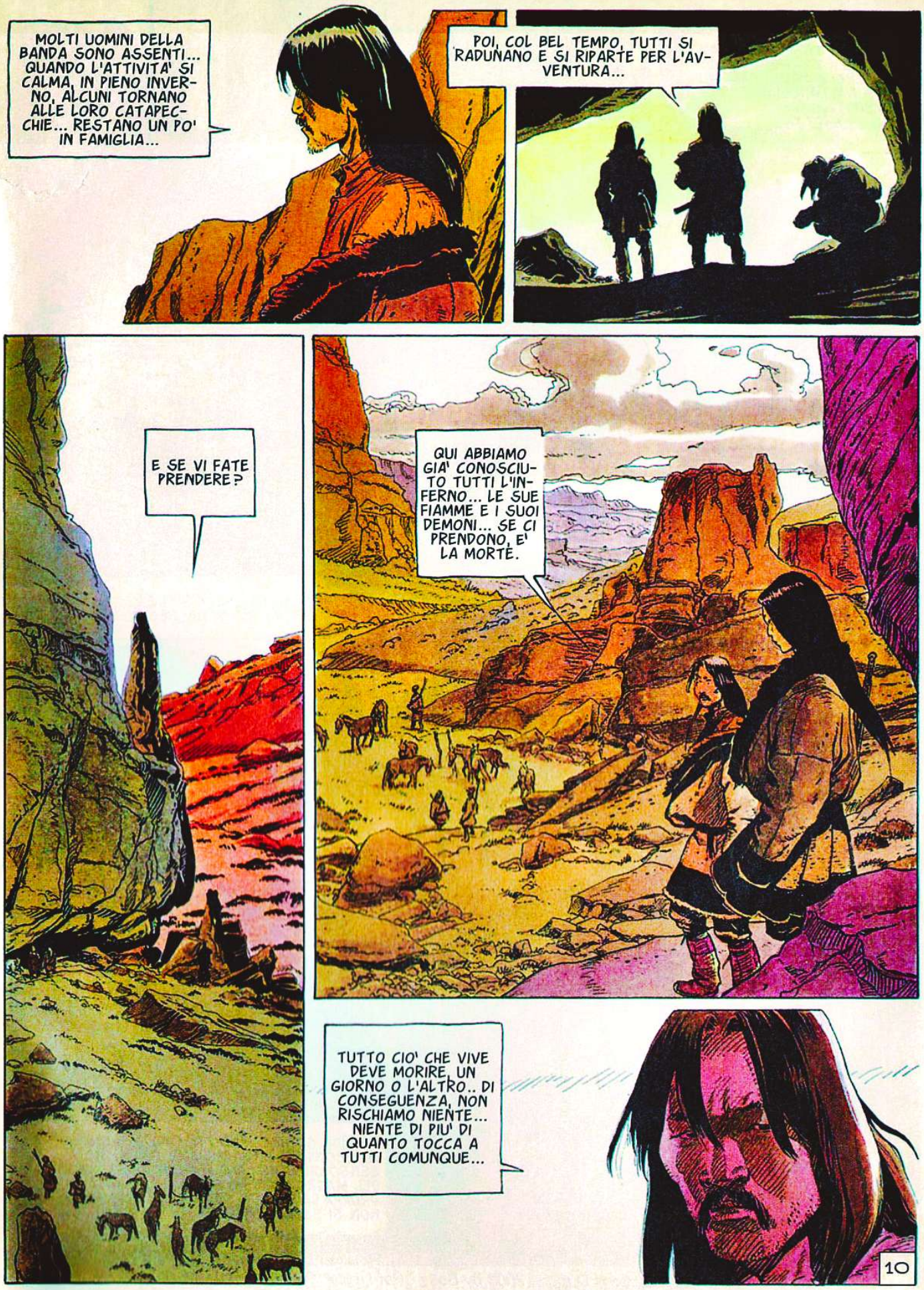
"ACCANTO A LUI C'E' ZURPO... ANCHE LUI HA CONOSCIUTO LA CELLA E LA TORTURA... E' COPERTO DI CICATRICI... ALL'INIZIO, LADRO DI CAVALLI. GLI MANCA UNA MANO, COME A TUTTI I LADRI CHE SONO STATI CATTURATI... E' STATO FORTUNATO... POTEVANO CAVARGLI GLI OCCHI..."

"QUESTO E' PALJOR... UN ALTRO MONACO SCONSACRATO, CHE HA CONOSCIUTO LA STESSA SORTE DEL PRIMO... FORSE PEGGIORE."

"LUI... E' UN PO' SPECIALE... SI CHIAMA ANGYAL... UN ARISTOCRATICO! IL CUOCO DELLA BANDA... UN GIORNO TI RACCONTERO' COM'E' SUCCESSO CHE SI RITROVA TRA NOI DOPO I FASTI DI LHASSA... HA DOVUTO CAMBIARE LE SUE VESTI DI SETA CON LA *TCHOUBA* DEI MISERABILI. SULLA SUA TESTA C'E' UNA TAGLIA..."

"LA' CI SONO LABRANG, NADO, NYAWONG, SHERAB... E TU HAI GIA' CONOSCIUTO GOLOK..."

9


MOLTI UOMINI DELLA BANDA SONO ASSENTI... QUANDO L'ATTIVITA' SI CALMA, IN PIENO INVERNO, ALCUNI TORNANO ALLE LORO CATAPECCHIE... RESTANO UN PO' IN FAMIGLIA...
POI, COL BEL TEMPO, TUTTI SI RADUNANO E SI RIPARTE PER L'AVVENTURA...
E SE VI FATE PRENDERE?
QUI ABBIAMO GIA' CONOSCIUTO TUTTI L'INFERNO... LE SUE FIAMME E I SUOI DEMONI... SE CI PRENDONO, E' LA MORTE.
TUTTO CIO' CHE VIVE DEVE MORIRE, UN GIORNO O L'ALTRO.. DI CONSEGUENZA, NON RISCHIAMO NIENTE... NIENTE DI PIU' DI QUANTO TOCCA A TUTTI COMUNQUE...
10

© Copyright Editions Dupuis, 2008 by Bess - Per l'Italia: Eura Editoriale 2008

DRUKPA HA UN OCCHIO SOLO, MA LA PRESENZA DI PEMA LING NON GLI SFUGGE...
MI SA CHE NON CI SIAMO COI CONTI, MONCO...
?
HAI UN OSTAGGIO CHE MI INTERESSA... PRENDO ANCHE LEI.
COMMETTI UN ERRORE, DRUKPA... QUESTA GIOVANE DONNA NON FA PARTE DELLE MIE PREDE... E' MIA SORELLA.
IMMEDIATAMENTE SUL CHI VIVE, GLI UOMINI DI TASHI HANNO ESTRATTO LE ARMI. E DI COLPO LA TENSIONE SALE. OGNUNO SA CHE IL MINIMO GESTO DI DRUKPA POTREBBE SCATENARE UN MASSACRO...
CERTO, NESSUNO CONTRADDICE DRUKPA... MA OGGI NON HA CON SE' TUTTI I SUOI UOMINI... E LA BANDA CHE LO FRONTEGGIA SEMBRA SORPRENDENTEMENTE DECISA...
HMM... TUA SORELLA...
MI PIACE, TUA SORELLA... E' FRESCA COME LA NEVE DI PRIMAVERA, COME L'ACQUA DI UN FIUME...
LE SERVE UNO SPOSO COME ME... E IO HO BISOGNO DI UNA SPOSA CHE MI RISCALDI NELLE NOTTI D'INVERNO...
ALLORA, MONCO?... CHE NE DICI?
2

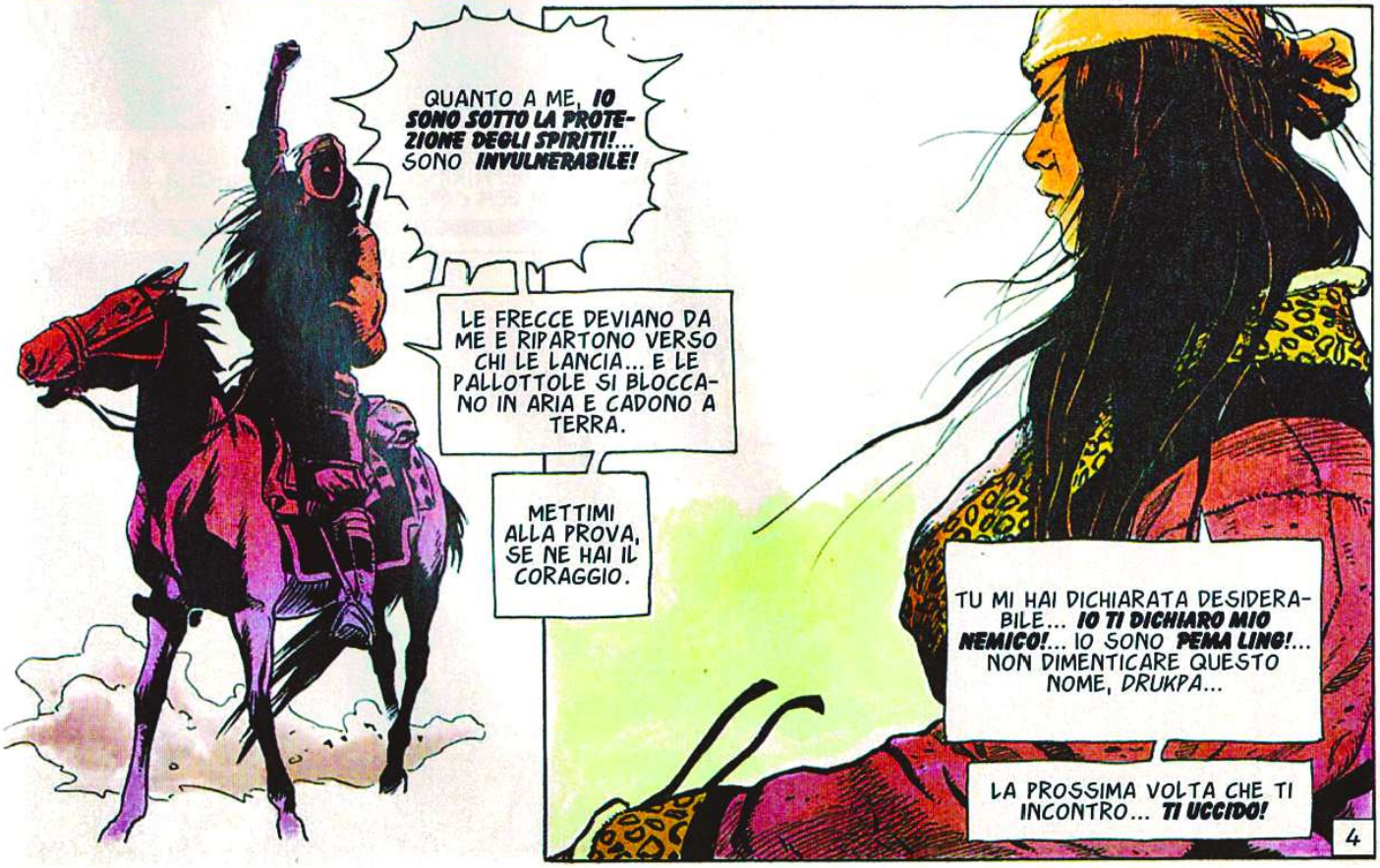
IGNORO COME SI FORMULI UNA DOMANDA NELLA TUA FAMIGLIA, DRUKPA... MA NELLA MIA NON SI INSULTA L'INTERESSATA TRATTANDOLA COME UNA GIUMENTA...
NON SI COMPRA UNA DONNA E NON LA SI SCAMBIA COME IL BESTIAME... NELLA MIA FAMIGLIA SIAMO LIBERI... UOMINI E DONNE!
!
DA NOI, LE DONNE VALGONO ALMENO QUANTO GLI UOMINI... SARA' MEGLIO CHE TI RISPONDA LEI STESSA.
SI'... RISPONDERO' ALLA DOMANDA CHE HAI FORMULATO CON TANTA GRAZIA ED ELEGANZA, DRUKPA...
DRUKPA IL TERRIBILE... IL DRAGO... SE HAI BISOGNO DI CHI TI SCALDI IL LETTO, LA CAVALLA SU CUI STAI SEDUTO ANDRA' BENISSIMO...
CREDO CHE PUZZI MENO DI TE...
SEI PIU' SPORCO DI UN MAIALE... SEI RIPUGNANTE... SEI STUPIDO... PERFINO UN AVVOLTOIO AVREBBE GLI INCUBI SE TU LO PRENDESSI TRA LE BRACCIA...
!
SEI QUELLO CHE PIU' DETESTO AL MONDO.
3

SEI SOLO UN VOLGARE ASSASSINO, CHE AFFRONTA SOLO CHI E' PIU' DEBOLE DI LUI...

HAI L'ARROGANZA DELLA STUPIDA FORZA... SEI UN OSCURO DESPOTA DELLE STRADE...

MA OGGI E' UN BRUTTO GIORNO PER TE... NOI SIAMO NUMEROSI COME I TUOI SCIACALLI... SAPPI CHE MIO FRATELLO, CHE TU CHIAMI *MONCO*, POTREBBE STRANGOLARTI CON LA SUA SOLA MANO VALIDA...

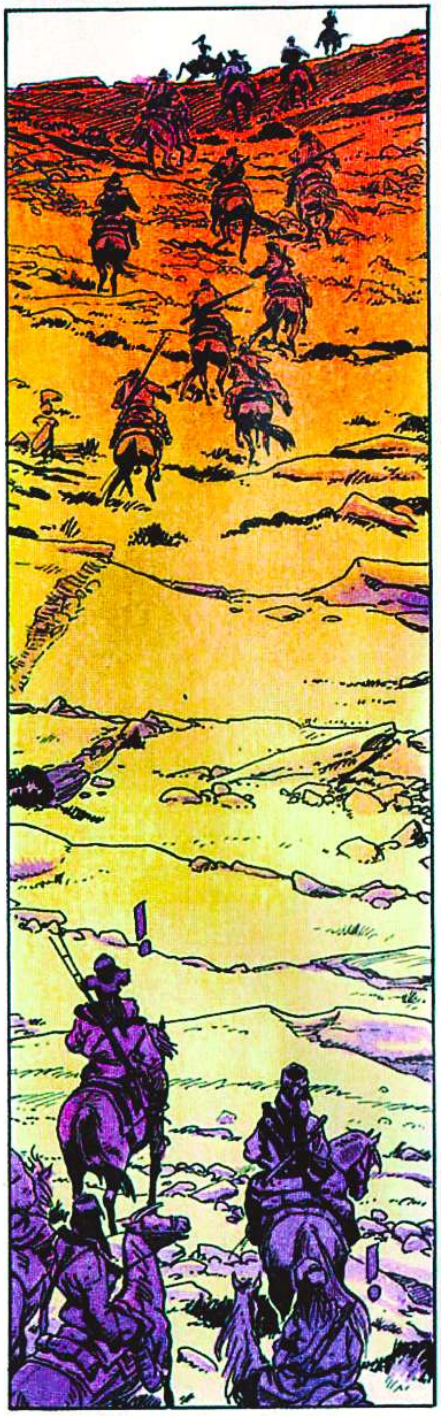
E MIO ZIO POTREBBE SPEZZARE LA SCHIENA DELLA TUA CAVALLA A MANI NUDE...


QUANTO A ME, **IO SONO SOTTO LA PROTEZIONE DEGLI SPIRITI!**... SONO **INVULNERABILE!**
LE FRECCE DEVIANO DA ME E RIPARTONO VERSO CHI LE LANCIA... E LE PALLOTTOLE SI BLOCCANO IN ARIA E CADONO A TERRA.
METTIMI ALLA PROVA, SE NE HAI IL CORAGGIO.
TU MI HAI DICHIARATA DESIDERABILE... **IO TI DICHIARO MIO NEMICO!**... IO SONO **PEMA LING!**... NON DIMENTICARE QUESTO NOME, *DRUKPA*...
LA PROSSIMA VOLTA CHE TI INCONTRO... **TI UCCIDO!**
4

LA COSA PEGGIORE CHE PUO' CAPITARE A UN TIBETANO E' PERDERE LA FACCIA... DRUKPA E' STATO INSULTATO DAVANTI AI SUOI UOMINI... E NEL MODO PEGGIORE... DA UNA DONNA!
IL TEMPO SEMBRA FERMARSI. LE DUE BANDE SI FRONTEGGIANO TRATTENENDO IL RESPIRO.
NESSUNO, MAI, HA OSATO RIVOLGERSI COSI' AL CAPO PIU' SANGUINARIO CHE SI SIA VISTO...
MA LA FRAGILE RAGAZZA CHE LO AFFRONTA NON AGGROTTA NEPPURE LE SOPRACCIGLIA... RESTA FERMA, SICURA DI SE'... QUASI BEFFARDA.
IL VOLTO GIA' CUPO DI DRUKPA VIRA AL GRIGIO, POI AL BRONZO... LE SUE NUMEROSE CICATRICI DIVENTANO ROSSE... SI SENTE QUASI IL SUO CERVELLO GIRARE...
POI, IMPROVVISAMENTE, SI AVVERTE COME IL RUMORE DI UNA ROTELLA ARRUGGINITA... O DI UN PESANTE PORTONE CHE CIGOLA APRENDOSI... E' DRUKPA CHE RIDE...
IL SUO CORPO SI CONTORCE PER GLI SPASMI... E LA RISATA, ENORME, ESPLODE...
HAHAHAHAHAHAHA
HAHAHAHAHAHA
UNO DEI SUOI UOMINI, CHE NON L'AVEVA MAI VISTO NEPPURE SORRIDERE, SI UNISCE A LUI, SENZA BEN CAPIRE...
CHI TI HA DATO IL PERMESSO DI RIDERE?
AAAAARGH...
5

E, CON GRANDE STUPORE DI TASHI E DELLA SUA BANDA, *DRUKPA* PUNGOLA LA CAVALLA E SI ALLONTANA IN UNA NUVOLA DI POLVERE.

UN BREVE ISTANTE D'ESITAZIONE, POI I SUOI UOMINI LO SEGUONO.



INCREDIBILE!... *DRUKPA* CHE SI VOLTA E SE LA BATTE...
NON GLI HO LASCIATO SCELTA.

COME AVREBBE POTUTO BATTERE CHI HA POTERI COME I MIEI?

MA... SE TI AVESSE SPARATO?

COME VEDI, NON L'HA FATTO.
SI PUO' SEMPRE PUNTARE SULLA STUPIDITA' DEGLI UOMINI.
6

LA SCONFITTA DI DRUKPA E' UNO DEI PRIMI FATTI CHE CONCORRONO A FORGIARE LA FAMA DI PEMA LING. DA QUEL GIORNO, GLI STESSI UOMINI DELLA BANDA LA GUARDANO IN ALTRO MODO... FORSE PENSANDO CHE ABBIA DAVVERO POTERI MAGICI... COME SPIEGARE ALTRIMENTI L'INESPLICABILE?

LA STORIA, POI, CAMBIA, GONFIANDOSI E TRASFORMANDOSI A SECONDA DELLE VERSIONI... LA LEGGENDA DIRA' CHE PEMA LING, CIRCONDATA DA SPIRITI INVISIBILI, HA MESSO IN FUGA UN DRAGO.

UN ALTRO EVENTO, TRAGICO, LI CONFERMA IN QUESTA IDEA... SUCCEDE QUALCHE SETTIMANA PIU' TARDI, QUANDO GIA' I CAVALLI SI SONO COPERTI DI UN PELO SPESSO, ANNUNCIO DI UN INVERNO DIFFICILE.

PEMA LING!... E' SUCCESSA UNA DISGRAZIA DURANTE LA TUA ASSENZA!

UNA NOTTE, MENTRE TU ERI DA CHENREZI, LEI... E' PARTITA...

L'AVEVAMO LEGATA, MA HA SPEZZATO LA CORDA...

L'ABBIAMO RITROVATA MORTA... UNA BESTIA L'HA UCCISA E DIVORATA IN PARTE...

SONO DESOLATO... E TERRIBILMENTE TRISTE, PEMA LING... SO QUANTO LE ERI AFFEZIONATA...

SE VUOI VEDERE I SUOI RESTI...

PEMA LING NON DICE NIENTE PER UN ISTANTE IL SUO CUORE HA CESSATO DI BATTERE...

... INVASO DA UNA COLLERA IMMENSA.

7

OKOU SONAM... TU SAI LEGGERE LE TRACCE DELLE BESTIE... HO BISOGNO DI TE...
VOGLIO LA PELLE DI QUELL'ANIMALE!
TUTTA LA BANDA SI MUOVE, COINVOLTA DALLA RABBIA DI PEMA LING... I BRIGANTI SCENDONO DAI PENDII COME UN SOL UOMO.
PRENDIAMO IL LUPO!
E' UN LUPO, PEMA LING.
NON CORRONO... VOLANO... E LA DISTANZA DALLA BESTIA DIMINUISCE...
LE SUE TRACCE VANNO DRITTE VERSO QUELLA FESSURA NELLA PARETE... FORSE E' LA SUA TANA.
PERFETTO... ASPETTATEMI QUI E NON INTERVENITE QUALUNQUE COSA SUCCEDA... E' UNA QUESTIONE TRA LUI E ME!
8

HA PRESO IL BASTONE DI SONAM. BALZA IN AVANTI.

E LA' LA BESTIA LA ASPETTA.

NELLA FESSURA CHE PEMA LING AFFRONTA SENZA ESITARE.

UN PASSAGGIO CIECO SENZA USCITA. LA RAGAZZA BLOCCA AL LUPO L'APERTURA, NON LASCIANDOGLI ALTERNATIVA.
CI SEI, CAROGNA!

CREDEVI DI CAVARTELA COSI'?
TI RICONOSCO... CI HAI SEGUITI PER GIORNI, ASPETTANDO IL TUO MOMENTO...

BENE... E' ARRIVATO... IL TUO ULTIMO MOMENTO!

9

UN FACCIA A FACCIA IN UN SILENZIO TOTALE.

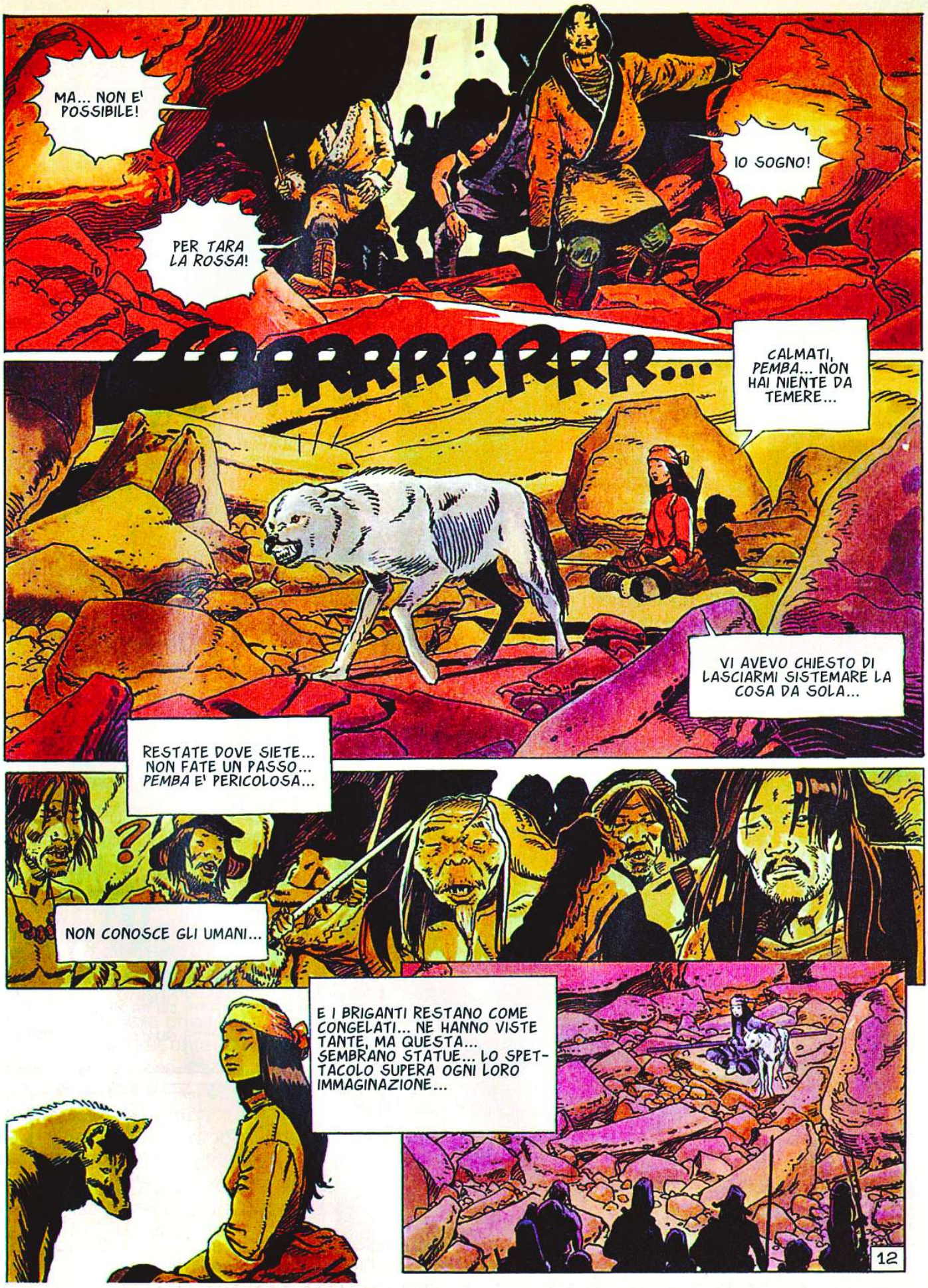
DUE BESTIE FEROCI CHE SI BATTERANNO... OGNUNA CERCANDO LA MORTE DEL-L'ALTRA...

SGUARDI CHE SI STU-DIANO... POI LA BESTIA SI LANCIA... PER RICE-VERE UN COLPO CHE LA STORDISCE...

E POI UN ALTRO... E UN ALTRO... LE MOSSE DI PEMA LING SONO FOLGO-RANTI, SPIETATE...

10

PRESTO LA SORTE DEL COMBATTIMENTO E' SEGNATA. LA POTENZA DEL LUPO NON PUO' NIENTE CONTRO LA SCIENZA DELLA GUERRIERA.
NELLA VALLE, L'ATTESA E' INTERMINABILE. IN UN'ASSENZA TOTALE DI GRIDA, DI RUMORE... E SE PEMA LING FOSSE STATA PREDA DI UN *LUPO-DEMONE* CHE L'HA ATTIRATA NEL CUORE DELLA ROCCIA... NEL PAESE DELLE OMBRE?... UN DEMONE CONTRO IL QUALE NESSUN MORTALE PUO' NIENTE?
E' LA DENTRO DA TROPPO TEMPO...
FORSE ABBIAMO SBAGLIATO A LASCIARLA ANDARE DA SOLA... SE LA PENSI COME ME...
SI'... ANDIAMO... SE LE E' SUCCESSO QUALCOSA... NON ME LO PERDONERO' MAI.
11


MA... NON E' POSSIBILE!
!!
IO SOGNO!
PER TARA LA ROSSA!
GRRRRRRRRR...
CALMATI, PEMBA... NON HAI NIENTE DA TEMERE...
VI AVEVO CHIESTO DI LASCIARMI SISTEMARE LA COSA DA SOLA...
RESTATE DOVE SIETE... NON FATE UN PASSO... PEMBA E' PERICOLOSA...
?
NON CONOSCE GLI UMANI...
E I BRIGANTI RESTANO COME CONGELATI... NE HANNO VISTE TANTE, MA QUESTA... SEMBRANO STATUE... LO SPETTACOLO SUPERA OGNI LORO IMMAGINAZIONE...
12

© Copyright Editions Dupuis, 2008 by Bess - Per l'Italia: Eura Editoriale 2008

I BANDITI SI SCAMBIANO SGUARDI SENZA OSARE DIRE NIENTE... SONO STATI COLPITI DA UNA MORTE, MA QUELLO DI CUI SONO STATI TESTIMONI LI HA SBALORDITI...

PRIMA DRUKPA... POI LA LUPA... NON C'E' PIU' DUBBIO... PEMA LING E' ELETTA DAGLI DEI!

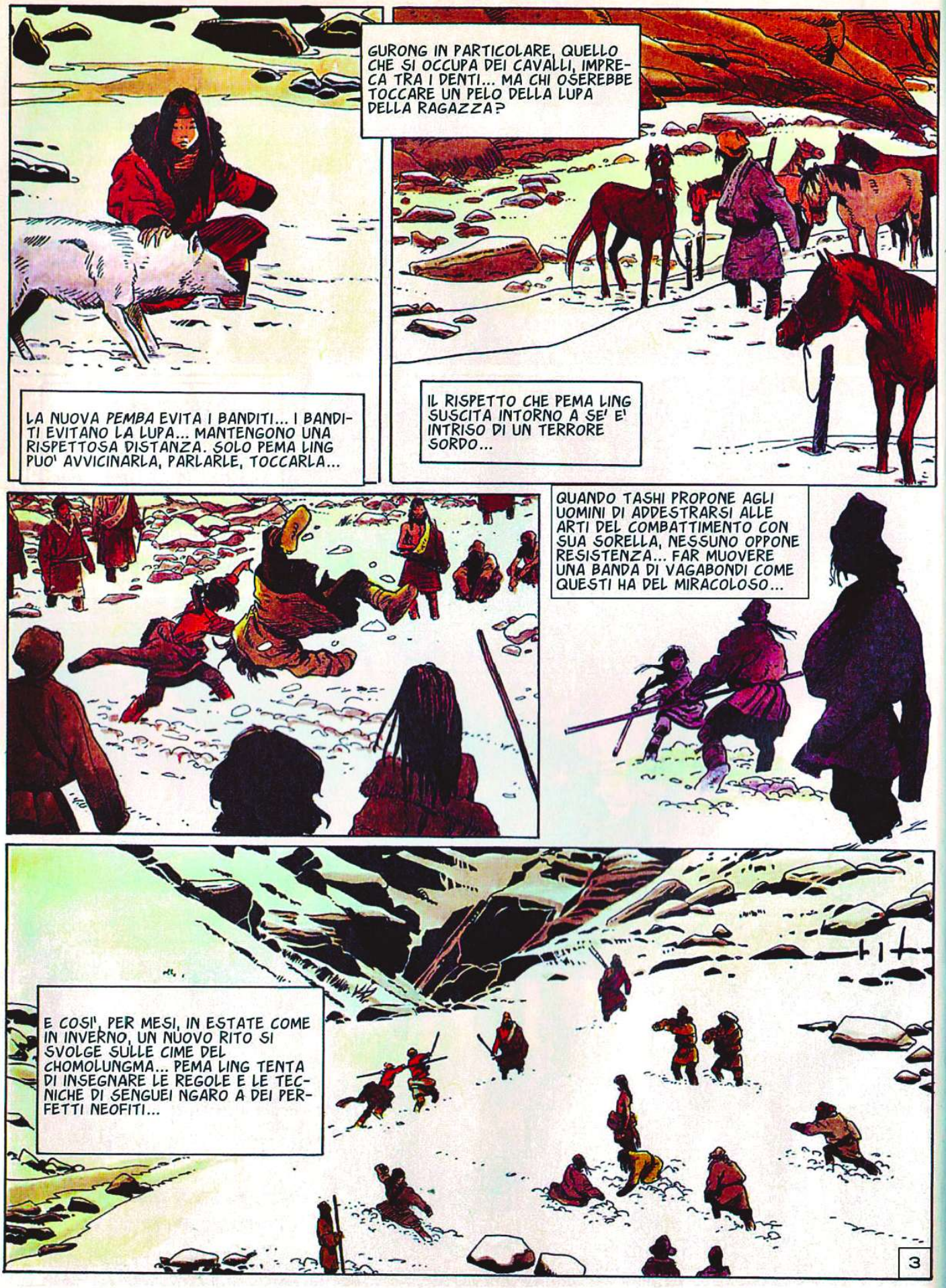
DOMANDO LA LUPA, PEMA LING HA DEFINITIVAMENTE DOMATO QUESTA BANDA DI PIRATI, ASSAI POCO PORTATI ALL'OBBEDIENZA IN GENERALE E A QUELLE NEI CONFRONTI DI UNA DONNA IN PARTICOLARE...

NESSUN ESSERE NE PUO' SOSTITUIRE UN ALTRO... SOLO PIU' TARDI PEMA LING SI RENDE DAVVERO CONTO DELLA PERDITA DELLA SUA CAPRETTA. LA PRESENZA DELLA LUPA *PEMBA* NON PUO' CANCELLARE DALLA SUA MEMORIA IL RICORDO DELLA SUA AMICA SCOMPARSA, QUELLA CHE SI AFFIDAVA A LEI... QUELLA CON LA QUALE GIOCAVA TRA LE MONTAGNE... QUELLA CHE AMAVA...

MA OGGI LEI HA VINTO BEN PIU' DI UNA LUPA, SIA PURE TEMIBILE... OGGI HA VINTO SU SE STESSA NON CEDENDO ALLA FURIA DI UCCIDERE... FINALMENTE HA CAPITO IL CUORE DELL'INSEGNAMENTO DEL SUO MAESTRO, AGNAI TSANG...

OGGI E' DIVENTATA ADULTA.

2


LA NUOVA PEMBA EVITA I BANDITI... I BANDITI EVITANO LA LUPA... MANTENGONO UNA RISPETTOSA DISTANZA. SOLO PEMA LING PUO' AVVICINARLA, PARLARLE, TOCCARLA...
GURONG IN PARTICOLARE, QUELLO CHE SI OCCUPA DEI CAVALLI, IMPRECA TRA I DENTI... MA CHI OSEREBBE TOCCARE UN PELO DELLA LUPA DELLA RAGAZZA?
IL RISPETTO CHE PEMA LING SUSCITA INTORNO A SE' E' INTRISO DI UN TERRORE SORDO...
QUANDO TASHI PROPONE AGLI UOMINI DI ADDESTRARSI ALLE ARTI DEL COMBATTIMENTO CON SUA SORELLA, NESSUNO OPPONE RESISTENZA... FAR MUOVERE UNA BANDA DI VAGABONDI COME QUESTI HA DEL MIRACOLOSO...
E COSI', PER MESI, IN ESTATE COME IN INVERNO, UN NUOVO RITO SI SVOLGE SULLE CIME DEL CHOMOLUNGMA... PEMA LING TENTA DI INSEGNARE LE REGOLE E LE TECNICHE DI SENGUEI NGARO A DEI PERFETTI NEOFITI...
3

E' NEL VENTESIMO DEI SUOI ANNI CHE PEMA LING PERDE SUO FRATELLO TASHI... STAVOLTA DEFINITIVAMENTE...
IL GYALPO, IL SIGNOROTTO LOCALE CHOEGYAL ORDINA DI TANTO IN TANTO AL SUO LUOGOTENENTE DI DARE LA CACCIA AI BANDITI E DI PORTARGLI LE LORO TESTE... ALLORA I SOLDATI BATTONO LA MONTAGNA NELL'ALEATORIA SPERANZA DI FARE PREDE...

PANG
ALLARME!... I SOLDATI!

TASHI E QUALCUNO DEGLI UOMINI TENTANO DI SFUGGIRE ALLE TRUPPE...

... MA SI TROVANO BLOCCATI DA UN PRECIPIZIO.
C'E' UN PONTE QUI VICINO... MA COL GHIACCIO E LA NEVE...
NON ABBIAMO SCELTA, NYAWONG... DOBBIAMO TENTARE IL TUTTO PER TUTTO!

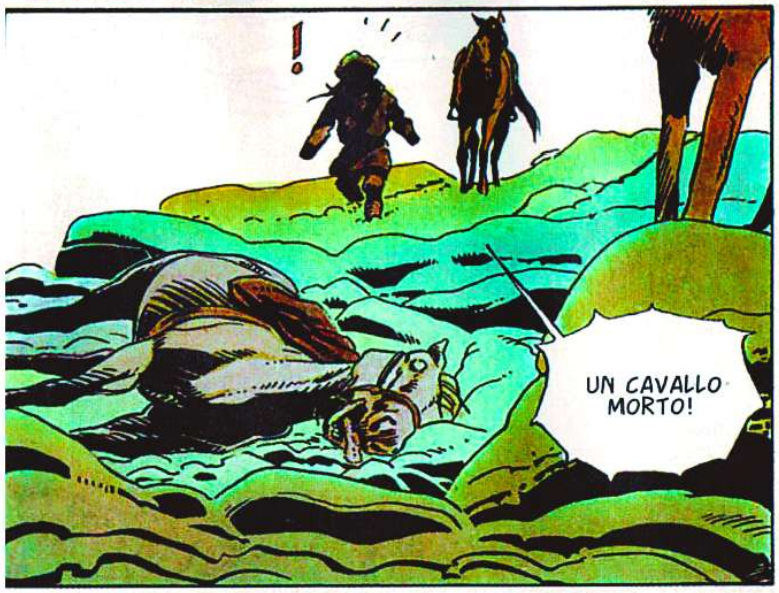
PANG!
PANG!
PIU' CHE UN PONTE, UNA MISERA PASSERELLA... UN INSIEME DI TAVOLE E CORDE RARAMENTE UTILIZZATO... IL RISCHIO E' CERTO... COME LA MORTE CHE LI TALLONA...
4

I CAVALLI HANNO PAURA DEL VUOTO... SONO TERRORIZZATI!
OOOH!... SU, BELLO MIO... NON E' IL MOMENTO DI MOLLARE!
TASHI IGNORA LA PAURA. E I SUOI UOMINI NON SONO DI QUELLI CHE INDIETREGGIANO...
PANG
Hiii Hiiiii
POI UN COLPO D'ARMA DA FUOCO RISUONA DURANTE QUELLA TRAVERSATA SUICIDA... IL CAVALLO DI TASHI SI IMBIZZARRISCE... SCIVOLA SU UNA TAVOLA...
...H...
... E TUTTA LA COSTRUZIONE SI SMONTA COME UN CASTELLO DI CARTE.
IN UN ULTIMO, DISPERATO TENTATIVO, TASHI SI AGGRAPPA CON L'UNICO BRACCIO VALIDO A UNA CORDA DEL PONTE... MA A CHE SERVE?... CI VORREBBE UN MIRACOLO PER SALVARLO... E IL MIRACOLO NON ARRIVA... UNA PALLOTTOLA LO CENTRA IN PIENO PETTO.
IL SUO CORPO, COME QUELLI DI COLORO CHE LO ACCOMPAGNAVANO, SI SFRACELLA NEL TORRENTE IN PARTE GELATO IN FONDO ALLA GOLA...
E LA CORRENTE LI PORTA VIA.
5

MOLTI GIORNI PASSANO. TASHI E I SUOI UOMINI NON RICOMPAIONO. ZIO SONAM E PEMA LING COMINCIANO A PREOCCUPARSI. COSI', DECIDONO DI METTERSI ALLA LORO RICERCA... MA DOVE ANDARE?

LE MONTAGNE SONO UN MONDO SENZA INIZIO E SENZA FINE... COSI', SI SEPARANO... PER SEGUIRE OGNUNO LA PROPRIA IDEA... IL PROPRIO INTUITO...

HAI TROVATO QUALCOSA, PEMBA?



E SUBITO, UN PO' PIU' IN LA', LA LUPA COMINCIA A LANCIARE IL SUO LUGUBRE ULULATO...

IL SANGUE CHE ESCE DALL'ANTICA CICATRICE SULLA SUA FRONTE SOLIDIFICA PRIMA DI GIUNGERE A TERRA, TANTO INTENSO E' IL FREDDO.

E ALLORA SI SENTE COME UN LEGGERO SCOPPIO.

A SERA, QUANDO PEMA LING RAGGIUNGE IL RESTO DELLA BANDA, LA TRISTEZZA SI ABBATTE SULL'ACCAMPAMENTO... LA COSTERNAZIONE SI ALTERNA ALLA RABBIA... PERDENDO TASHI, GLI UOMINI HANNO PERSO IL LORO CAPO...

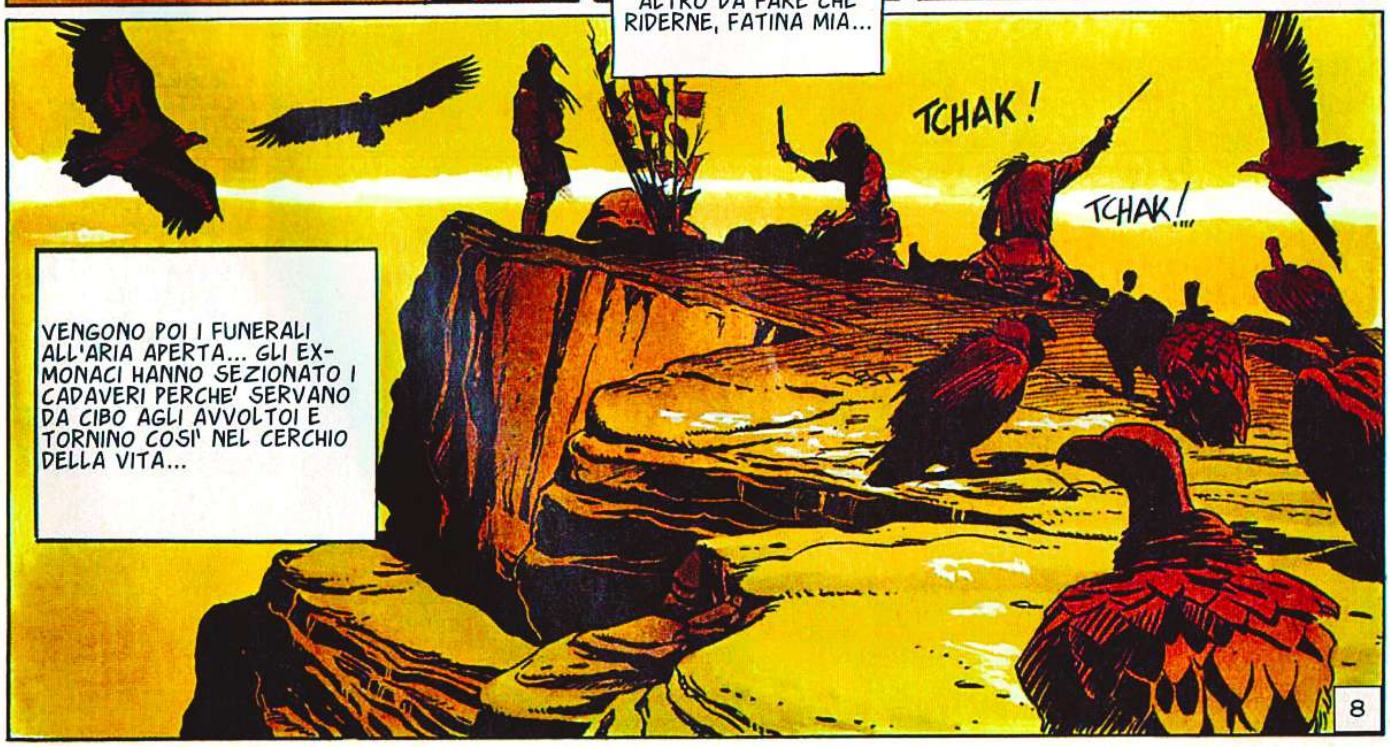
7

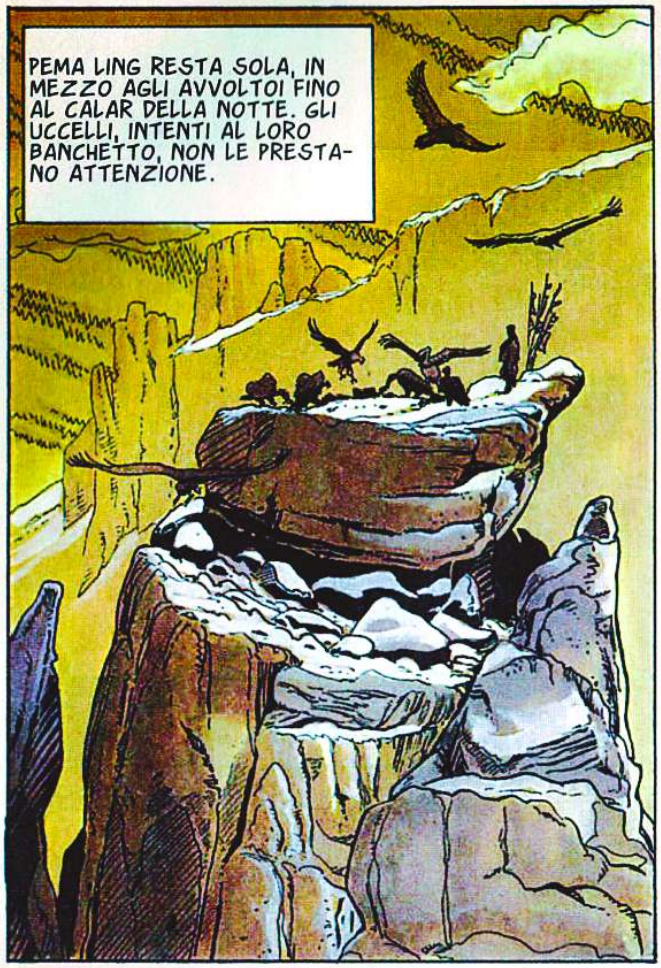
IL COMPITO DI ORGANIZZARE IL FUNERALE DEI BANDITI MORTI E' AFFIDATO A PAIJLOR E TENZIN, I DUE MONACI ESPULSI DALL'ORDINE... CHE RECITANO I VERSETTI DEL *LIBRO DEI MORTI* PER FACILITARE IL LORO VIAGGIO VERSO L'ALDILA'...

LA LUMINOSITA' E IL VUOTO SONO LA NATURA FONDAMENTALE DEL TUO SPIRITO ALDILA' DELLA NASCITA E DELLA MORTE. LORO ABITANO UNA VASTA DISTESA DI LUCE...

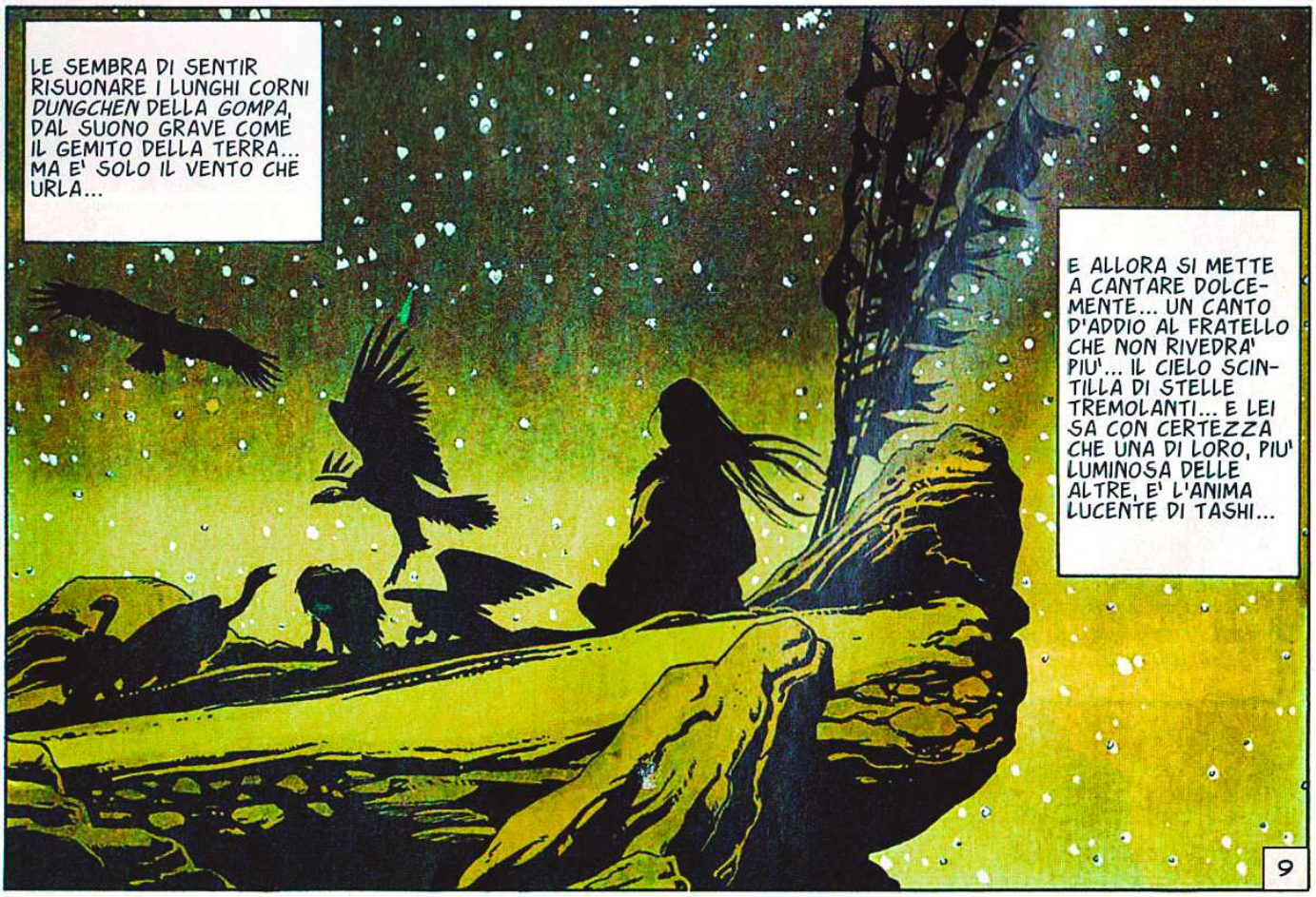
STANOTTE LA MORTE SI E' INSTALLATA NELLA LORO CAVERNA E SI PUO' SENTIRE IL SUO ALITO SOFFIARE VIOLENTO ALL'ESTERNO...

GLI UOMINI BEVONO *TCHANG* E SONO SERI. STANOTTE IL *TCHANG* E' AMARO.




PEMA LING RESTA SOLA, IN MEZZO AGLI AVVOLTOI FINO AL CALAR DELLA NOTTE. GLI UCCELLI, INTENTI AL LORO BANCHETTO, NON LE PRESTANO ATTENZIONE.

IL SAGGIO CHENREZI UN GIORNO LE HA DETTO... *LA VITA E' UN AFFRESCO TRACCIATO SUL VUOTO*... IN QUESTO MOMENTO, NEL GRANDIOSO PANORAMA, QUELLE PAROLE TROVANO PER LEI IL LORO SENSO...


LE SEMBRA DI SENTIR RISUONARE I LUNGHI CORNI *DUNGCHEN* DELLA *GOMPA*, DAL SUONO GRAVE COME IL GEMITO DELLA TERRA... MA E' SOLO IL VENTO CHE URLA...
E ALLORA SI METTE A CANTARE DOLCEMENTE... UN CANTO D'ADDIO AL FRATELLO CHE NON RIVEDRA' PIU'... IL CIELO SCINTILLA DI STELLE TREMOLANTI... E LEI SA CON CERTEZZA CHE UNA DI LORO, PIU' LUMINOSA DELLE ALTRE, E' L'ANIMA LUCENTE DI TASHI...
9

L'INDOMANI...
PEMA!... ASPETTAVAMO IL TUO RISVEGLIO... IERI, DURANTE LA TUA ASSENZA, GLI UOMINI DEL CLAN SI SONO RIUNITI PER SCEGLIERE UNO DI NOI COME CAPO...

MA NESSUNO SI E' SENTITO PRONTO PER QUEL RUOLO.

MA... CI SEI TU, OKOU SONAM... SOLO TU!

OH, FATINA... IO SONO TROPPO VECCHIO... SONO UN MORSO TROPPO MASTICATO... NO...
CI SIAMO TROVATI D'ACCORDO SU UN NOME...

IL TUO, PEMA LING.

!?
STAI SCHERZANDO, OKOU?

PER NIENTE.
CHIEDILO A LORO.

!
10

SONAM MI HA DETTO CHE MI AVETE SCELTO COME VOSTRO CAPO...

E' VERO.

ANCHE TU, GOLOK?

HMM... TU SEI LA PIU' FORTE, PEMA LING... MI HAI BATTUTO... HAI MESSO IN FUGA DRUKPA...

SEI INTELLIGENTE... ISTRUITA... SOLO TU QUI SAI LEGGERE E SCRIVERE...

NOI SAPPIAMO SOLO COMBATTERE E UBRIACARCI...

E SAPPIAMO CHE TU... ***COMANDI AGLI SPIRITI!***

SE ACCETTI DI ESSERE IL CAPO DEL *CLAN DEI CANI*, TI SEGUIREMO!... IO PER PRIMO!

GLI EVENTI SI SONO INCATENATI IN MODO INELUTTABILE PER PEMA LING...

SUL MOMENTO, LEI NON DICE NIENTE... RIENTRA NELLA GROTTA E SOPPESA I PRO E I CONTRO...

GLI UOMINI ASPETTANO LA SUA DECISIONE...

11

SARA' UN COMPITO ARDUO GUIDARE UNA BANDA DI IMBECILLI COME VOI... MA PRIMA METTIAMO IN CHIARO ALCUNE COSE... FINORA NON AVETE AVUTO UNA VITA FACILE... NEANCH'IO... AVETE SOFFERTO... ANCH'IO...
BENE... ACCETTO!
CI SI ASPETTA CHE ACCETTIAMO LA NOSTRA SORTE SENZA DIRE NIENTE... DA SOTTOMESSI...

MA SCORDATEVI CHE IO VI AIUTI AD ATTACCARE LE CAROVANE DEI PAESANI O DEI PELLEGRINI... CON ME, CAMBIERETE OBIETTIVO... D'ORA IN POI VI PROPONGO DI COMBATTERE I NOSTRI VERI NEMICI...
E CHI SONO QUESTI VERI NEMICI?
SONO I GYALPO, CHE GOVERNANO LE PROVINCE... I CINESI, CHE INVADONO LE PIANURE E LE MONTAGNE... E TUTTI I LAMA CORROTTI, CHE CERCANO SOLO IL POTERE E GLI ONORI... COME L'ORRIBILE TSEUNDUP, DELLA GOMPA DI AMTCHO.

VOI LI CONOSCETE DA SEMPRE.
SONO COMPLICI... UNO DELL'ALTRO... CAMMINANO MANO NELLA MANO...

12

I SOLDATI DEL GYALPO CHOEGYAL HANNO UCCISO TASHI... **NOI LI ATTACCHEREMO!**

ATTACCHEREMO **I CINESI!**

E ATTACCHEREMO IL SEDICENTE GRANDE LAMA TSEUNDUP!

HANNO TUTTI DEI PUNTI DEBOLI!

NON SI ASPETTANO SICURAMENTE UN'AZIONE CONTRO DI LORO... GODREMO DELL'EFFETTO SORPRESA... ALMENO, ALL'INIZIO... VI PROPONGO DI FARGLI PIU' MALE POSSIBILE... DI FRANTUMARE LA LORO ARROGANZA.

LORO TENGONO IL PAESE COL TERRORE... E QUESTO DURA DA SECOLI... DOBBIAMO DICHIARARGLI UNA GUERRA SPIETATA...

USANO LA FORZA PER CONSERVARE I LORO PRIVILEGI... SONO **LORO** I VERI RESPONSABILI DELLA SORTE DI TUTTI NOI.

QUELLI CHE SONO SEMPRE D'ACCORDO NEL SEGUIRMI, ALZINO LA MANO... GLI ALTRI SONO LIBERI DI ANDARE DOVE VOGLIONO...

UN ISTANTE DI ESITAZIONE... MA TUTTE LE MANI... SENZA ECCEZIONE... SI ALZANO...

© Copyright Editions Dupuis, 2008 by Bess - Per l'Italia: Eura Editoriale 2008

A PARTIRE DA QUEL GIORNO, L'ADDESTRAMENTO DEI BANDITI SI FA INTENSO...
SENGUEÏ NGARO, SCIABOLA, BASTONE... TUTTI I GIORNI, ESERCIZI... SEGUENDO L'ESEMPIO DEI MONACI-GUERRIERI, CI SI ADDESTRA AL TIRO CON L'ARCO SU FOGLIE LASCIATE CADERE NEL VENTO...
TCHAK
POI, ALLO SCIOGLIMENTO DELLE NEVI, GLI UOMINI DEL CLAN TORNANO SULLE PISTE...
CON PEMA LING ALLA LORO TESTA, SONO COME GALVANIZZATI... QUANDO SI INCONTRA UNA CAROVANA, SE APPARTIENE AL GYALPO CHOEGYAL, VIENE ATTACCATA...
2

PEMA LING HA PROIBITO CHE SI FACCIA USO DI ARMI... I CAROVANIERI SONO SEMPRE LIBERATI DOPO CHE E' STATO LORO AFFIDATO UN MESSAGGIO PER IL *GYALPO*...

DITEGLI CHE LA SUA ORA SI AVVICINA... E NON DIMENTICATE... IL MIO NOME E' ***PEMA LING!***

POI TUTTA LA CAROVANA SPARISCE DEFINITIVAMENTE, SENZA CHE SI RITROVI DA NESSUNA PARTE UN SOLO YAK O UN SOLO CAVALLO...

RICORDATE BENE... ***PEMA LING!...***

UNA SERA DI APRILE DELL'*ANNO DEL DRAGO D'ACQUA* SI VEDONO ARRIVARE DEI MENDICANTI NELLA *GOMPA*, IL VILLAGGIO-MONASTERO, DI TCHOTE', CHE HA PROCLAMATO OBBEDIENZA AL *GRAN LAMA* TSEUNDUP E AI CINESI...

SI RAGGRUPPANO ALL'ENTRATA DEL TEMPIO PRINCIPALE E MENDICANO COME DA SEMPRE FANNO I LORO SIMILI...

NESSUNO NOTA NIENTE DI ANORMALE, SE NON CHE QUESTI SFORTUNATI SONO PIU' NUMEROSI DEL SOLITO...

POI, SCESA LA NOTTE, SI SENTONO CIGOLARE LE PORTE, ACCURATAMENTE CHIUSE COI CATENACCI, DEL TEMPIO...

E, COSA IMPENSABILE, INAUDITA, SACRILEGA, I MENDICANTI FANNO MAN BASSA DI TUTTI GLI OGGETTI PREZIOSI... E OVVIAMENTE SACRI... LASCIANDO SOLO LE LAMPADE A OLIO ACCESE NEL BUIO, OLTRE A UN PEZZO DI PERGAMENA...

3

E QUANDO QUELLA PERGAMENA VIENE PORTATA AD AMTCHO E CONSEGNATA A TSEUNDUP PER LA LETTURA, IL VOLTO DEL GRAN LAMA SI FA VIOLETTO...

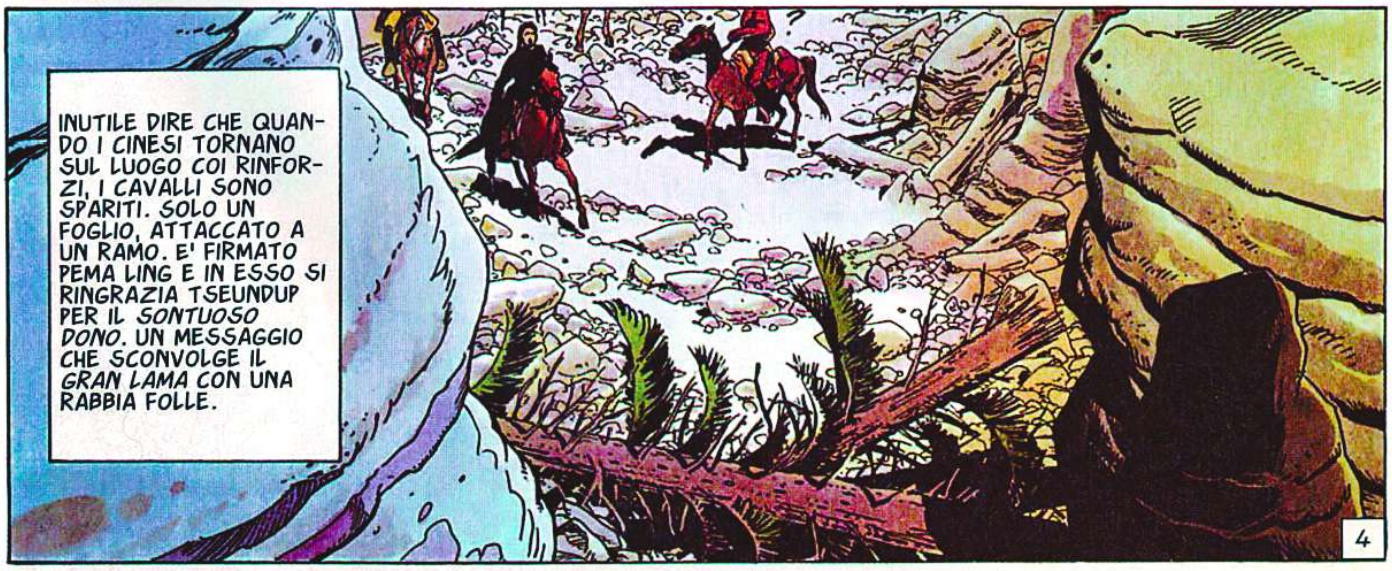
!?
IGNOBILE TSEUNDUP, LE TUE SVENTURE SONO SOLO ALL'INIZIO. IO SONO E SARO' IL TUO PEGGIORE INCUBO. MI CHIAMO VENDETTA! CONTA SU DI ME. PEMA LING.

LO STESSO TRUCCO E' USATO DIVERSE VOLTE, IN MOLTE GOMPA LEGATE AL GRAN LAMA.
NEL CORSO DELLO STESSO MESE, ALLA FRONTIERA CINESE, DEI BANDITI RUBANO CAVALLI DI GRANDE VALORE COMPRATI DALLO STESSO TSEUNDUP...
IMPOSSIBILE PASSARE...

TRONCHI D'ALBERO BLOCCANO UNA PISTA DI MONTAGNA... PESANTI ROCCE ROTOLANO DAI FIANCHI...
AAAAAAH!...

PANG
... E INFINE, SPARI... CHE FINISCONO PER TERRORIZZARE I CINESI CHE SCORTANO LE BESTIE VERSO AMTCHO.
PANG
PANG

PANG
INDIETRO!


INUTILE DIRE CHE QUANDO I CINESI TORNANO SUL LUOGO COI RINFORZI, I CAVALLI SONO SPARITI. SOLO UN FOGLIO, ATTACCATO A UN RAMO. E' FIRMATO PEMA LING E IN ESSO SI RINGRAZIA TSEUNDUP PER IL SONTUOSO DONO. UN MESSAGGIO CHE SCONVOLGE IL GRAN LAMA CON UNA RABBIA FOLLE.
4

TSEUNDUP POSSIEDE TERRE, FATTORIE, MOLTI BENI NEI DINTORNI DI AMTCHO E OLTRE... ED E' QUI CHE SI VEDONO APPARIRE ESSERI IRSUTI E MINACCIOSI CHE AVANZANO IN SILENZIO VERSO LE COSTRUZIONI.

ALLA LORO VISTA, SI GRIDA AGLI *YETI*.

SONO... **DEMONI!!**

IN PREDA AL PANICO, I PAESANI SCAPPANO A GAMBE LEVATE... E GLI *YETI*, UNA BUONA DOZZINA, SACCHEGGIANO I LUOGHI E SPARISCONO.

AAHAAHAAAHA!

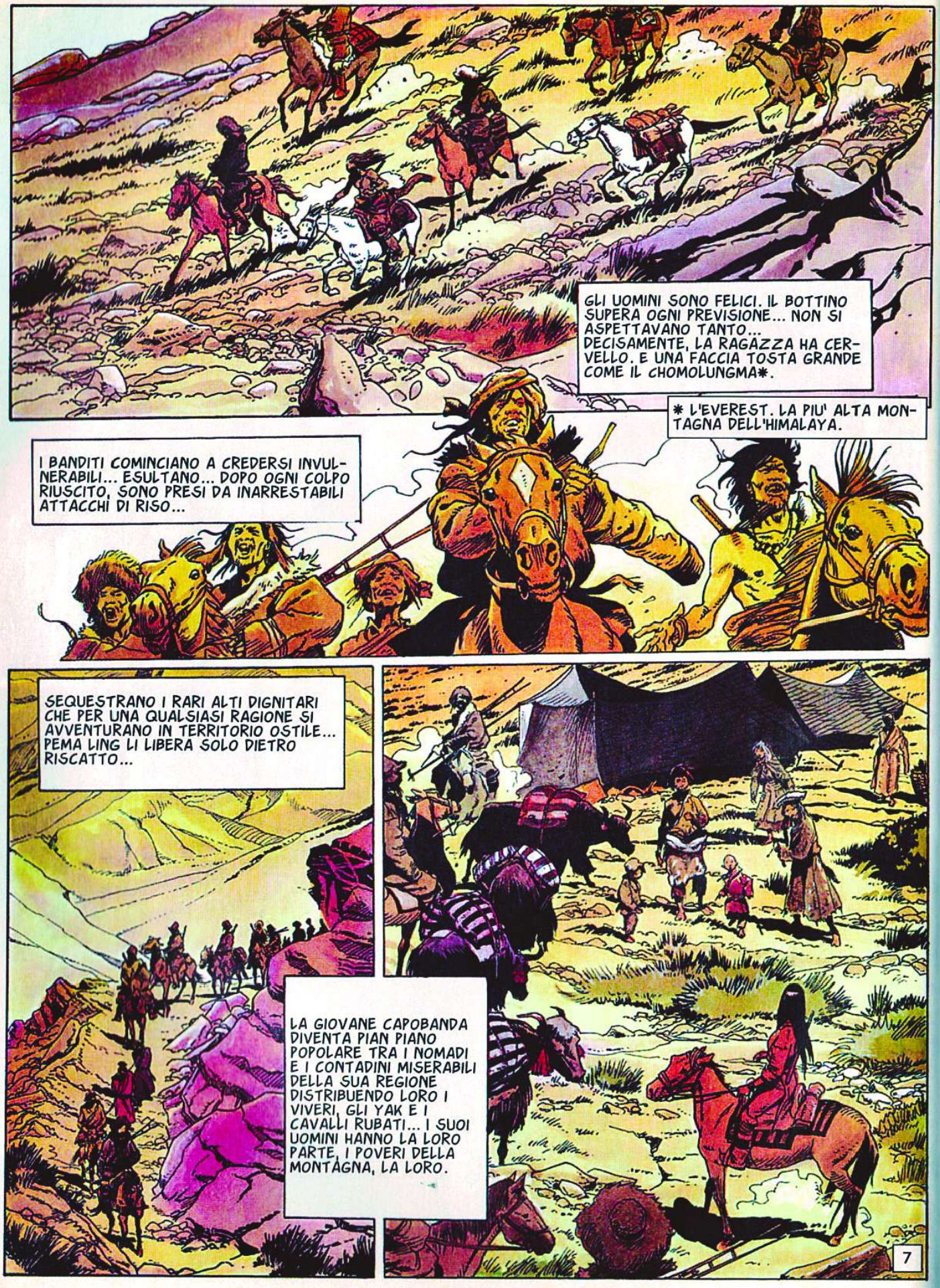
STRANAMENTE, LE STESSE CREATURE MOSTRUOSE DI CUI SONO PIENE LE LEGGENDE COMPAIONO IN DIVERSI LUOGHI... SEMPRE DI PROPRIETA' DEL *GRAN LAMA* O DEL *GYALPO* E PROCEDONO IN MANIERA IDENTICA...

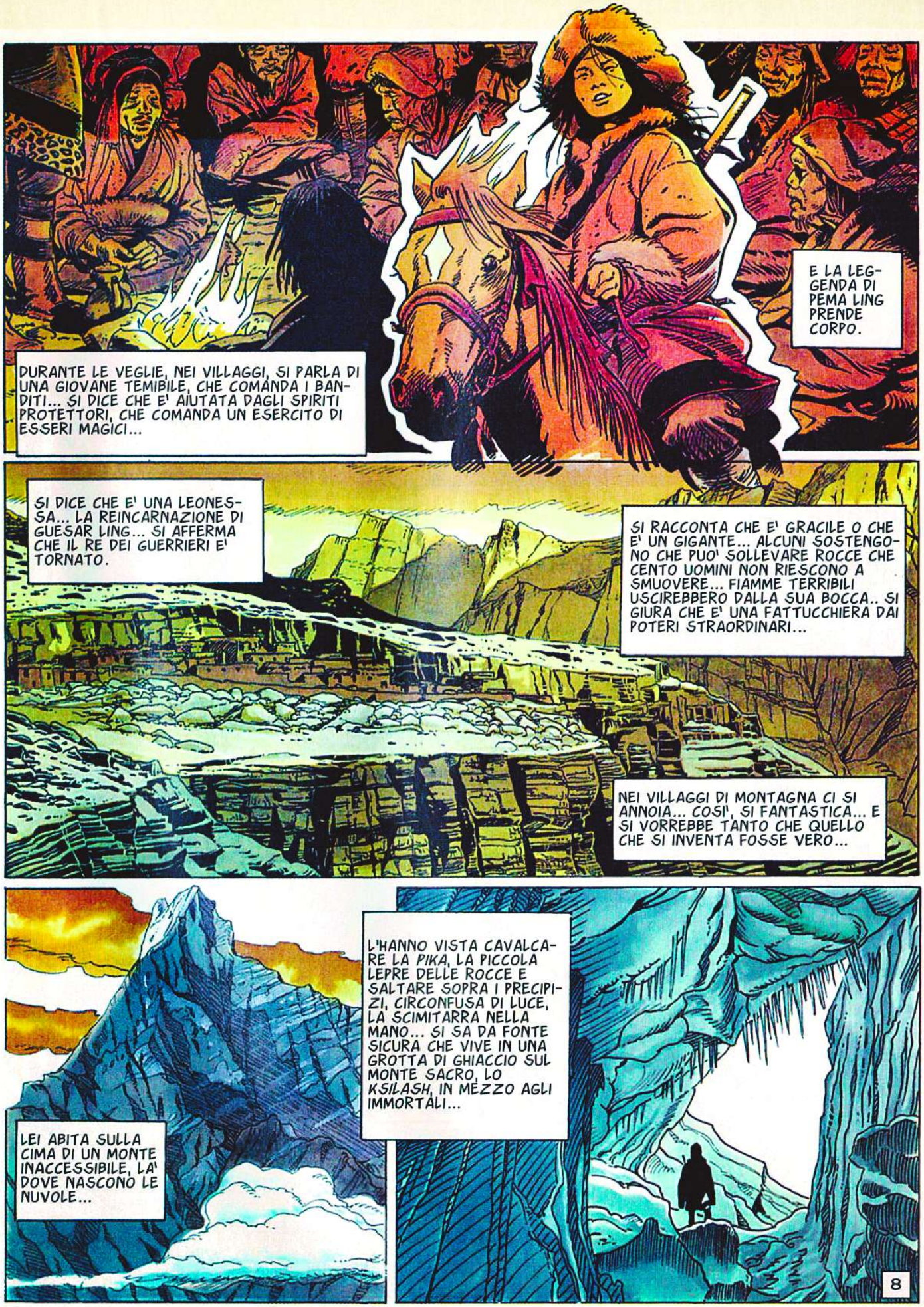
AARRRR RRAHA

RIPARTONO CARICHE DI PREDE SENZA DOVERSI BATTERE... A LORO BASTA AGITARE LE BRACCIA ED EMETTERE SUONI TERRORIZZANTI...

5

COME VA, ZIO YETI?
BENISSIMO, FATINA...
SEI DIABOLICA, PEMA LING... QUEI POVERI PASTORI NON CHIUDERANNO PIU' OCCHIO PER IL RESTO DEI LORO GIORNI...
CONOSCO UN'ALTRA PERSONA CHE RISCHIA DI PERDERE IL SONNO... E SENZA NEPPURE AVERCI VISTI...
E QUESTO E' SOLO L'INIZIO.
GUAI AI MERCANTI CHE ATTRAVERSANO LA REGIONE PER ANDARE A COMMERCIARE IN CINA... GLI VIENE PRESO TUTTO, SALVO LA BIANCHERIA INTIMA... AMMESSO CHE LA INDOSSINO...
6


GLI UOMINI SONO FELICI. IL BOTTINO SUPERA OGNI PREVISIONE... NON SI ASPETTAVANO TANTO... DECISAMENTE, LA RAGAZZA HA CERVELLO. E UNA FACCIA TOSTA GRANDE COME IL CHOMOLUNGMA*.
* L'EVEREST. LA PIU' ALTA MONTAGNA DELL'HIMALAYA.
I BANDITI COMINCIANO A CREDERSI INVULNERABILI... ESULTANO... DOPO OGNI COLPO RIUSCITO, SONO PRESI DA INARRESTABILI ATTACCHI DI RISO...
SEQUESTRANO I RARI ALTI DIGNITARI CHE PER UNA QUALSIASI RAGIONE SI AVVENTURANO IN TERRITORIO OSTILE... PEMA LING LI LIBERA SOLO DIETRO RISCATTO...
LA GIOVANE CAPOBANDA DIVENTA PIAN PIANO POPOLARE TRA I NOMADI E I CONTADINI MISERABILI DELLA SUA REGIONE DISTRIBUENDO LORO I VIVERI, GLI YAK E I CAVALLI RUBATI... I SUOI UOMINI HANNO LA LORO PARTE, I POVERI DELLA MONTAGNA, LA LORO.
7


DURANTE LE VEGLIE, NEI VILLAGGI, SI PARLA DI UNA GIOVANE TEMIBILE, CHE COMANDA I BANDITI... SI DICE CHE E' AIUTATA DAGLI SPIRITI PROTETTORI, CHE COMANDA UN ESERCITO DI ESSERI MAGICI...
E LA LEGGENDA DI PEMA LING PRENDE CORPO.
SI DICE CHE E' UNA LEONESSA... LA REINCARNAZIONE DI GUESAR LING... SI AFFERMA CHE IL RE DEI GUERRIERI E' TORNATO.
SI RACCONTA CHE E' GRACILE O CHE E' UN GIGANTE... ALCUNI SOSTENGONO CHE PUO' SOLLEVARE ROCCE CHE CENTO UOMINI NON RIESCONO A SMUOVERE... FIAMME TERRIBILI USCIREBBERO DALLA SUA BOCCA.. SI GIURA CHE E' UNA FATTUCCHIERA DAI POTERI STRAORDINARI...
NEI VILLAGGI DI MONTAGNA CI SI ANNOIA... COSI', SI FANTASTICA... E SI VORREBBE TANTO CHE QUELLO CHE SI INVENTA FOSSE VERO...
L'HANNO VISTA CAVALCARE LA PIKA, LA PICCOLA LEPRE DELLE ROCCE E SALTARE SOPRA I PRECIPIZI, CIRCONFUSA DI LUCE, LA SCIMITARRA NELLA MANO... SI SA DA FONTE SICURA CHE VIVE IN UNA GROTTA DI GHIACCIO SUL MONTE SACRO, LO KSILASH, IN MEZZO AGLI IMMORTALI...
LEI ABITA SULLA CIMA DI UN MONTE INACCESSIBILE, LA' DOVE NASCONO LE NUVOLE...
8

SI CALCA LA DOSE... SI RACCONTANO CON DIVERTIMENTO I FATTI D'ARME DI PEMA LING E DELLA SUA BANDA DI PIRATI DELLE NEVI... SI MESCOLANO AZIONI REALI, PIU' O MENO DEFORMATE, CON PURE INVENZIONI...

COME IL GRANDE GUESAR LING SECOLI PRIMA, LEI TIENE TESTA AI CINESI.

UN GIORNO SI DICE CHE HA SACCHEGGIATO UN DEPOSITO DI MUNIZIONI... UN ALTRO GIORNO, CHE HA MESSO IN FUGA IN INTERO BATTAGLIONE DEL GENERALE MA... SI SAREBBE INTRODOTTA COI SUOI UOMINI IN UNA FORTEZZA DURANTE LE FESTE PER IL CAPODANNO CINESE...

ERANO TRAVESTITI DA SALTIMBANCHI E HANNO VINTO LA DIFFIDENZA DELLE GUARDIE... UNA VOLTA DENTRO, MENTRE LEI FACEVA IL SUO NUMERO, I SUOI UOMINI HANNO LIBERATO I PRIGIONIERI CHE MARCIVANO NELLE LURIDE SEGRETE DEL GENERALE...

9

OGNI GIORNO CI SI ECCITA AL PENSIERO DI PEMA LING... LEI ARCHITETTA PIANI, PIANIFICA COLPI, IMMAGINA IMPRESE SEMPRE PIU' AUDACI... LEI E' CIRCONDATA DI ESSERI RUDI, CHE NON CONOSCONO IL DUBBIO...

E QUANDO SI RITROVA SOLA, NEL SILENZIO DELLA MONTAGNA, AL RIPARO DAGLI UOMINI, LEI E' SPESSO PIENA DI APPRENSIONE... SOLO SONAM INTUISCE CIO' CHE PASSA NELLA MENTE DI SUA NIPOTE. PERCHE' LEI SA DI ESPORSI A OGNI PERICOLO...

OGNI COLPO E' RISCHIOSO E SI REGGE, QUASI SEMPRE, SU UN FILO... UN GRANELLO DI SABBIA NEL MECCANISMO E TUTTA UN'OPERAZIONE POTREBBE FINIRE IN DISASTRO.

LEI VIVE COME IN TRANCE, IN UNA SPECIE DI CAOS, DI DISORDINE INTERIORE, MOSSA DA UN'INESTINGUIBILE SETE DI VENDETTA.

LEI E' COSCIENTE CHE UN ERRORE DI GIUDIZIO, UNA DIMENTICANZA DA PARTE SUA METTEREBBERO IN PERICOLO I SUOI UOMINI...

LEI CONOSCE IL RUOLO, IL PESO CHE IL CASO E LA FORTUNA HANNO IN QUESTA AVVENTURA.

IN UN QUALSIASI ISTANTE, UNA PALLOTTOLA O UNA FRECCIA POTREBBERO METTERE FINE ALLA SUA BATTAGLIA... BASTEREBBE CHE IL PROIETTILE CHE HA COLPITO TASHI L'AVESSE MANCATO E LUI SAREBBE ANCORA QUI, CON LEI, VIVO. OGNI VOLTA LEI SCACCIA QUESTI FUNESTI PENSIERI CON LE PAROLE CHE LUI STESSO DICEVA... *AL PEGGIO, MI AMMAZZERANNO.*

10

NELLO DZONG DEL GYALPO CHOEGYAL, A PATCHANG, SI SONO RIUNITE LE PRINCIPALE VITTIME DI PEMA LING.

E' **INTOLLERABILE!**

SI BURLA APERTAMENTE DI ME... MI METTE IN RIDICOLO... MONTA LA TESTA DELLA PLEBAGLIA...

ESATTAMENTE!... QUELLA DONNA STA SEMINANDO IDEE QUASI... RIVOLUZIONARIE!

CALMATEVI... SI TRATTA SOLO DI UNA VOLGARE BANDA DI BRIGANTI...

GUIDATI DA UN DEMONIO!... VOI NON IMMAGINATE TUTTO QUELLO CHE LEI E I SUOI MI HANNO RUBATO!... QUELLA STREGA E' DI UN CINISMO INAUDITO!... DOVRESTE VEDERE COSA MI HA SCRITTO!

LEI SAPREBBE RUBARE IL BELLETTO DAI VOSTRI OCCHI!... VUOLE LA NOSTRA ROVINA!... CI FA PERDERE LA FACCIA!

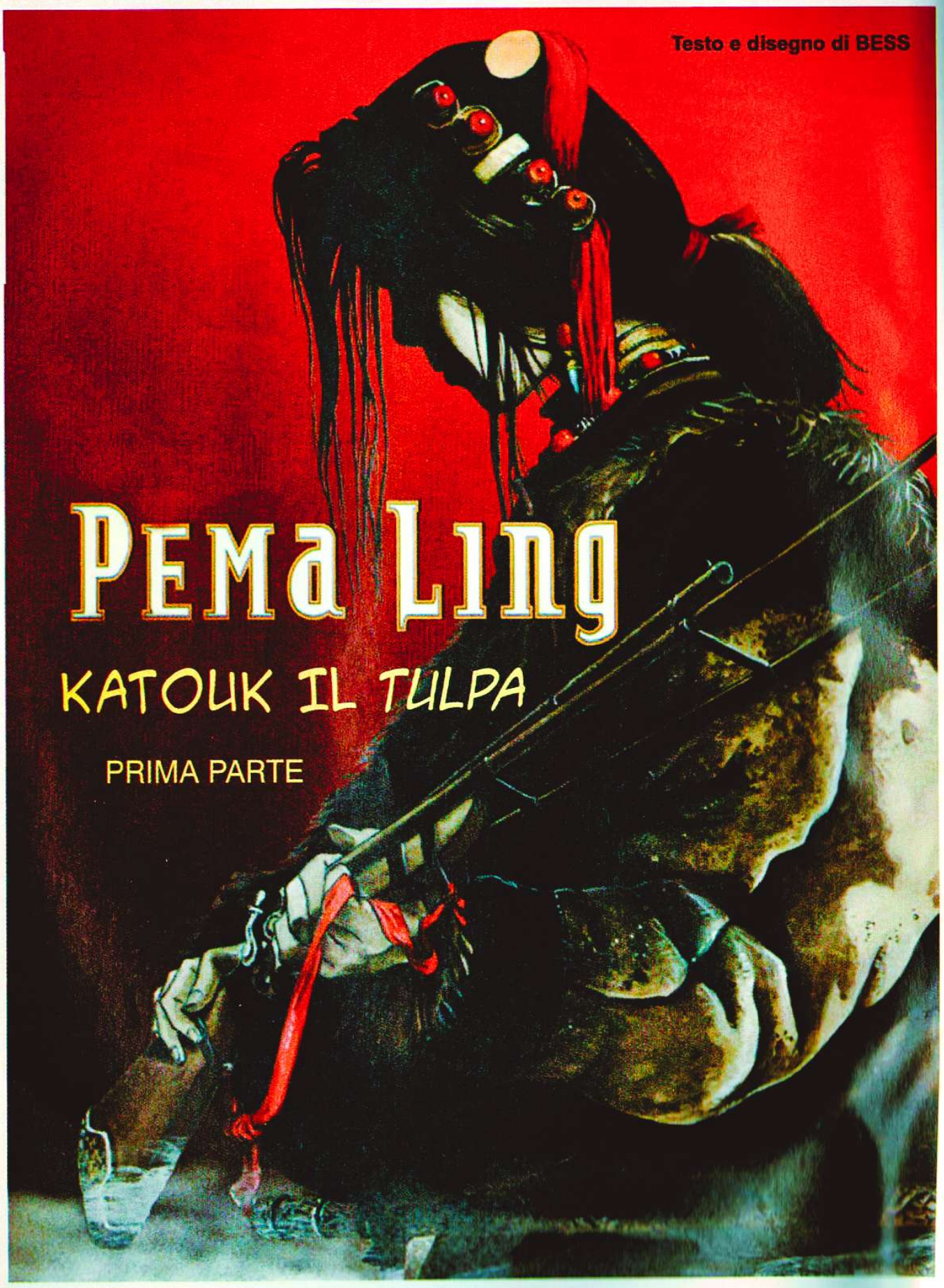
LEI SI BURLA DELLA RELIGIONE... BISOGNA CATTURARE QUELLA CAGNA EMPIA SENZA TARDARE... SPEZZARLA ED ESPORRE I SUOI RESTI IN PIENO GIORNO PER IL BENE DI TUTTI!

11

MI SEMBRA EVIDENTE CHE QUELLA DONNA CERCA DI PROVOCARCI... E L'ULTIMA COSA DA FARE E' CEDERE ALL'IMPULSO...
E' PROPRIO PER QUESTO CHE HO FATTO IN MODO CHE CI RIUNISSIMO, ECCELLENZA... DOBBIAMO UNIRE LE NOSTRE FORZE... SE I SOLDATI DEL GYALPO FOSSERO APPOGGIATI DA UNA PARTE DELLE VOSTRE TRUPPE...
IL MIO LUOGOTENENTE VI RIASSUMERA' LA SITUAZIONE PER FARVI CAPIRE LA NATURA DELLE NOSTRE DIFFICOLTA', GENERALE...
PARLA, TSANGYANG!
IO CONOSCO BENE I BANDITI, GENERALE... SONO ANNI CHE GLI DO LA CACCIA... MA ADESSO ABBIAMO UN PROBLEMA...
"ABBIAMO A CHE FARE CON QUALCUNO DI DIVERSO... QUELLA PEMA LING E' INTELLIGENTE... QUANDO, PER MIRACOLO PIOMBIAMO SU LEI E LA SUA BANDA, LORO NON TENTANO NEPPURE DI BATTERSI... FUGGONO... E CHIARAMENTE QUESTO NON HA NIENTE DI POCO ONOREVOLE AI LORO OCCHI... USANO LA STRATEGIA DELLA PIOGGIA..."
"SI DISPERDONO COME LE NUBI PER RITROVARSI PIU' LONTANO... SI CONDENSANO PER MEGLIO SCIOGLIERSI... IO MI SFIANCO A INSEGUIRLI, MA SONO SFORZI INUTILI... SI SERVONO DEL TERRENO COME DI UN'ARMA..."
"COME SI LOTTA CONTRO LE NUBI?"
12

© Copyright Editions Dupuis, 2008 by Bess - Per l'Italia: Eura Editoriale 2008

FINE DELL'EPISODIO



Testo e disegno di BESS

PEMA LING

KATOUK IL TULPA

PRIMA PARTE

"E' L'ORA, KATOUK... SEI FINALMENTE PRONTO. ORA DEVI PARTIRE..."

TI RECHERAI NELLE IMMENSITA' DEL *PEU YUL*(*), TRA LE TERRE ALTE, TRA I DESERTI ARIDI E BRILLANTI... ***AUM MANI PADME HOUM HRI!***

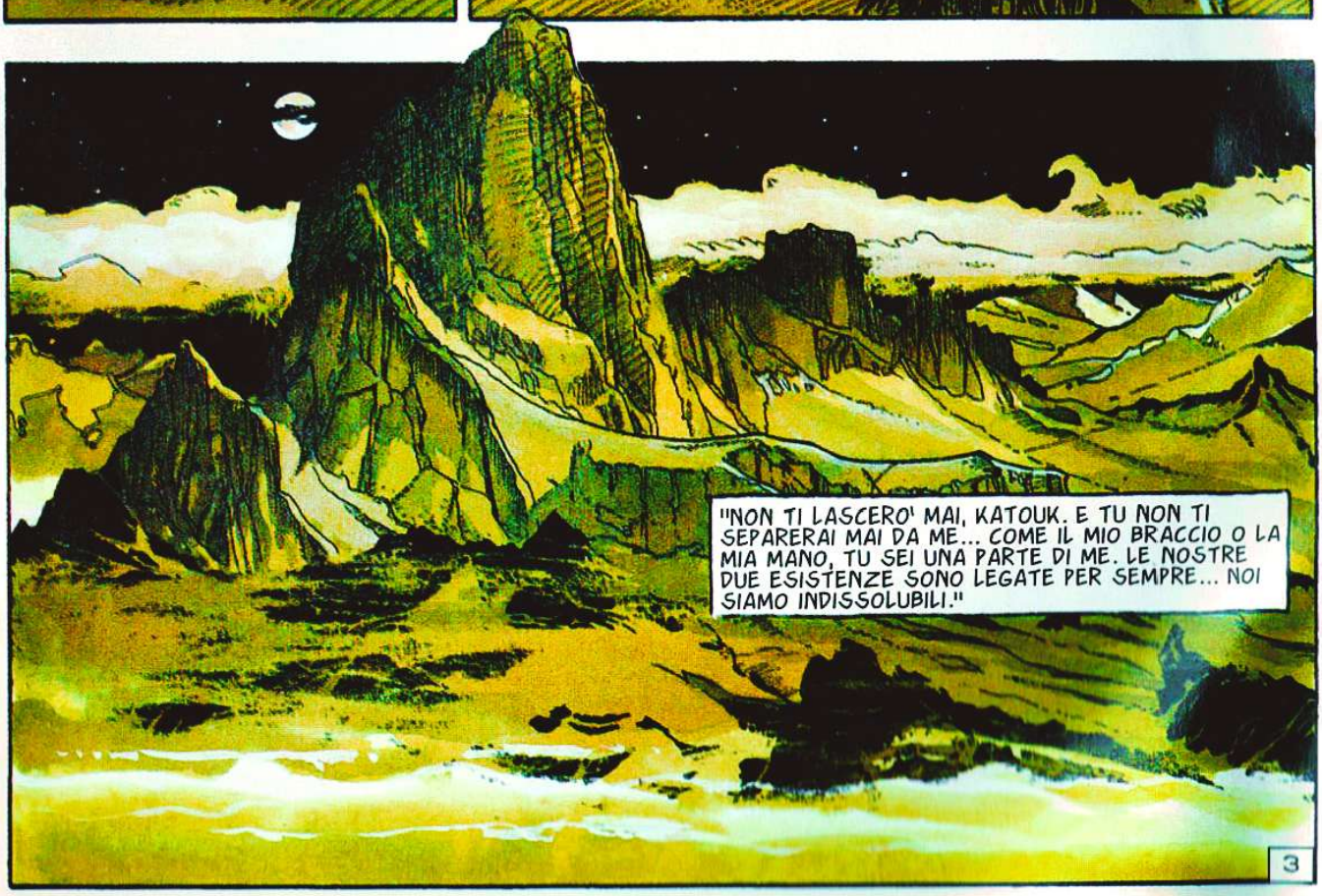
VAGHERAI GIORNO E NOTTE FINCHE' TROVERAI FINALMENTE COLEI PER LA QUALE IO TI HO CREATO...

(*) IL TIBET.

2

SONO PRONTO, ASA-LA... ME NE ANDRO' DOMANI ALL'ALBA.

MOLTO BENE... MEDITEREMO UN'ULTIMA VOLTA INSIEME... TI CORICHERAI PRESTO, PER METTERTI IN CAMMINO PRIMA DELL'ALBA.

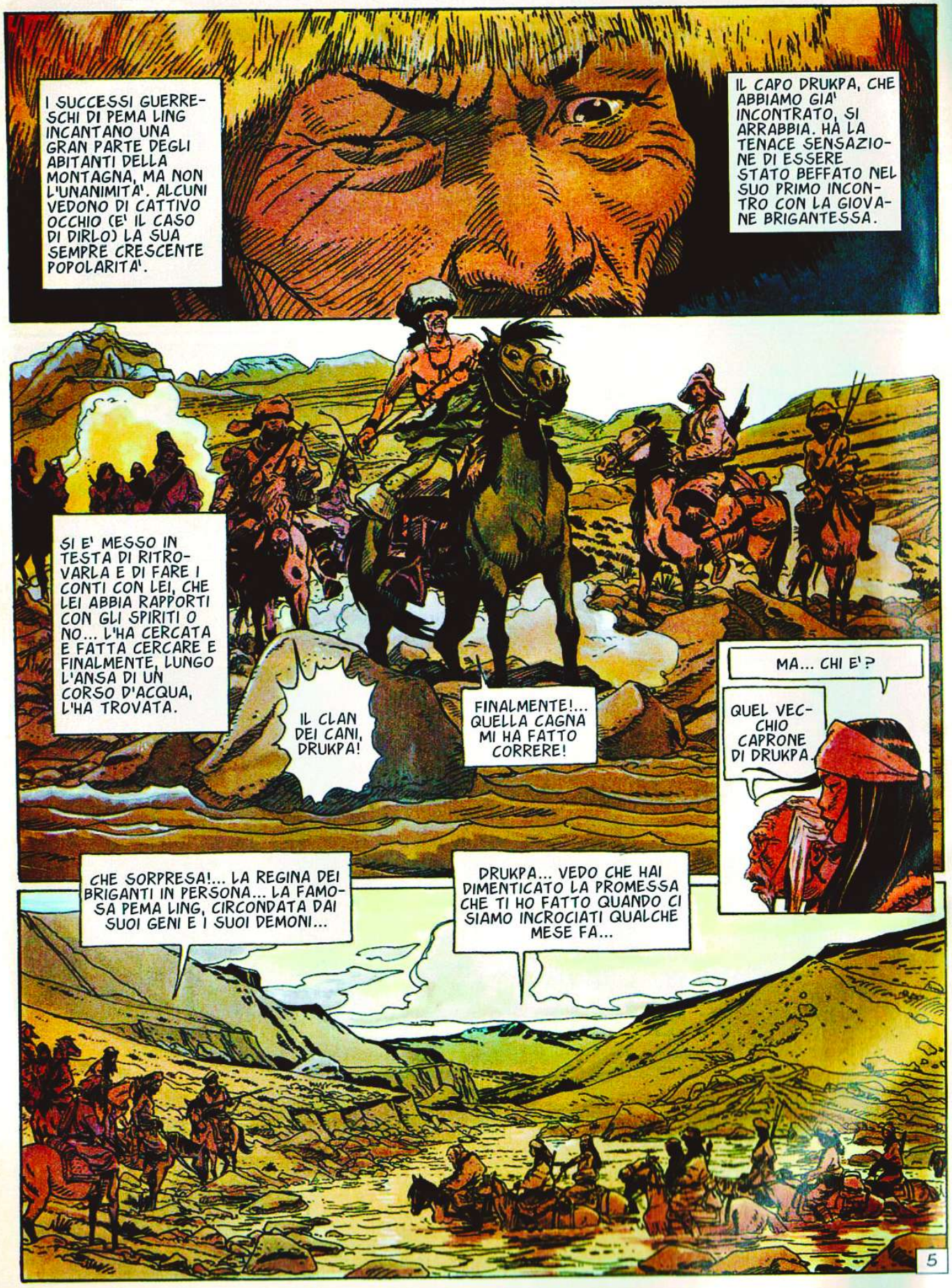

"NON TI LASCERO' MAI, KATOUK. E TU NON TI SEPARERAI MAI DA ME... COME IL MIO BRACCIO O LA MIA MANO, TU SEI UNA PARTE DI ME. LE NOSTRE DUE ESISTENZE SONO LEGATE PER SEMPRE... NOI SIAMO INDISSOLUBILI."
3

IO TI HO INVESTITO DI UNA MISSIONE SACRA. TU DEVI RITROVARE IL MAESTRO.
VAI, KATOUK... VAI... E LA MIA VOCE TI ACCOMPAGNERA'.

"... TU SEI FIGLIO DI *DZOUNGS* E DI *NGAGS* (*) E IO TI HO DATO UN NOME, KATOUK... TI HO FORMATO A LUNGO COME SI SCOLPISCE UN PANE DI BURRO PER LE OFFERTE. TI HO INCULCATO LA NOSTRA LINGUA E LE CONOSCENZE INDISPENSABILI PER LA TUA MISSIONE... ED ECCOTI PRONTO... SIMILE A UN SOGNO, TU ESISTI SENZA ESSERE VERAMENTE. SENZA ESISTERE."
"COSI' COME NEL CIELO LE NUBI SI FORMANO E SI DISSOLVANO SENZA CHE SI POSSA DIRE DA DOVE VENGONO E DOVE VANNO E SENZA CHE ESISTA DA NESSUNA PARTE UNA DIMORA DELLE NUBI. COSI' I FENOMENI APPAIONO PER UNA COMBINAZIONE DI CAUSE CHE SVANISCONO A OPERA DI ALTRE CAUSE, SENZA CHE SI POSSA ASSEGNARE A NESSUNO DI LORO UN LUOGO DOVE RISIEDERE..."
(*) FORMULE E PAROLE MAGICHE.

"... NON PERMANENTI PER ESSENZA, SONO TUTTI DEGLI AGGREGATI DI ELEMENTI... COSI' PARLAVA CAKYAMUNI, IL BUDDHA."

ED E' COSI CHE UN MATTINO DELL'*ANNO DELL'UCCELLO-DI-FUOCO*, KATOUK, IL *TULPA*, L'ESSERE SENZA REALTA' CREATO DA ASA TSERING DROLMA LASCIA LE ALTITUDINI DI CHOMOLUNGMO. PARTE ALLA RICERCA DI UNA GIOVANE DONNA SIMILE ALLE NUBI SENZA DIMORA, CHE LUI HA IL COMPITO DI RITROVARE.
4


I SUCCESSI GUERRESCHI DI PEMA LING INCANTANO UNA GRAN PARTE DEGLI ABITANTI DELLA MONTAGNA, MA NON L'UNANIMITA'. ALCUNI VEDONO DI CATTIVO OCCHIO (E' IL CASO DI DIRLO) LA SUA SEMPRE CRESCENTE POPOLARITA'.
IL CAPO DRUKPA, CHE ABBIAMO GIA' INCONTRATO, SI ARRABBIA. HA LA TENACE SENSAZIONE DI ESSERE STATO BEFFATO NEL SUO PRIMO INCONTRO CON LA GIOVANE BRIGANTESSA.
SI E' MESSO IN TESTA DI RITROVARLA E DI FARE I CONTI CON LEI, CHE LEI ABBIA RAPPORTI CON GLI SPIRITI O NO... L'HA CERCATA E FATTA CERCARE E FINALMENTE, LUNGO L'ANSA DI UN CORSO D'ACQUA, L'HA TROVATA.
IL CLAN DEI CANI, DRUKPA!
FINALMENTE!... QUELLA CAGNA MI HA FATTO CORRERE!
MA... CHI E'?
QUEL VECCHIO CAPRONE DI DRUKPA.
CHE SORPRESA!... LA REGINA DEI BRIGANTI IN PERSONA... LA FAMOSA PEMA LING, CIRCONDATA DAI SUOI GENI E I SUOI DEMONI...
DRUKPA... VEDO CHE HAI DIMENTICATO LA PROMESSA CHE TI HO FATTO QUANDO CI SIAMO INCROCIATI QUALCHE MESE FA...
5

PROPRIO COME NEL PRECEDENTE INCONTRO, GLI UOMINI DEI DUE CLAN SONO TESI E ISTINTIVAMENTE IN GUARDIA.
HO MANDATO DIVERSI DEI MIEI UOMINI A CERCARTI... TI HANNO FATTO SAPERE CHE VOLEVO VEDERTI... NON SEI VENUTA A NESSUNO DEI MIEI APPUNTAMENTI.
IMPARERAI QUANTO COSTA DISOBBEDIRE AI MIEI ORDINI.
EFFETTIVAMENTE, HO SAPUTO CHE PRETENDEVI DI VEDERMI... MA SI DA' IL CASO CHE IO RIDO DELLE TUE PRETESE. NON SONO AGLI ORDINI DI NESSUNO...
... E SICURAMENTE NON DI UN MISERABILE PIDOCCHIOSO COME TE. SAPPI CHE IO SEGUO LA MIA AUTORITA'!
MA DAVVERO?... TI INSEGNERO' L'OBBEDIENZA ADESSO, STUPIDA... SCENDI DA CAVALLO E SISTEMIAMO LA COSA.
PEGGIO PER TE, DRUKPA... IO TI AVEVO AVVERTITO.
6

PEMA LING NON SI BATTE SPESSO. IN QUESTO, SEGUE I PRINCIPI DEL *SENGUEI* NGARO E I PRECETTI DI AGHAI TSANG, SUO MAESTRO D'ARTI MARZIALI...
MA QUANDO E' INEVITABILE, AGISCE CON LA VELOCITA' DEL LAMPO.
I SUOI AVVERSARI NON VEDONO ARRIVARE NIENTE, MA UNA PIOGGIA INFERNALE SI ABBATTE SU DI LORO.
TUMP
SUBITO, PEMA LING SFERRA UN COLPO SULL'UNICO OCCHIO VALIDO DI DRUKPA, ACCECANDOLO...
AAAAAAAH!...
TI AVEVO FATTO UNA PROMESSA, RE DELLE CANAGLIE...
7

SZOK
UGHAHH!
SEI DAVVERO COSI' STUPIDO DA AVER CREDUTO CHE SCHERZASSI?
TI AVEVO DETTO CHE TI AVREI UCCISO!
MA... FATTI I CONTI...
... FORSE C'E' DI MEGLIO DELLA MORTE PER TE...
AHHH!... NON VEDO NIENTE!...
8

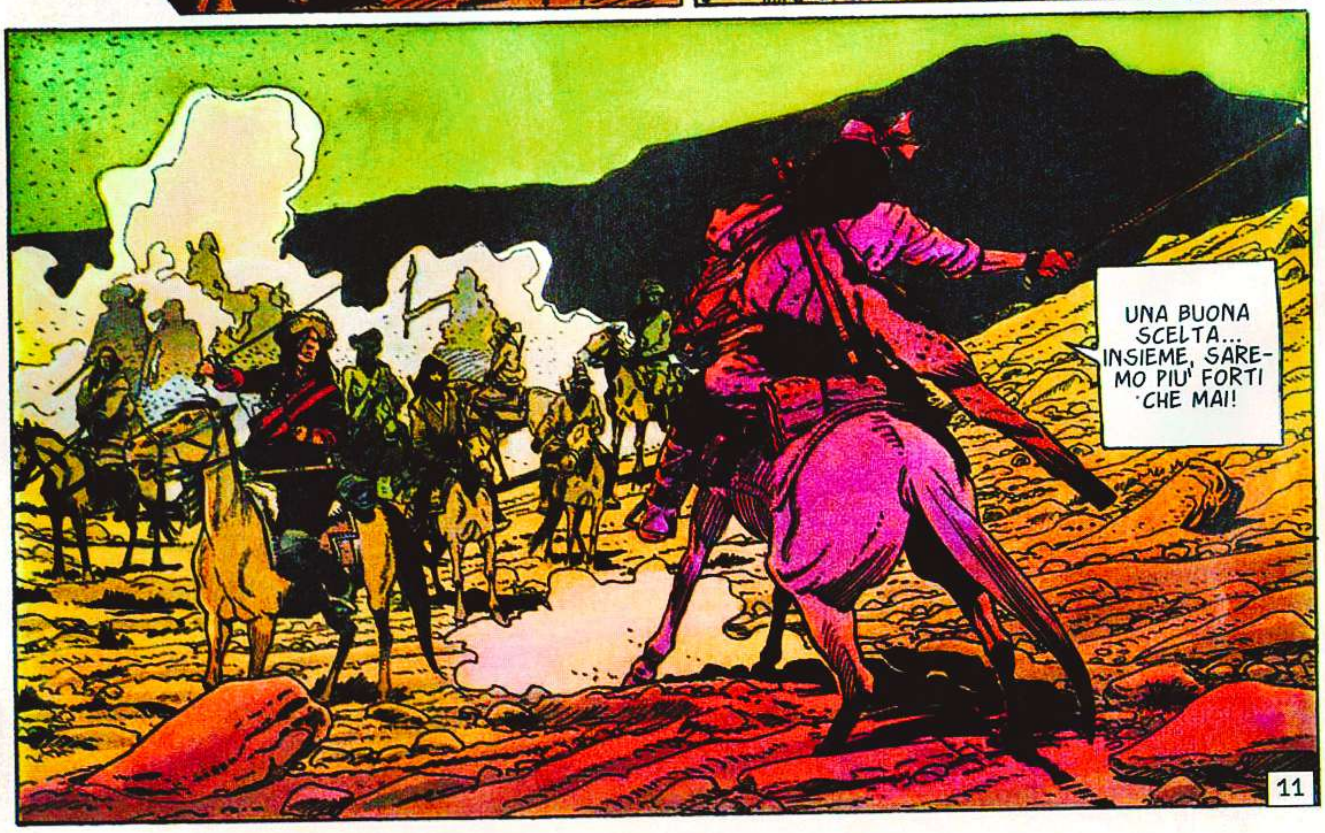
UNA CANAGLIA COME TE NON PUO' CAVARSELA COSI' FACILMENTE...
NON CON ME, COMUNQUE... DARTI LA MORTE SAREBBE UN REGALO...
WOOSH!...
IO TI CONDANNO ALLA VITA!
ZACK
MA QUALE VITA... DA ADESSO TUTTI SAPRANNO CHE UNA DONNA HA INFLITTO AL TERRIBILE DRUKPA, RE DEI BRIGANTI, UNA SVESTIZIONE CHE SARA' PRESTO LEGGENDARIA...
SI PARLERA' DEL GIORNO IN CUI TUTTI TI HANNO VISTO NUDO.
!
9

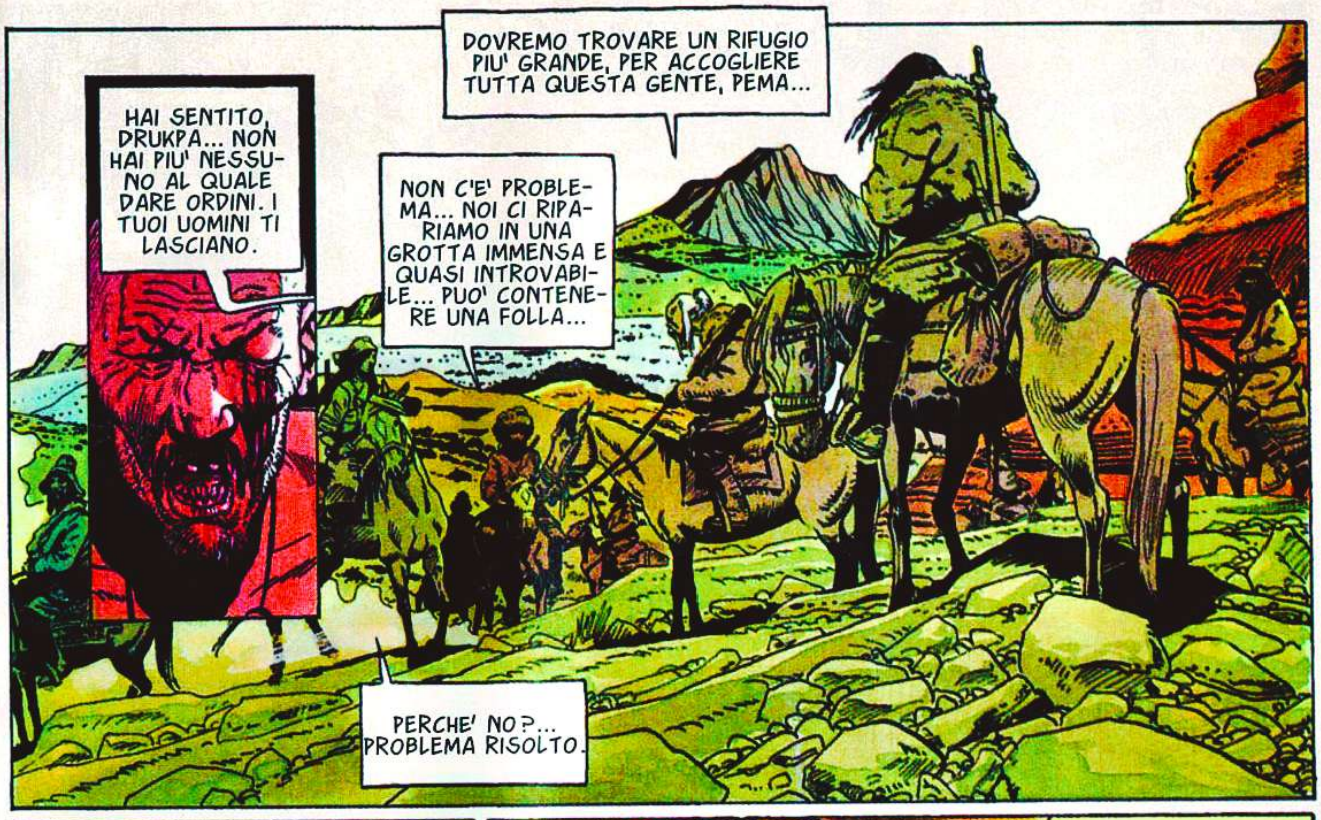
AAAH!
TUMP!
VOIALTRI!... AIUTATEMI!
CHE ASPETTATE?... NON VEDO NIENTE...
VIVRAI NELLA VERGOGNA E NELL'UMILIAZIONE... CONOSCERAI UN'IMMENSA SOLITUDINE...
OBBEDITE!... CATTURATELA, BRANCO DI CANI ROGNOSI!
HAI FONDATO IL TUO POTERE SULLA TUA FORZA, DRUKPA...
E I TUOI UOMINI HANNO VISTO LA TUA DEBOLEZZA... UNA GIOVANE DONNA TI HA VINTO IN POCHI SECONDI.
I TUOI TI RIPUDIANO.
QUI COMINCIA LA TUA SOLITUDINE.
10

HO LA SENSAZIONE CHE TI ABBANDONERANNO ALLA TUA TRISTE SORTE... QUESTO SIGNIFICA CHE SI SCEGLIERANNO UN ALTRO CAPO.

HO UNA PROPOSTA PER VOI... POTETE UNIRVI AL MIO CLAN CON ME ALLA TESTA... O CONTINUARE A OBBEDIRE AL MISERABILE VERME CHE SI CONTORCE A TERRA.
CHI DESIDERA SEGUIRMI ALZI IL BRACCIO.

SIAMO CON TE, PEMA LING!


UNA BUONA SCELTA... INSIEME, SAREMO PIU' FORTI CHE MAI!
11

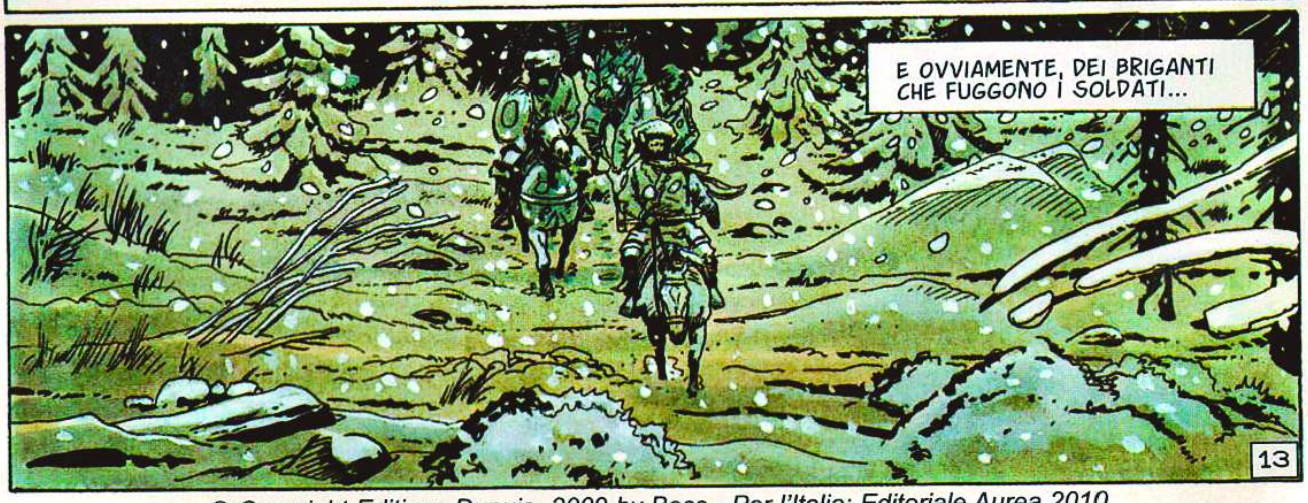

HAI SENTITO, DRUKPA... NON HAI PIU' NESSUNO AL QUALE DARE ORDINI. I TUOI UOMINI TI LASCIANO.
DOVREMO TROVARE UN RIFUGIO PIU' GRANDE, PER ACCOGLIERE TUTTA QUESTA GENTE, PEMA...
NON C'E' PROBLEMA... NOI CI RIPARIAMO IN UNA GROTTA IMMENSA E QUASI INTROVABILE... PUO' CONTENERE UNA FOLLA...
PERCHE' NO?... PROBLEMA RISOLTO.

POVERO DRUKPA... SAREBBE STATO MEGLIO PER TE NON ATTRAVERSARMI LA STRADA OGGI.
TI HO TOLTO TUTTO... IL POTERE, LA FIEREZZA, GLI UOMINI...

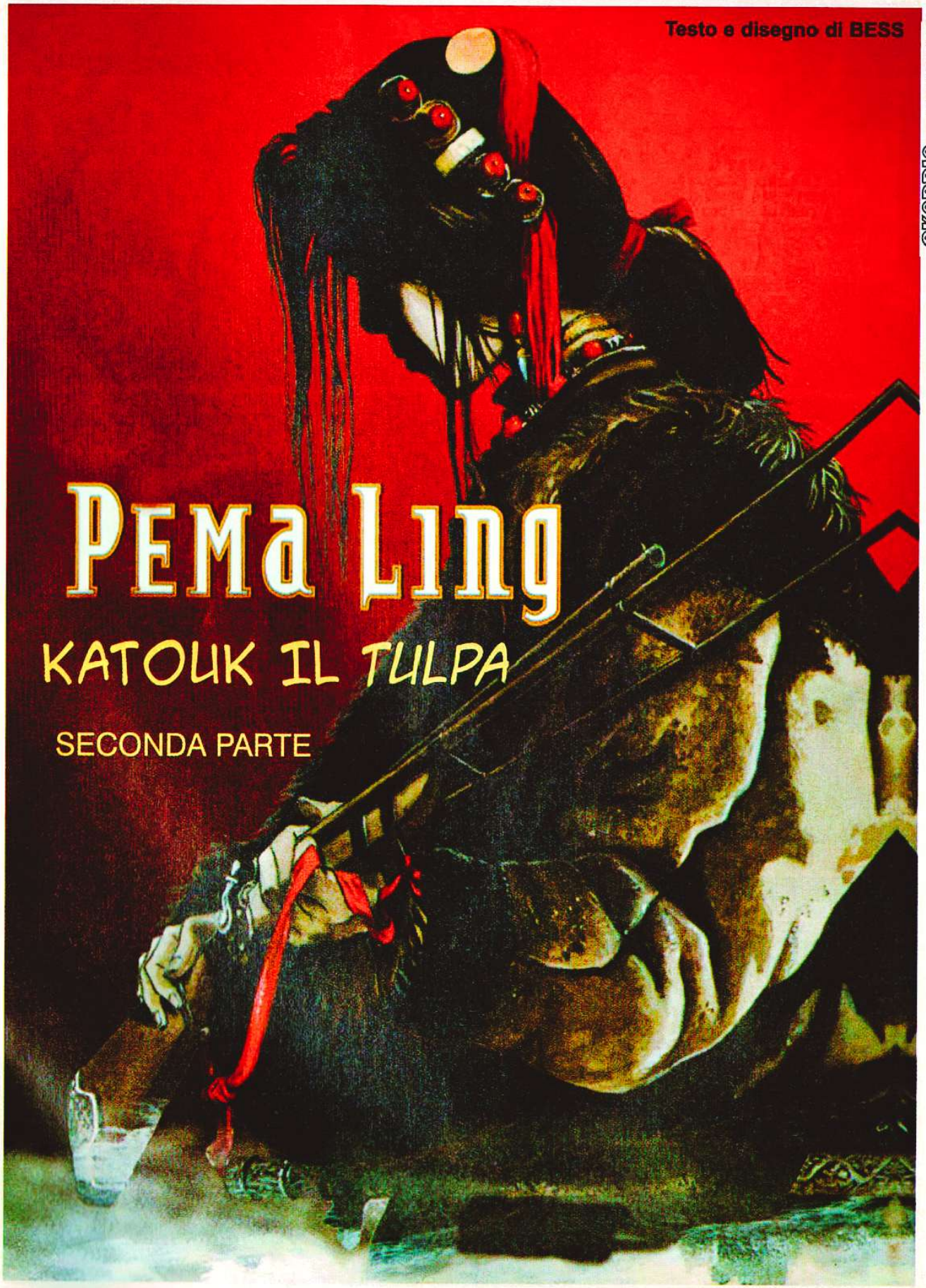
MI PRENDO ANCHE IL TUO RIFUGIO.

NON HAI PIU' NIENTE.

12



© Copyright Editions Dupuis, 2009 by Bess - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2010

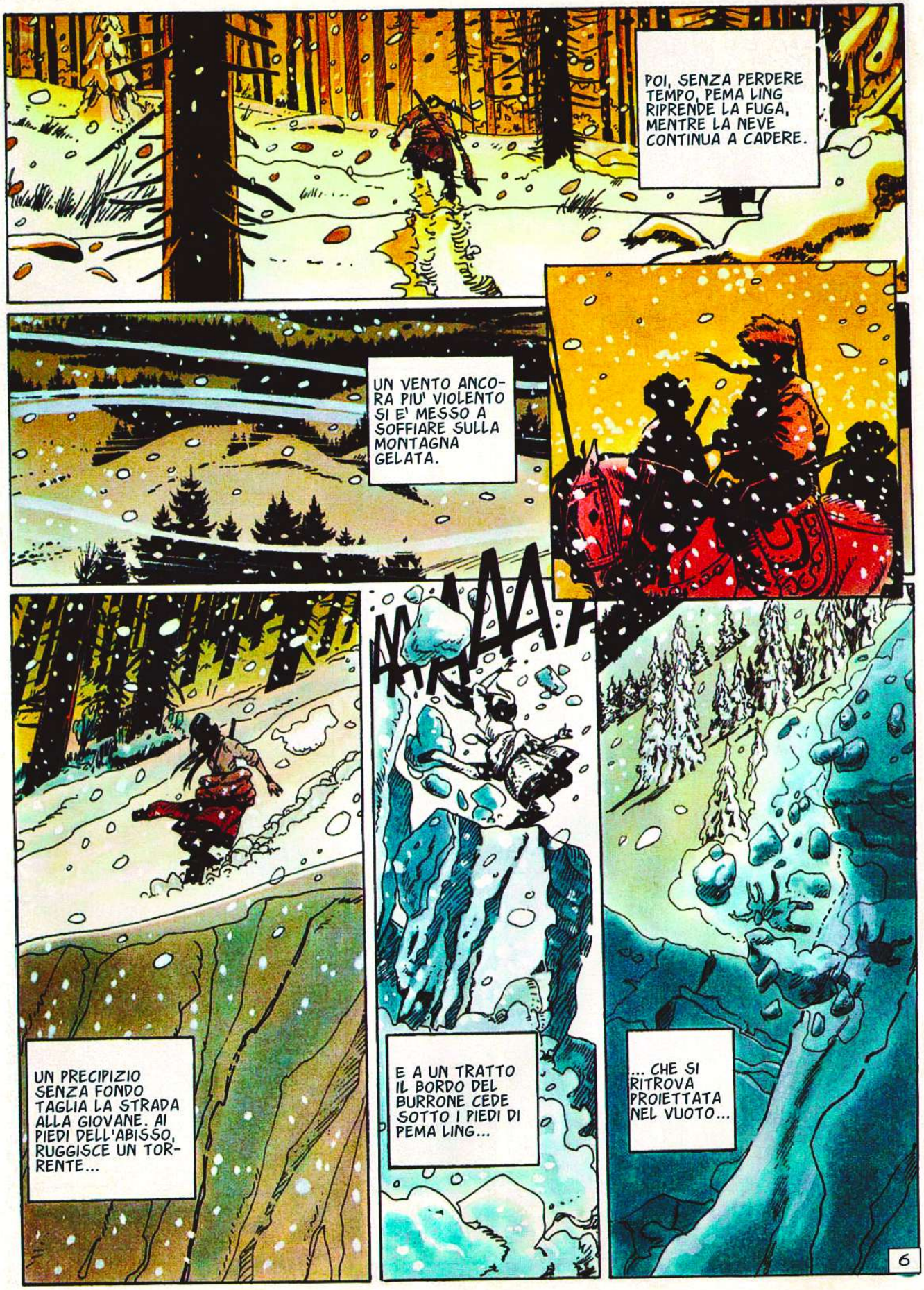

Testo e disegno di BESS
PEMA LING
KATOUK IL TULPA
SECONDA PARTE

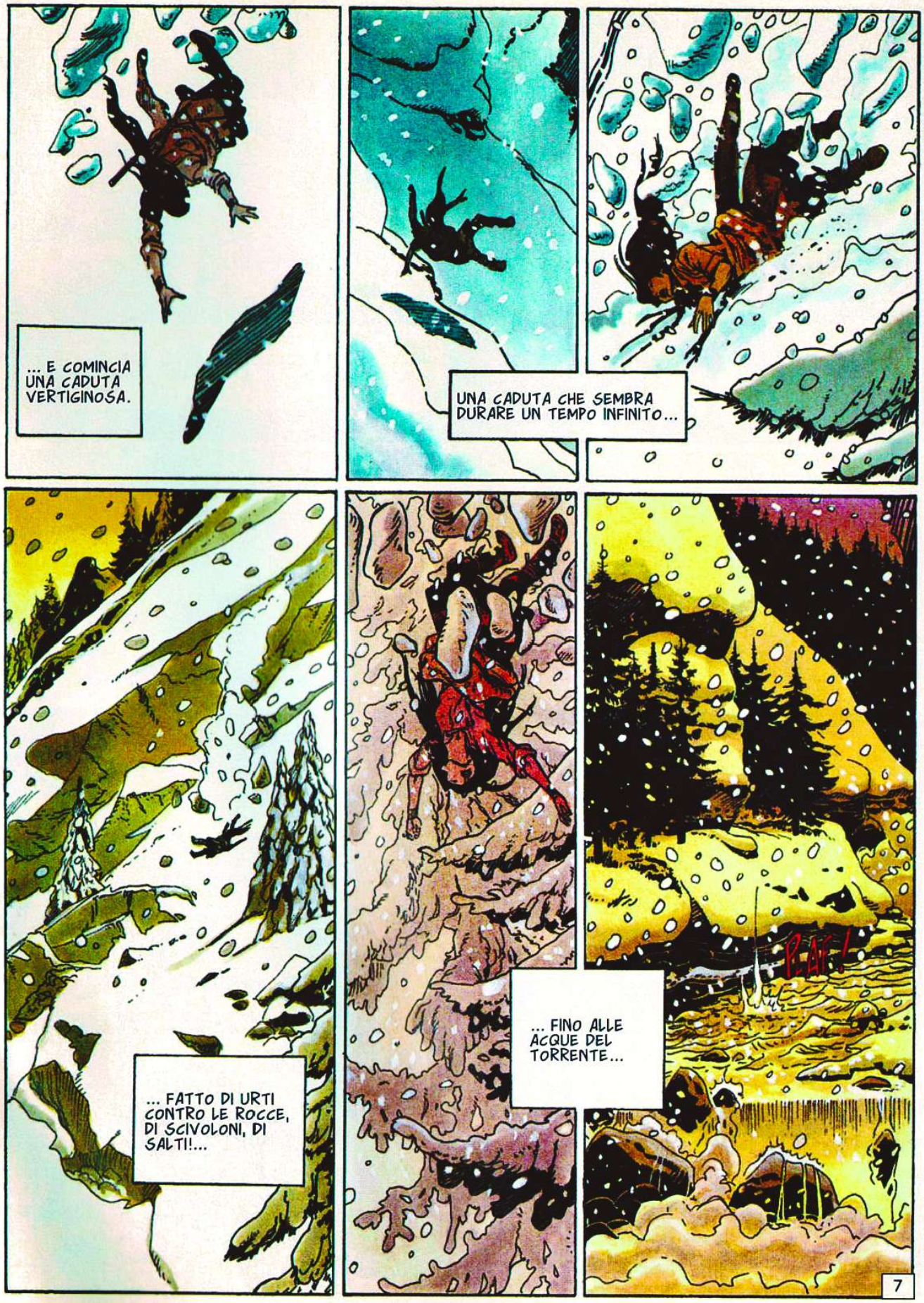
LA NEVE STA PER COPRIRE LE LORO TRACCE, TENENTE, MA VEDO ANCORA QUELLE DI UNO DI LORO... NON E' PIU' A CAVALLO.
MEGLIO... SI E' SEPARATO DAGLI ALTRI... NON SE LA CAVERA'.
FILA DRITTO VERSO IL BURRONE...
PERFETTO. ANDATE A PRENDERLO.
IL GELO E' TALE CHE SI SENTONO SCRICCHIOLARE I GHIACCIAI LASSU' IN ALTO.
EFFETTIVAMENTE UN BRIGANTE CORRE NELLA MONTAGNA. HA ABBANDONATO IL CAVALLO ESAUSTO E CORRE PER SALVARSI LA PELLE.
SA PERFETTAMENTE LA SORTE CHE LO ASPETTA SE VIENE PRESO.
2

NON HA UN POSTO IN CUI ANDARE...
TRANNE L'INFERNO.
LA NEVE ATTUTISCE TUTTI I SUONI DELLA MONTAGNA. NON SI SENTE PIU' NEPPURE IL GRIDO MONOTONO DELL'AQUILA NELL'ARIA DI GHIACCIO.
MA... LE TRACCE DEL BRIGANTE... SONO SPARITE!
IMPOSSIBILE!... NON PUO' ESSERE VOLATO VIA!
3

UN LAMPO...
UNA SAETTA.
SACK
UN SOLDATO A TERRA.
!
E SI RICONOSCE LA FIRMA DI PEMA LING.
4

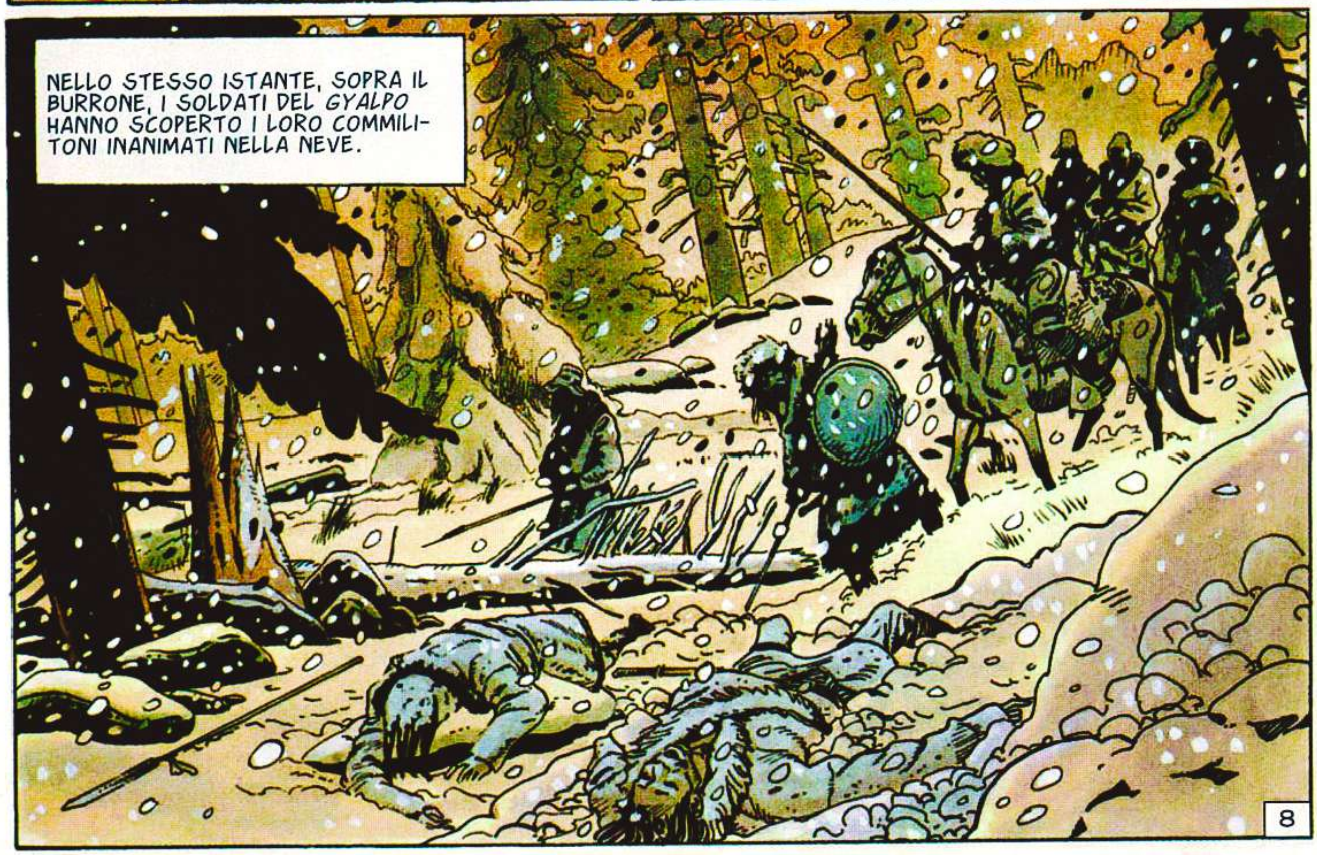
QUANDO A BATTERSI E' PEMA LING, GLI SCONTRI SI RISOLVONO SEMPRE IN BREVE TEMPO...
I SOLDATI DEL GYALPO, CHE SI LANCIANO SU DI LEI SICURI DI LORO STESSI, IGNORANO TUTTO DELLA SUA ARTE MARZIALE...
LEI LI AFFRONTA CON CALMA E CONCENTRAZIONE PERFETTE.
UHH...
I SUOI GESTI SONO FLUIDI, PRECISI, MORTALI.
QUATTRO, FORSE CINQUE SECONDI...
... E TUTTO FINISCE.
5

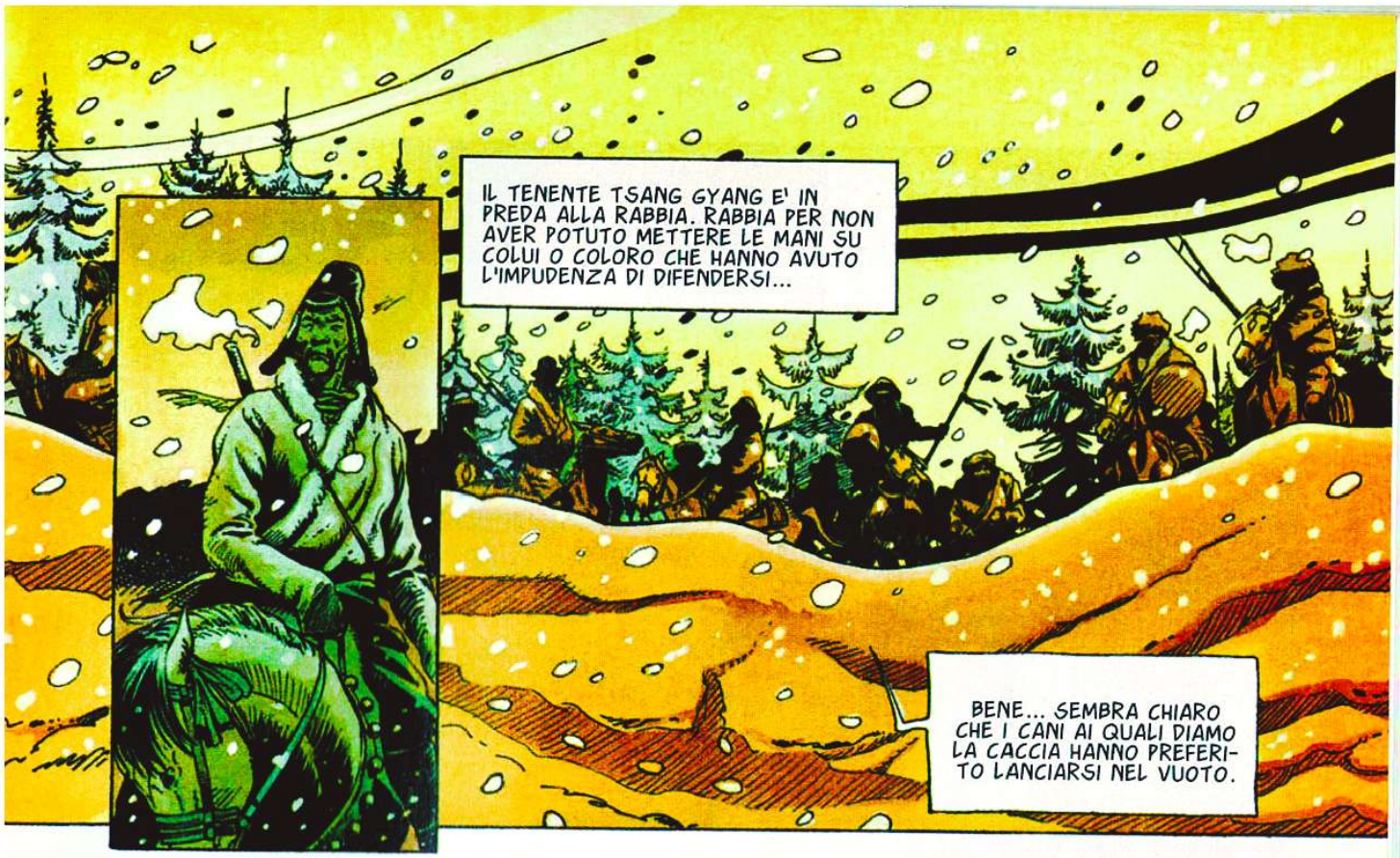

POI, SENZA PERDERE TEMPO, PEMA LING RIPRENDE LA FUGA, MENTRE LA NEVE CONTINUA A CADERE.
UN VENTO ANCORA PIU' VIOLENTO SI E' MESSO A SOFFIARE SULLA MONTAGNA GELATA.
UN PRECIPIZIO SENZA FONDO TAGLIA LA STRADA ALLA GIOVANE. AI PIEDI DELL'ABISSO, RUGGISCE UN TORRENTE...
AAAAA
E A UN TRATTO IL BORDO DEL BURRONE CEDE SOTTO I PIEDI DI PEMA LING...
... CHE SI RITROVA PROIETTATA NEL VUOTO...
6


... E COMINCIA UNA CADUTA VERTIGINOSA.
UNA CADUTA CHE SEMBRA DURARE UN TEMPO INFINITO...
... FATTO DI URTI CONTRO LE ROCCE, DI SCIVOLONI, DI SALTI!...
... FINO ALLE ACQUE DEL TORRENTE...
7

UN ATTIMO E LA CORRENTE FURIOSA LA TRASCINA, STRINGENDOLA IN UNA MORSA DI GELO.

POI, UN GORGO PAZZESCO, NEL QUALE LEI NON E' ALTRO CHE UN BURATTINO IN BALIA DEI CAPRICCI DEL TORRENTE.


NELLO STESSO ISTANTE, SOPRA IL BURRONE, I SOLDATI DEL GYALPO HANNO SCOPERTO I LORO COMMILITONI INANIMATI NELLA NEVE.
8

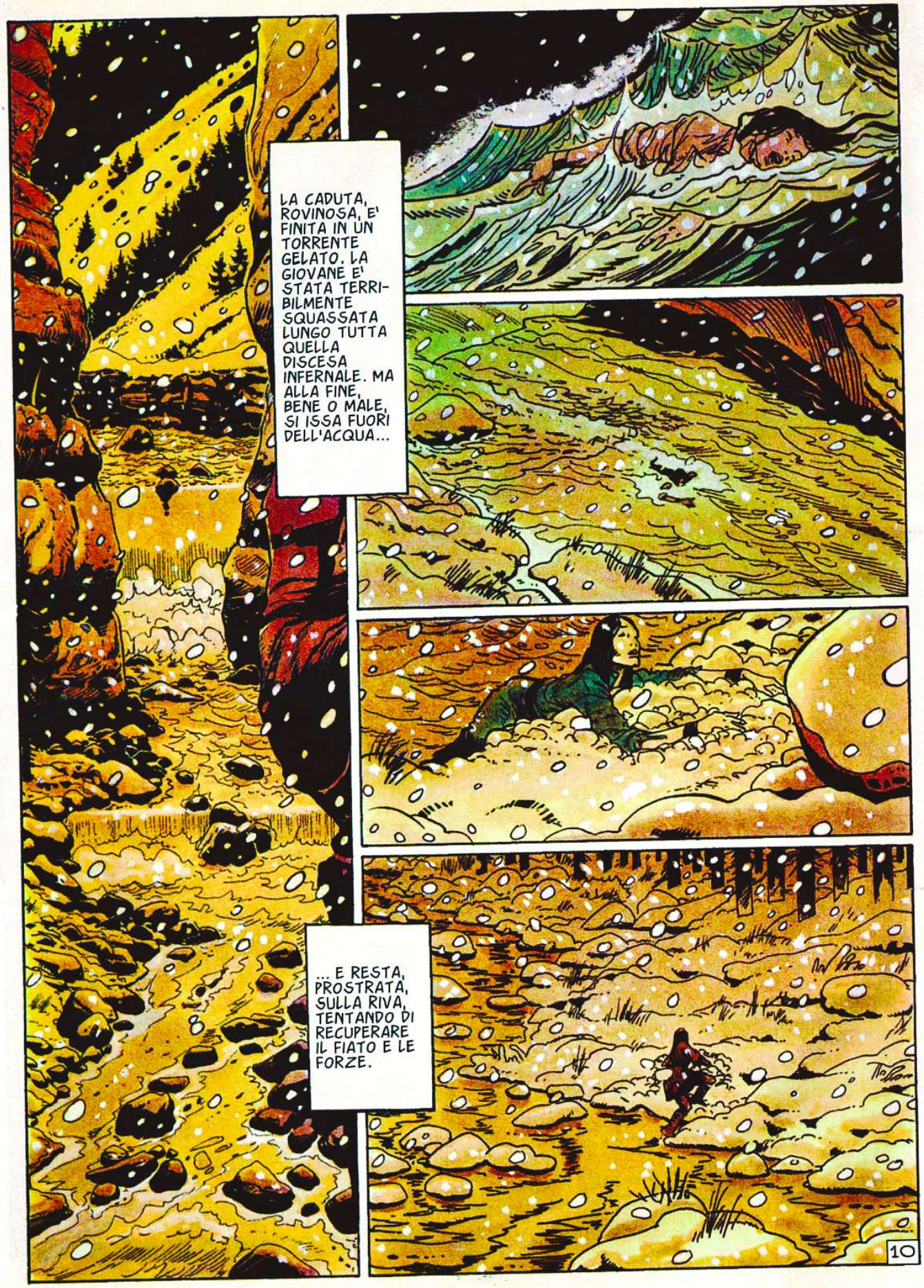

IL TENENTE TSANG GYANG E' IN PREDA ALLA RABBIA. RABBIA PER NON AVER POTUTO METTERE LE MANI SU COLUI O COLORO CHE HANNO AVUTO L'IMPUDENZA DI DIFENDERSI...
BENE... SEMBRA CHIARO CHE I CANI AI QUALI DIAMO LA CACCIA HANNO PREFERITO LANCIARSI NEL VUOTO.

PECCATO!

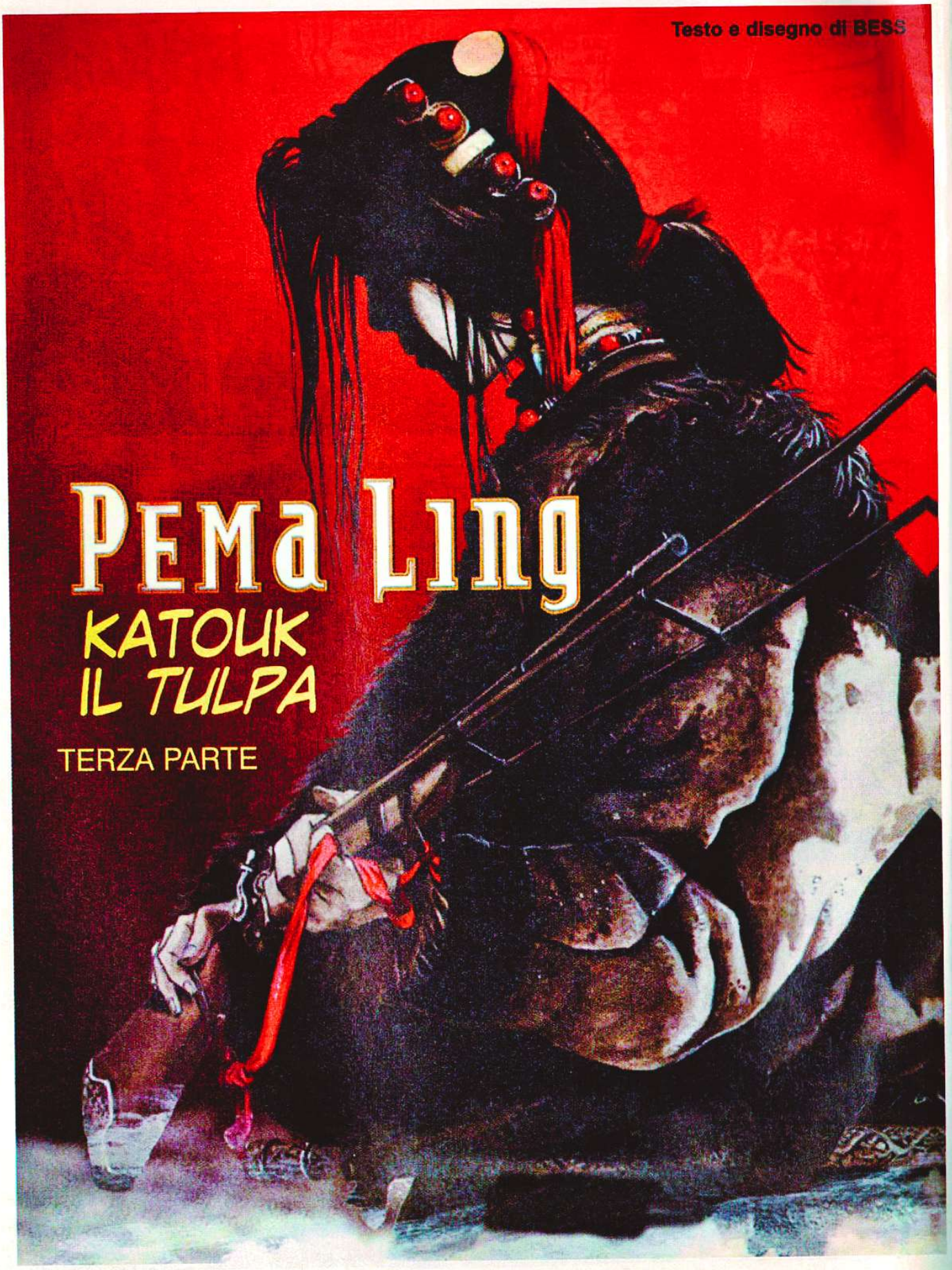
E MENTRE IL SADICO TSANG GYANG RIMPIANGE DI NON AVER POTUTO MOZZARE LE TESTE DEI BRIGANTI, PEMA LING LOTTA IN FONDO AL TORRENTE.
E' STATA SBALLOTTATA DI GORGO IN GORGO, FINCHE' UNA MANICA DELLA SUA TCHOUBA(*) NON SI E' IMPIGLIATA TRA DUE ROCCE.
(*) MANTELLO DI LANA DALLE MANICHE MOLTO LUNGHE.
9

E' ALLO STREMO DELLE FORZE QUANDO RIESCE A LIBERARSI DA QUELLA TRAPPOLA MORTALE E A RIEMERGERE.

AAAAH!


LA CADUTA, ROVINOSA, E' FINITA IN UN TORRENTE GELATO. LA GIOVANE E' STATA TERRIBILMENTE SQUASSATA LUNGO TUTTA QUELLA DISCESA INFERNALE. MA ALLA FINE, BENE O MALE, SI ISSA FUORI DELL'ACQUA...
... E RESTA, PROSTRATA, SULLA RIVA, TENTANDO DI RECUPERARE IL FIATO E LE FORZE.
10

© Copyright Editions Dupuis, 2009 by Bess - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2010


Testo e disegno di BESS
PEMA LING
KATOUK
IL TULPA
TERZA PARTE

UN GIORNO, CHENREZI LE HA DETTO... I MIRACOLI SONO PARTE INTEGRANTE DELLA VITA. IN REALTA', NON C'E' ALCUNA DIFFERENZA TRA L'ESISTENZA E QUELLO CHE CHIAMIAMO UN MIRACOLO...

LA VITA E' MIRACOLO.

AGUZZA LO SGUARDO E LO VEDRAI DAPPERTUTTO. IL CHICCO CHE SI TRASFORMA IN GIOVANE VIRGULTO, POI IN ALBERO CHE FIORISCE, CHE PORTA FRUTTI. LE VECCHIE FOGLIE CHE CADONO E LE NUOVE CHE ARRIVANO, FRESCHE E GIOVANI... TUTTO E' MIRACOLO...

IN TUTTO QUELLO CHE VIVE, IN OGNI CUORE CHE BATTE, NEL TEMPORALE CHE BRONTOLA, NELLA PIU' LONTANA STELLA CHE BRILLA... TUTTO E' MIRACOLO...

MIRACOLO... MIRACOLO... SENZA MIRACOLO, NE' TU NE' IO SAREMMO QUI...

E SOLO UN MIRACOLO PUO' SALVARE PEMA LING DALLA MORTE... UN MIRACOLO... ESATTAMENTE QUELLO CHE STA PER AVVENIRE.

2

NELL'ATTIMO STESSO IN CUI CROLLA NELLA NEVE, PEMA LING RIVEDE CHENREZI, IL *BUDDAH VIVENTE* E IMMAGINI DELLA SUA VITA PASSATA COMINCIANO A SFILARE SOTTO I SUOI OCCHI...

TSANGA APPARE IN TUTTA LA SUA FORZA, LA SUA GLORIA...

TS... TSANGA...

POI IL VOLTO SI TRASFORMA E LE APPARE QUELLO DI SUO FRATELLO TASHI...

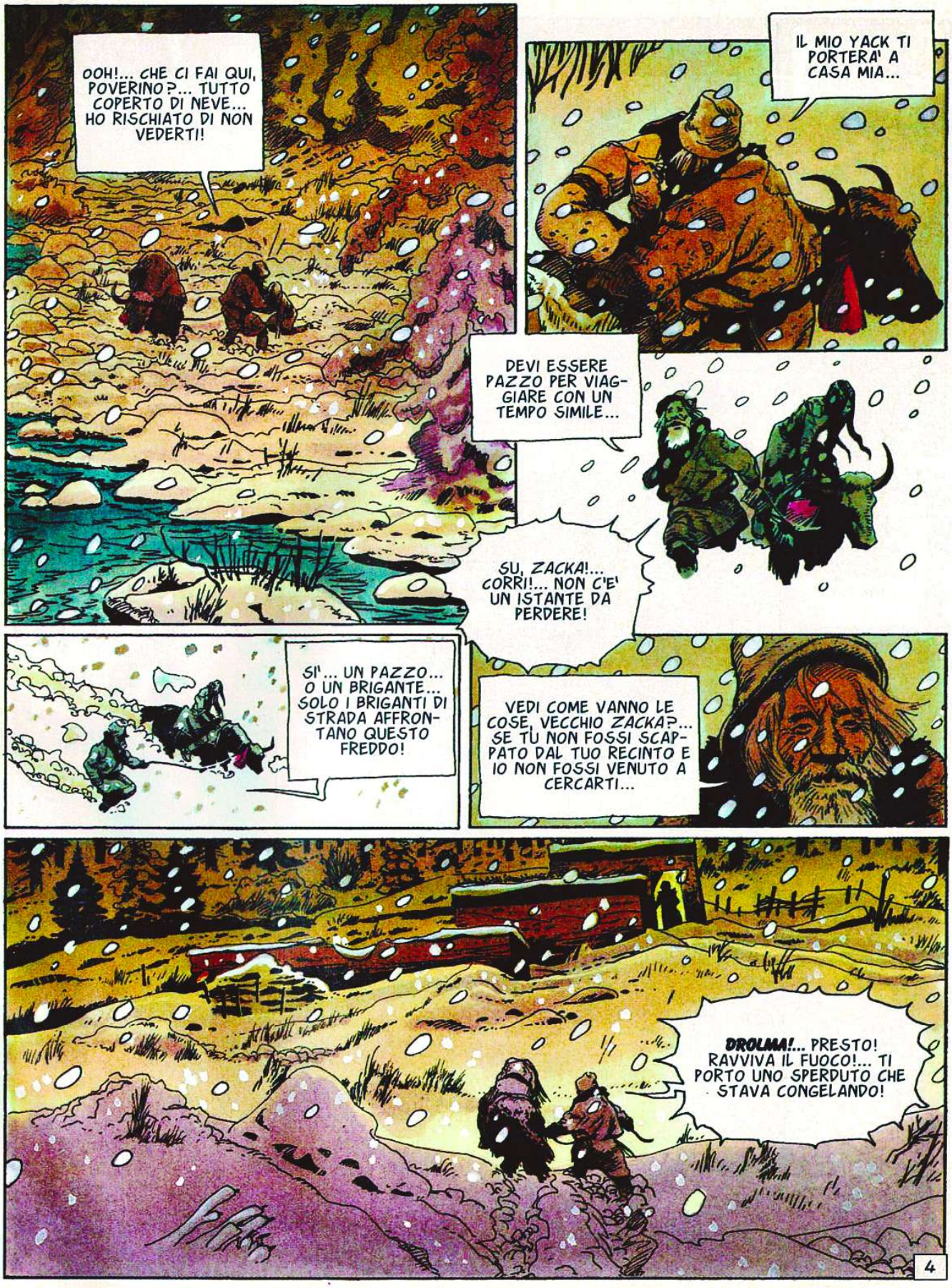
VEDE ONGMO, SUA SORELLA... SPLENDIDA...

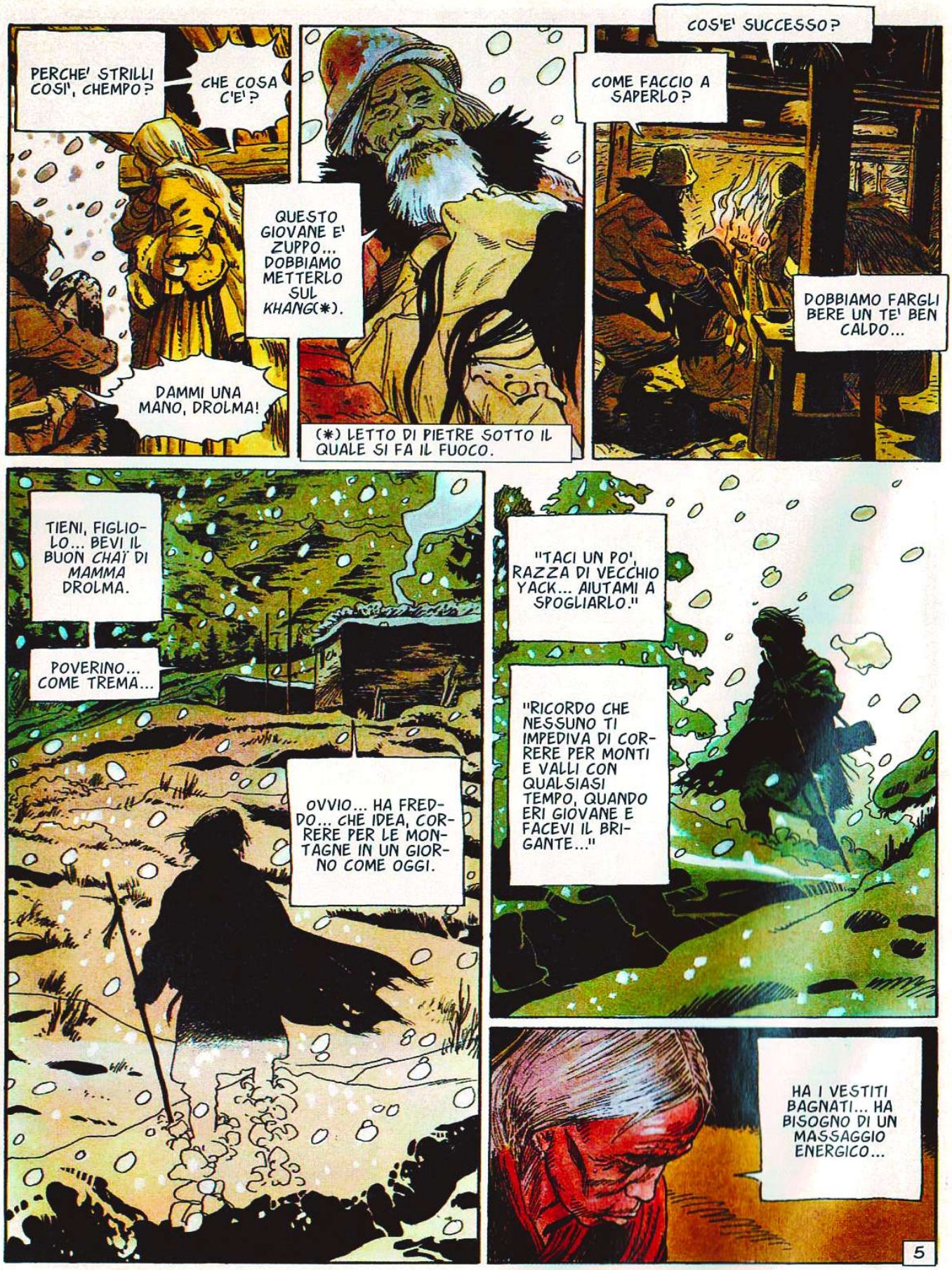
POI, SUO ZIO SONAM E IL MAESTRO AGNAI TSANG... LEI SI SA CONDANNATA A MORIRE ASSIDERATA.

E NON C'E' NIENTE DA FARE...

IL MAESTRO AGNAI TSANG SI TRASFORMA A SUA VOLTA IN UN VECCHIO, CHE LEI NON RICONOSCE...

3


OOH!... CHE CI FAI QUI, POVERINO?... TUTTO COPERTO DI NEVE... HO RISCHIATO DI NON VEDERTI!
IL MIO YACK TI PORTERA' A CASA MIA...
DEVI ESSERE PAZZO PER VIAGGIARE CON UN TEMPO SIMILE...
SU, ZACKA!... CORRI!... NON C'E' UN ISTANTE DA PERDERE!
SI'... UN PAZZO... O UN BRIGANTE... SOLO I BRIGANTI DI STRADA AFFRONTANO QUESTO FREDDO!
VEDI COME VANNO LE COSE, VECCHIO ZACKA?... SE TU NON FOSSI SCAPPATO DAL TUO RECINTO E IO NON FOSSI VENUTO A CERCARTI...
DROLMA!... PRESTO! RAVVIVA IL FUOCO!... TI PORTO UNO SPERDUTO CHE STAVA CONGELANDO!
4


PERCHE' STRILLI COSI', CHEMPO?
CHE COSA C'E'?
DAMMI UNA MANO, DROLMA!
QUESTO GIOVANE E' ZUPPO... DOBBIAMO METTERLO SUL KHANG(*).
(*) LETTO DI PIETRE SOTTO IL QUALE SI FA IL FUOCO.
COS'E' SUCCESSO?
COME FACCIO A SAPERLO?
DOBBIAMO FARGLI BERE UN TE' BEN CALDO...
TIENI, FIGLIOLO... BEVI IL BUON CHAÏ DI MAMMA DROLMA.
POVERINO... COME TREMA...
OVVIO... HA FREDDO... CHE IDEA, CORRERE PER LE MONTAGNE IN UN GIORNO COME OGGI.
"TACI UN PO', RAZZA DI VECCHIO YACK... AIUTAMI A SPOGLIARLO."
"RICORDO CHE NESSUNO TI IMPEDIVA DI CORRERE PER MONTI E VALLI CON QUALSIASI TEMPO, QUANDO ERI GIOVANE E FACEVI IL BRIGANTE..."
HA I VESTITI BAGNATI... HA BISOGNO DI UN MASSAGGIO ENERGICO...
5

OH!... E' SVENUTO...
HMM... CREDO CHE DOVRESTI DIRE SVENUTA, CHEMPO.

COSA?!?
HAI PERSO LA RAGIONE, DROLMA?

DICIAMO CHE SEI TU CHE HAI PERSO LA VISTA, VECCHIO CAPRONE.

"SO ANCORA DISTINGUERE TRA LINGAM E YONI..."
"QUESTA POI!... UNA DONNA!... ERA VESTITA COME UN KHAMPA... ERO CONVINTO DI AVER SALVATO UN BRIGANTE..."
6

UNA DONNA!
GUARDA... E' COPERTA DI LIVIDI... E SANGUINA.
SI'... E' CONCIATA MALE... SI DIREBBE CHE SI E' BATTUTA CON UN ORSO.
O CON UN DRAGO... SEMPRE CHE NON ABBIA INCONTRATO UN GENIO MALVAGIO DELLA MONTAGNA...
COMUNQUE... UNA DONNA CHE NON SI E' MAI VISTA DA QUESTE PARTI... E VESTITA COME UN UOMO...
CREDO LA CHIAMINO LA LEONESSA DELLE NEVI.
CHEMPO... IN TUTTA LA REGIONE SI PARLA DI UN TEMIBILE CAPOBANDA CHE SAREBBE DONNA...
E IL SUO VERO NOME E'...
IL SUO NOME E' PEMA LING!
?
?
7

?!

CHI... CHI SEI TU?
KALE' PED, NONNA... KALE' PED, NONNO...

NON ABBIATE TIMORE E SCUSATE LA MIA INTRUSIONE. SONO QUI PER LA GIOVANE DONNA CHE VOI AVETE SOCCORSO.
KALE' JOU... CHIUDI SUBITO LA PORTA... IL FREDDO...

SEI IL SUO COMPAGNO?

NO, NONNO... IO SONO KATOUK... IL SUO ANGELO CUSTODE.
8

SII IL BENVENUTO NELLA NOSTRA UMILE CASA, KATOUK... IL MIO UOMO HA TROVATO LA RAGAZZA NELLA NEVE. STAVA CONGELANDO.

STENTO A CREDERCI!... PEMA LING QUI, DA ME...

SI', NONNO... E' PROPRIO LEI... MA IN UNO STATO MOLTO TRISTE...

SI E' SPEZZATA DIVERSE COSTOLE E ANCHE UN BRACCIO. DOVRETE TENERLA QUI CON VOI DIVERSE SETTIMANE... IO MI OCCUPERO' DI LEI, MA...

... DOVETE PROMETTERMI DI NON PARLARE... NESSUNO DEVE SAPERNE NIENTE... ALLA MINIMA INDISCREZIONE, LEI E' PERDUTA.

CONTACI... PEMA LING QUI... IN CASA MIA...

"... E' UN IMMENSO ONORE!"

9

"TROVERANNO RIFUGIO SOLO IN FONDO AGLI INFERNI BRUCIANTI..."

"GUARDATELA... COSI' MINUTA... COME UN PICCOLO RAPACE... UN FALCHETTO... SONO STATI GLI DEI A MANDARCELA PER LIBERARCI DA TUTTI I DESPOTI CHE OCCUPANO IL NOSTRO PAESE..."

CERTO CHE LA AIUTEREMO... NON ABBANDONERO' L'UCCELLO FERITO CHE HO TROVATO SULLA MIA STRADA.

10

I GIORNI SEGUENTI, MENTRE KATOUK CURA LA GIOVANE FERITA, ZIO SONAM E GLI UOMINI DEL CLAN SETACCIANO LA MONTAGNA IN CERCA DEL LORO CAPO...

NON C'E' LA MINIMA TRACCIA, SONAM... NEANCHE L'AVESSE INGHIOTTITA *KINI LA ROSSA*(*)!

MI STUPIREI CHE PEMA LING SI LASCIASSE MANGIARE... SAREBBE PIU' PROBABILE IL CONTRARIO...

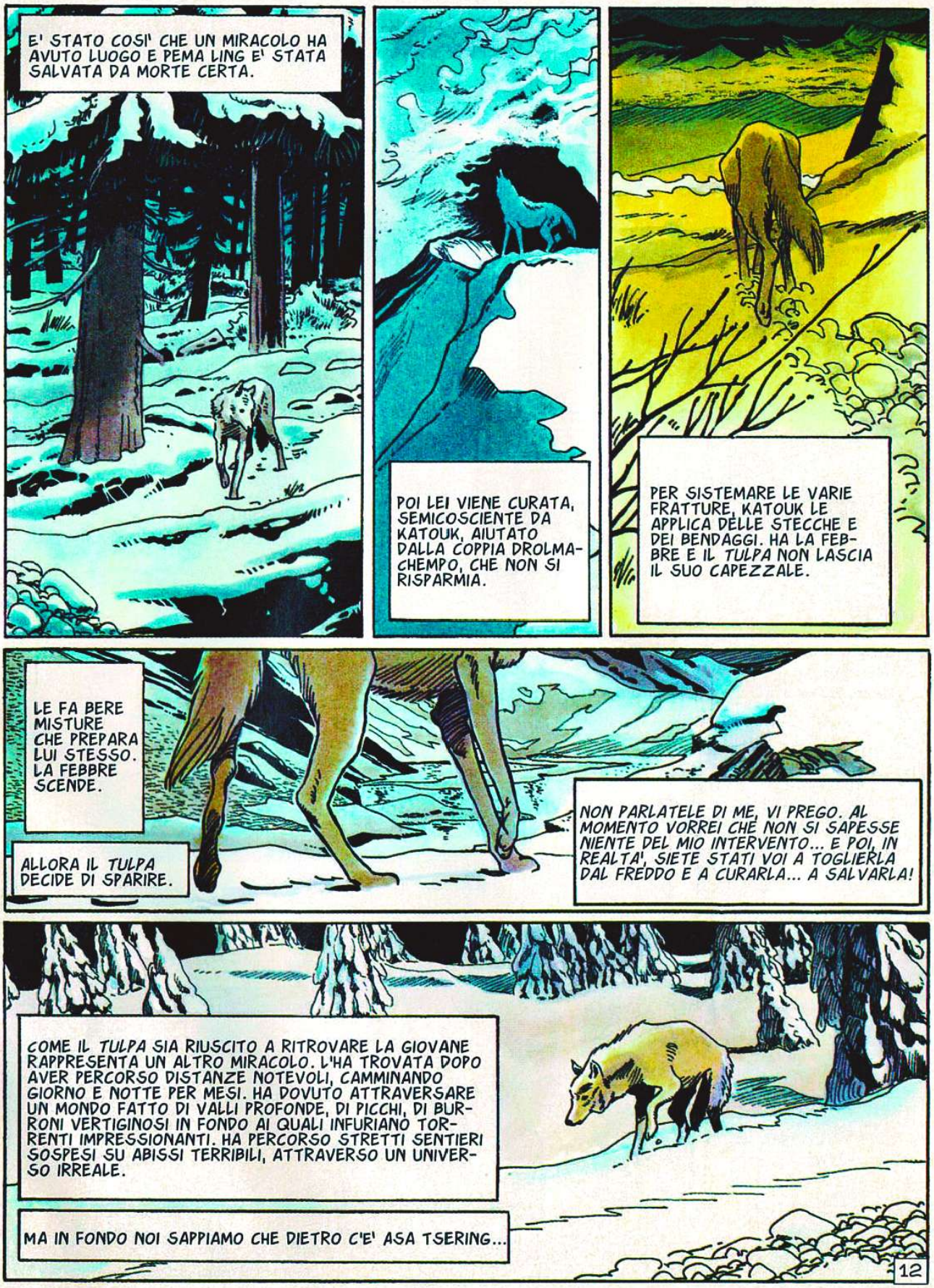
(*) TEMIBILE DEMONE.

LE E' SUCCESSO QUALCOSA.

HMMM... LO TEMO.

MA CONTINUEREMO A CERCARE... INVECE DI PENSARE AI DEMONI, PENSATE AGLI SPIRITI BENEFICI CHE POSSONO AVERLA AIUTATA.

11


E' STATO COSI' CHE UN MIRACOLO HA AVUTO LUOGO E PEMA LING E' STATA SALVATA DA MORTE CERTA.
POI LEI VIENE CURATA, SEMICOSCIENTE DA KATOUK, AIUTATO DALLA COPPIA DROLMACHEMPO, CHE NON SI RISPARMIA.
PER SISTEMARE LE VARIE FRATTURE, KATOUK LE APPLICA DELLE STECCHE E DEI BENDAGGI. HA LA FEBBRE E IL TULPA NON LASCIA IL SUO CAPEZZALE.
LE FA BERE MISTURE CHE PREPARA LUI STESSO. LA FEBBRE SCENDE.
ALLORA IL TULPA DECIDE DI SPARIRE.
NON PARLATELE DI ME, VI PREGO. AL MOMENTO VORREI CHE NON SI SAPESSE NIENTE DEL MIO INTERVENTO... E POI, IN REALTA', SIETE STATI VOI A TOGLIERLA DAL FREDDO E A CURARLA... A SALVARLA!
COME IL TULPA SIA RIUSCITO A RITROVARE LA GIOVANE RAPPRESENTA UN ALTRO MIRACOLO. L'HA TROVATA DOPO AVER PERCORSO DISTANZE NOTEVOLI, CAMMINANDO GIORNO E NOTTE PER MESI. HA DOVUTO ATTRAVERSARE UN MONDO FATTO DI VALLI PROFONDE, DI PICCHI, DI BURRONI VERTIGINOSI IN FONDO AI QUALI INFURIANO TORRENTI IMPRESSIONANTI. HA PERCORSO STRETTI SENTIERI SOSPESI SU ABISSI TERRIBILI, ATTRAVERSO UN UNIVERSO IRREALE.
MA IN FONDO NOI SAPPIAMO CHE DIETRO C'E' ASA TSERING...
12

SENZA ASPETTARE DI ESSERSI COMPLETAMENTE RIMESSA, LA GIOVANE BRIGANTE RIPRENDE I SUOI GIRI NELLA NATURA ACCOMPAGNATA DALLA SUA AMICA PEMBA, LA LUPA.
A CASA, CHEMPO LE RACCONTA TUTTO QUELLO CHE SA SULLA STORIA DEL BRIGANTAGGIO TRA I MONTI DI KHAH.

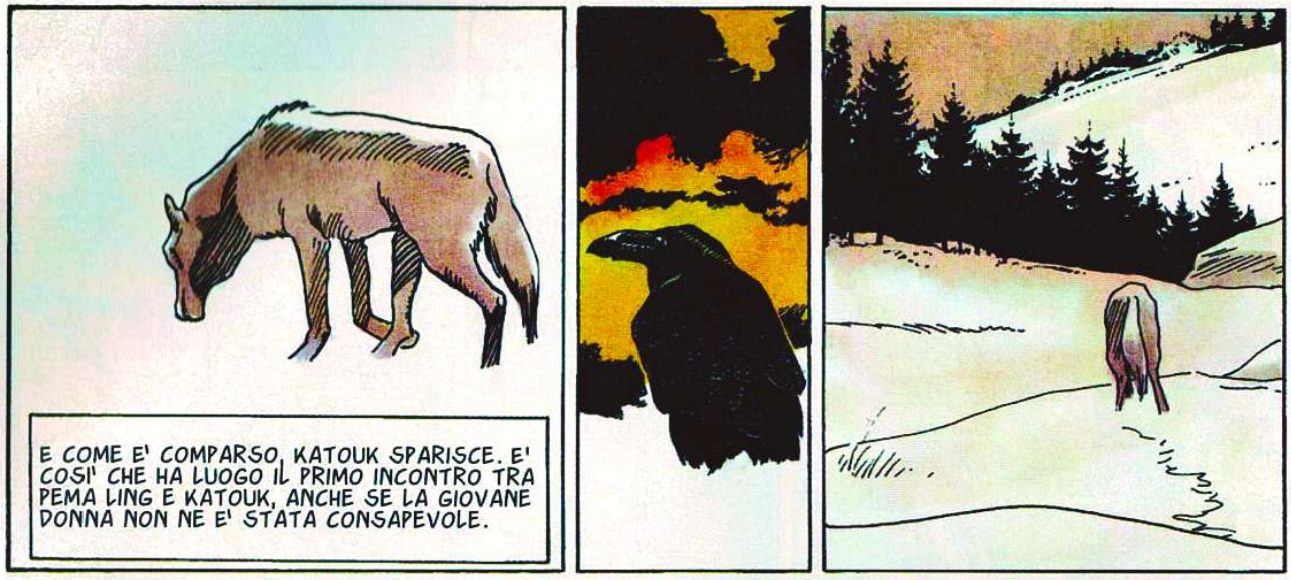
LE PARLA DEL LAMA SIDDHI, CHE ALCUNI DEFINISCONO UN COMBATTENTE E ALTRI UN GUARITORE E CHE TANTO TEMPO FA AVEVA RIDATO FIDUCIA E SPERANZA AI TIBETANI INVASI ALLORA DALLE ORDE MONGOLE.

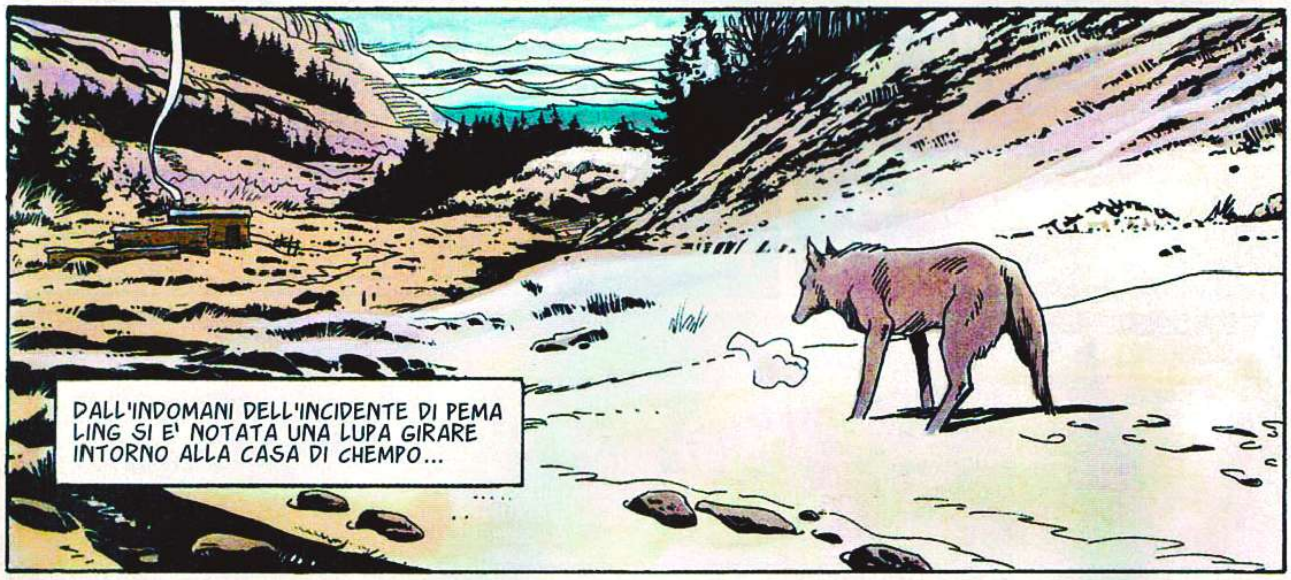
PEMA LING ASCOLTA AFFASCINATA I RACCONTI DI CHEMPO, COME DA BAMBINA ASCOLTAVA QUELLI DI SUO ZIO JIGME DORJI.

ERA STATO IL LAMA SIDDHI, DICE CHEMPO, A ORGANIZZARE LA RESISTENZA CONTRO GLI INVASORI. ERA RIUSCITO A UNIRE LA POPOLAZIONE COME NESSUNO PRIMA DI LUI E AVEVA FATTO IN MODO CHE I MONGOLI LASCIASSERO PER SEMPRE IL TIBET.

QUESTE STORIE HANNO UN IMPATTO PROFONDO SU PEMA LING. LEI SI SORPRENDE A SOGNARE DI RIPRENDERE IL VESSILLO DEL LAMA GUERRIERO, DI RIUNIRE LE KHAMPAS...

PER SCACCIARE PER SEMPRE, TUTTI INSIEME, I PREDATORI CHE PROSPERANO NEL PAESE DELLE NEVI...
MENTRE CHEMPO RACCONTA LE SUE STORIE DI BRIGANTI, DROLMA CUCINA ZUPPE A BASE DI MONTONE BOLLITO CON SPEZIE E MINESTRE DI PASTA CHE RIMETTONO IN PIEDI PEMA LING.
2





© Copyright Editions Dupuis, 2009 by Bess - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2010

LA QUARTA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

CHEMPO CONOSCE UNA QUANTITA' DI STORIE INCREDIBILI ED EDIFICANTI SUI BRIGANTI. PEMA LING CAPISCE CHE IL VECCHIO HA FREQUENTATO A LUNGO I *BARBARI*, COME NELLE ALTRE REGIONI VENGONO CHIAMATI E CHE DEVE ESSERE STATO UNO DI LORO.

LEI NON AVEVA MAI CAPITO COME GLI ABITANTI DELLA REGIONE FOSSERO BRIGANTI NATI. DEI NOMADI CHE VENERAVANO SOLO IL LORO CAVALLO E IL LORO FUCILE.

TUTTI I GIORNI PEMA LING PARTE PER LA MONTAGNA PIENA DELLE LEGGENDE DI *POLA... NONNO...* CHEMPO. E SI ARRAMPICA SU UNA ROCCIA CHE - LEI LO IGNORA - E' UN POSTO SPECIALE... UN *LUOGO DI POTERE*.

UN PUNTO DI CONNESSIONE, DOVE DEGLI EREMITI SI RECANO A MEDITARE DA TEMPI IMMEMORABILI. UN LUOGO NEL QUALE L'UOMO PUO' CONTATTARE LE PROFONDITA' DELLA TERRA. *UN LUOGO NEL QUALE*, DICONO LORO, *LE DIVINITA' DEL CIELO SI UNISCONO A QUELLE DELLA TERRA.*

YESHI DONDEN, L'*AMCHI* CHE LE HA INSEGNATO LA MEDICINA NELLA SUA INFANZIA, AFFERMAVA CHE LA GUARIGIONE DI UN MALATO DIPENDE DA UNA SOLA COSA... RIANNODARE IL LEGAME TRA LA TERRA E LA TERRA CHE PORTIAMO IN NOI.

3

DIVERSE SETTIMANE SONO PASSATE. LE FERITE SONO GUARITE. E UN GIORNO PEMA LING DECIDE DI TORNARE DA SUO ZIO E DAI SUOI UOMINI.
SII PRUDENTE, PEMA LING... SE SAPESSERO CHI SEI...
ADDIO, FIGLIOLA... CHE IL BUDDHA TI ACCOMPAGNI E VEGLI SU DI TE.
NON HO NIENTE DA TEMERE, POLA... NESSUNO SA COM'E' PEMA LING. SONO INVISIBILE... UNA TIBETANA TRA LE ALTRE...
ATTENTA ALL'ARIA E ALLA POLVERE, PICCOLA AQUILA.
CHE TARA TI PROTEGGA!
UNA VOLTA PARTITA, PEMA LING SI E' AFFIDATA ALLA SUA AMICA LUPA. SARA' LEI A GUIDARLA FINO AL RIFUGIO DELLA SUA BANDA.
SPERO CHE TU SAPPIA DOVE CI PORTI, PEMBA.
ESISTONO MILLE LUOGHI NEI QUALI I SUOI UOMINI POTREBBERO ESSERSI NASCOSTI. MA LORO HANNO SCELTO L'ANTICO RIFUGIO DEL CAPO DRUKPA.
SOLO GOLOK DETESTA QUELLA GROTTA. LUI E' CONVINTO CHE... QUESTA DANNATA CAVERNA E' MALEFICA... OSPITA OGNI SORTA DI DEMONI!
4

VI DICO CHE QUESTO POSTO E' MALEDETTO... BASTA POSARE L'ORECCHIO SULLA ROCCIA E SI SENTE GEMERE E RUGGIRE ANCHE QUANDO NON C'E' VENTO.
MA A PARTE GOLOK, I BRIGANTI SI SENTONO AL SICURO. LA GROTTA E' IMMENSA, PERCORSA DA BUDELLI SENZA FINE E POSSIEDE MOLTE USCITE.
PER ARRIVARE AL SUO INGRESSO, BISOGNA PERCORRERE UNA GOLA LUNGA E STRETTA.
GLI UOMINI RITENGONO DI AVER TROVATO LA REGINA DELLE GROTTE, DALLA QUALE NESSUNO POTRA' SLOGGIARLI. MA SARANNO AGGREDITI DA UN NEMICO TERRIBILE E IMPLACABILE... IL PEGGIORE DEI NEMICI.
PEMA LING... MIA PANTERA!
ZIO SONAM...
DOV'ERI FINITA?... CHE TI E' SUCCESSO?
DOPO QUESTA LUNGA PARENTESI COI VECCHI DELLA MONTAGNA, PEMA LING HA FRETTA DI RITROVARE LA SUA VITA AVVENTUROSA... I SUOI UOMINI, PER QUANTO RUDI E SUO ZIO LE SONO MANCATI.
MA COME POTREBBE PREVEDERE LA NUOVA CATASTROFE CHE STA PER ABBATTERSI SUL CLAN DEI CANI?
5

TI ABBIAMO CERCATA PER GIORNI E GIORNI...
NON POTEVATE TROVARMI DOV'ERO...
ERO COSI' PREOCCUPATO...
ADESSO SONO QUI, SONAM. TI SPIEGHERO' COSA MI E' SUCCESSO.
E PEMA LING RACCONTA ALLO ZIO DEL SUO INCIDENTE E DI COME E' STATA SOCCORSA DAI DUE VECCHI...
AAAAAAAAH!
?!
MA... CHE SUCCEDE QUI, SONAM?
NON HO AVUTO IL TEMPO DI PARLARTENE... ABBIAMO UN PROBLEMA... VIENI A VEDERE.
6

MA... QUE-ST'UOMO BRUCIA DI FEBBRE...
DA... BERE... ACQUA... PER PIETA'...
QUESTI UOMINI SONO TUTTI E TRE MALATI, SONAM.
DEGLI UOMINI DEL CLAN SONO ANDATI AL VILLAGGIO DI ZANGLA, VICINO AL LAGO NYAK-TSO. SONO RIMASTI LA' PER GIORNI A BERE E AD ATTACCARE BRIGA CON TUTTI, COME AL SOLITO...
VOGLIO DIRE... COME AL SOLITO D'INVERNO, QUANDO NON SONO OCCUPATI... IN BREVE... AL RITORNO MI HANNO DETTO CHE MOLTI ABITANTI DI ZANGLA ERANO AMMALATI... DEI MONACI SONO LA' PER TENTARE DI AIUTARLI.
NESSUNO SA COSA SIA QUESTA MALATTIA...
POI, A UN TRATTO, UNO DOPO L'ALTRO, GLI UOMINI SI SONO SENTITI MALE...
AAARRHH... ACQUA... ACQUA...
HANNO GLI OCCHI ROSSI... DEGLI ENORMI BUBBONI INFIAMMATI...
E VOMITANO... IL PEGGIO E' L'ODORE SPAVENTOSO CHE EMANANO... E POI... URLANO...
GLI HA PRESO LA TESTA... SEMBRANO STUPEFATTI, POI RESTANO PROSTRATI... HANNO SETE... UNA SETE TERRIBILE...
7

IL POLSO DI QUESTO... E' UN FILO... E LA COSA INQUIETANTE E' CHE LE GHIANDOLE DEL SUO COLLO SONO GONFIE IN MODO DEL TUTTO ANOMALO...
I MALATI VOMITANO E HANNO LA FEBBRE... DELIRANO...
NON SAPEVO COSA FARE IN TUA ASSENZA...
HO VISTO TANTI MALATI E TANTE MALATTIE QUANDO STUDIAVO CON YESHI DONDEN, L'AMCHI... MA NON HO MAI VISTO NIENTE DI SIMILE...
HANNO DELLE MACCHIE SUL VENTRE E SULLE GAMBE...
CREDO CHE LA COSA PIU' URGENTE SIA APRIRE GLI ASCESSI... DUE COLPI DI COLTELLO IN CROCE... DOVREBBE DARGLI SOLLIEVO...
PIU' TARDI...
ECCO... HO FATTO QUELLO CHE HO POTUTO...
TUTTO QUESTO E' INQUIETANTE, SONAM... GLI ASCESSI ERANO GONFI DI PUS... BISOGNA VEDERE SE SI GONFIERANNO DI NUOVO O NO...
8

PUAAAH!... CHE PUZZA... QUESTI UOMINI HANNO SEMPRE UN PESSIMO ODORE, MA ADESSO SI SUPERANO... CHE INFEZIONE!
CHE FACCIAMO ADESSO, PEMA LING?... SE NEANCHE TU SAI DI QUALE MALATTIA SI TRATTA...

BISOGNA PRENDERE TEMPO PER RIFLETTERE... NON INTENDO ARRENDERMI...

MI HAI DETTO CHE DEI MONACI TENTAVANO DI AIUTARE LA GENTE DI ZANGLA.
ANDREMO A VEDERE, ZIO SONAM... SOLO TU E IO.

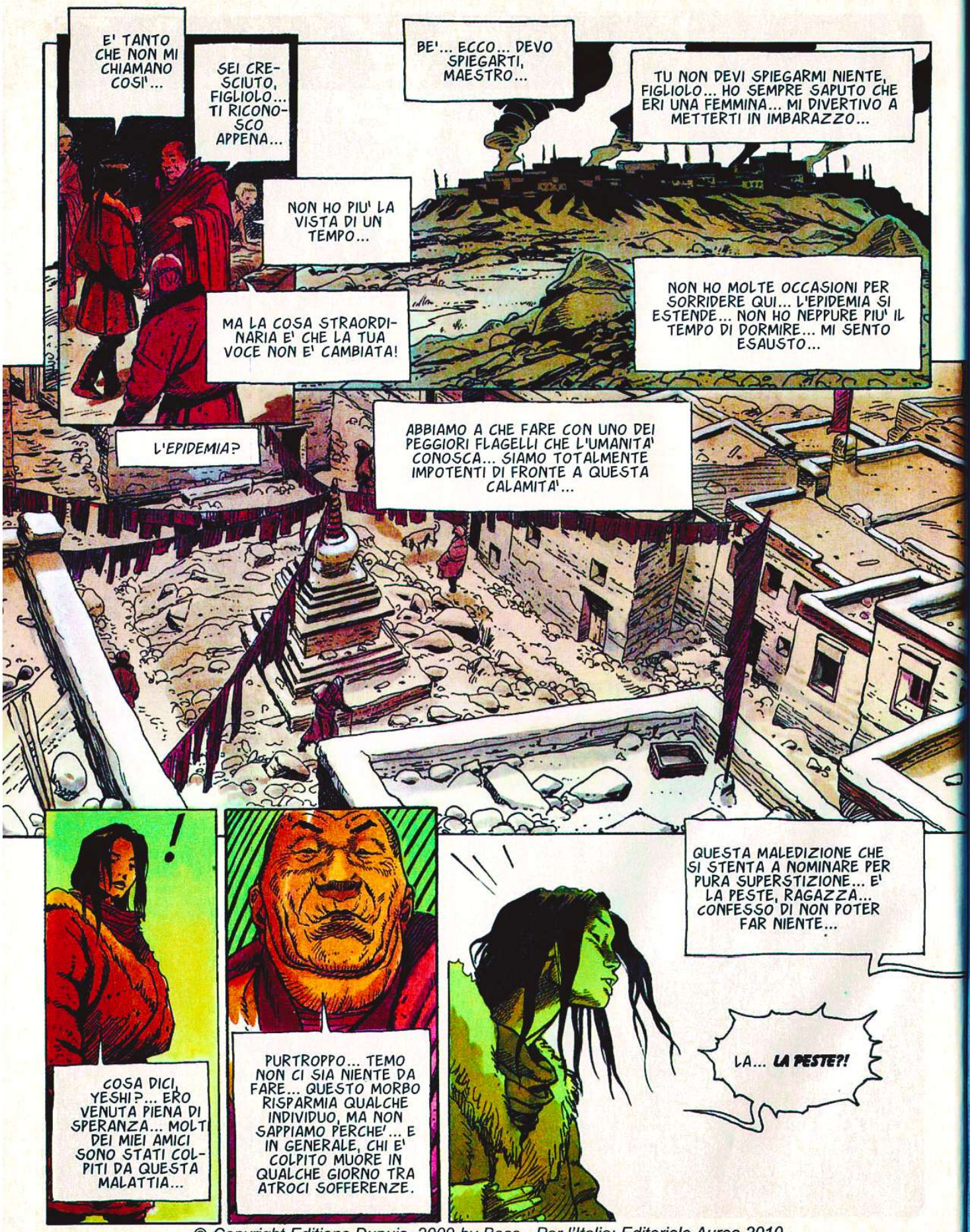
FORSE SANNO QUAL E' IL MALE CHE COLPISCE LA GENTE E COME CURARLO... NON VEDO CHE ALTRO FARE...
HAI RAGIONE, PEMA LING...
9

NON PERDIAMO TEMPO... A CAVALLO!

IL VILLAGGIO DI ZANGLA.
SENTI QUESTA TERRIBILE PUZZA NELL'ARIA, ZIO?... RITROVIAMO ANCHE QUI LA STESSA INFEZIONE...
HMM... IO SENTO SOPRATTUTTO ODORE DI ROGO FUNEBRE... BRUCIANO DEI CADAVERI...
10
!

E' UNA STRAGE... CI SONO DECINE DI CADAVERI!
I MONACI STANNO AMMUCCHIANDO I CORPI PER UNA NUOVA CREMAZIONE...
ASHI DELEK(*)... CHE SUCCEDE QUI?... HO SAPUTO CHE MOLTI PAESANI ERANO AMMALATI...
!
?
(*) BUONGIORNO.
STENTO A CREDERE A QUELLO CHE VEDO... SPIEGATEMI...
MA DOVE ARRIVI TU?... NON SAI CHE UNA TERRIBILE EPIDEMIA HA COLPITO QUESTO POVERO VILLAGGIO E I SUOI SVENTURATI ABITANTI?
ANDATE VIA... NON DOVETE FERMARVI OLTRE!... LASCIATE ZANGLA PIU' IN FRETTA CHE POTETE!... QUI SI E' ABBATTUTA UNA GRANDE MALEDIZIONE.
GLI DEI HANNO ABBANDONATO ZANGLA... E' L'ORA DELLA PREGHIERA.
SPERA NELLA MISERICORDIA DEL BENEFICO... PURIFICATI!
CREDI CHE ABBIA FATTO TANTA STRADA PER ASCOLTARE QUESTE SCIOCCHEZZE, MONACO?... DEVO ASSOLUTAMENTE SAPERE DI QUALE MALE SI TRATTA E COME CURARLO!
11

PER QUESTO DEVI ANDARE A PARLARE CON L'AMCHI... SOLO LUI PUO' RISPONDERTI.
UN AMCHI? E DOV'E'?
DEV'ESSERE NELLA CASA IN FONDO ALLA STRADA... NE HA FATTO UN DISPENSARIO... TUTTI VOGLIONO VEDERLO...
E LA TESTA TI FA MALE?
SI', AMCHI... LA TESTA E LA GOLA...
HO MALE ANCHE SOTTO LE BRACCIA E HO UNA SETE TERRIBILE...
L'AMCHI... YESHI DONDEN!... MAESTRO!
MA... IO CONOSCO QUESTA VOCE!... E' INCREDIBILE!...
TILEN!
12



© Copyright Editions Dupuis, 2009 by Bess - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2010

FINE DELL'EPISODIO